ВОРОШИЛОВСКОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДЕПАРТАМЕНТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА
Подписан: ВОРОШИЛОВСКОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДЕПАРТАМЕНТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА
DN: C=RU, S=Волгоградская область, STREET="ул. Рабоче-Крестьянская, 19 а", L=г. Волгоград, T=Начальник, O=ВОРОШИЛОВСКОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДЕПАРТАМЕНТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА, ОГРН=1073460006950, СНИЛС=02351797343, ИНН ЮЛ=3445092795, ИНН=344305108289, E=eridan85@mail.ru, G=Елена Николаевна, SN=Чернышева, CN=ВОРОШИЛОВСКОЕ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЕ УПРАВЛЕНИЕ ДЕПАРТАМЕНТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение: место подписания
Дата: 2026.10.20 00:09:54+03'00'
Foxit Reader Версия: 10.1.1

ДЕПАРТАМЕНТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ АДМИНИСТРАЦИИ ВОЛГОГРАДА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 302 ВОРОШИЛОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА

400001,г.Волгоград, ул. Профсоюзная дом 12а телефон : 93 05 17
ОКПО 1053884 ОГРН103340047191 ИНН 3445031619 КПП 344501001

Согласовано:
Совет родителей
Председатель _____/Косьянова А. В.
Принято:
Педагогический совет
Протокол № 1
От 31.08.2026
Председатель:
_____/Рассказова В. В.

Введено в действие приказом
МОУ д/с № 302
№ 142 от 31.08.2026
Заведующий МОУ д/с № 302
_____ Брунцвик О. Ю.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 302 Ворошиловского района Волгограда»

составлена с учетом требований Федеральной образовательной программы дошкольного образования

2026 год

- наосновеФГОСДО(ПриказомМинистерстваобразованияинаукиРоссийскойФедерацииот17октября2013г.№1155(зарегистрированМинистерствомюстицииРоссийскойФедерации14ноября2013г.,регистрационный№30384),сизменениями,внесеннымиприказомМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот21января2019г.
№ 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г.,регистрационный№53776)вфедеральномгосударственномобразовательномстандартедошкольногообразования)
- наосновеФОПДО(ПриказМинистерствапросвещенияРоссийскойФедерацииот25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольногообразования"(Зарегистрирован28.12.2022 №71847)

Содержание **Стр.**

I.Целевойраздел **2**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА **4**

1.1. Целиизадачипрограммы **7**

1.2. Принципыиподходыкформированиюпрограммы **8**

1.3. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которыхосуществляетсяобразовательнаядеятельность **9**

1.4.Планируемыерезультатыреализациипрограммы **10**

1.4.1.Планируемыерезультатывмладенческомвозрасте **11**

1.4.2.Планируемыерезультатывраннемвозрасте **11**

1.4.3.Планируемыерезультатывдошкольномвозрасте **12**

1.5.Планируемыерезультатынаэтапезавершенияосвоенияпрограммы **17**

1.6.Характеристикиособенностейразвитиядетейдошкольноговозраста **19**

1.7.Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов **30**

II.Содержательныйраздел **32**

2.1.Задачииисодержаниеобразовательнойдеятельностипокаждойизобразовательныхобластей для всехвозрастных групп обучающихся **32**

2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решениюзадач по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся(социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое,физическоеразвитие) **190**

2.3**.** Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы сучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников,спецификиихобразовательныхпотребностей иинтересов **200**

2.4. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы сучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников,спецификиихобразовательныхпотребностей иинтересов **202**

2.5. Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактик **205**

2.6.Взаимодействиепедагогическогоколлективассемьямиобучающихся **212**

2.7.Формируемаячастьпрограммы(региональныйкомпонент) **213**

2.8. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольноговозраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп, в томчиследетейсограниченными возможностямиздоровьяидетей-инвалидов **213**

2.9.Рабочаяпрограммавоспитания **218**

2.9.1.ЦелевойразделРабочейпрограммывоспитания **218**

2.9.2.ЦелевыеориентирыРабочейпрограммывоспитания **223**

2.9.3.Укладобразовательнойорганизации **225**

2.9.4.Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации **231**

2.9.5.Общностиобразовательнойорганизации:педагог-дети,родители(законныепредставители)-ребёнок(дети),педагог -родители (законныепредставители **235**

2.9.6.Формысовместнойдеятельностивобразовательнойорганизации **236**

2.9.7.Календарно-тематическоепланированиеидляОПиРПВ **237**

2.9.8.Организацияпредметно-пространственнойсреды **241**

2.9.9.Кадровоеобеспечение **244**

2.9.10.Нормативно-методическоеобеспечение **244**

2.9.11.Требованияк условиямработысособымикатегориямидетей **245**

Ш.Организационныйраздел **245**
3.1Материально-техническоеобеспечениеобразовательнойпрограммы,обеспеченностьметодическимиматериалами и средствамиобучения **245**
3.2.Организациярежимапребываниядетейдошкольноговозраставобразовательном учреждении **252**
3.2.1.Модельорганизациивоспитательно-образовательногопроцессанадень **257**

3.3.Особенноститрадиций,событий,праздников,мероприятий **261**

3.4.Организацияразвивающейпредметно-пространственнойсреды **261**
3.5.Описаниепсихолого-педагогическихикадровыхусловийреализациипрограммы
3.6Кадровые условияреализацииобразовательнойпрограммыДОУ. **275**
37Примерныйпереченьлитературных,музыкальных,художественных,анимационныхпроизведенийдля реализации Федеральнойпрограммы **276**
ПРИЛОЖЕНИЕ **301**

Разработчики: проектная

группа1.Брунцвик О.Ю.–

заведующий
2. Рассказова В.В.–старшийвоспитатель
3. Лефарова З.П..–учитель-логопед
4. Полякова И.Ю.–воспитатель
5. Бирук Н.В.–воспитатель
6. Юрина В.В.–воспитатель
7. Харламова Н.В.-педагог-психолог

I. Целевойраздел
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯЗАПИСКА

Общеобразовательнаяпрограмма–образовательнаяпрограммадошкольногообразованиямуниципальногодошкольногообразовательногоучреждения«Детскийсад№302ВорошиловскогорайонаВолгограда»(далее–Программа)разработанавсоответствиисфедеральнымгосударственнымобразовательнымстандартомдошкольногообразования(утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано вМинюстеРоссии14ноября2013г.,регистрационный№30384;вредакцииприказаМинпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6февраля2023г.,регистрационный№72264)(далее–ФГОСДО)ифедеральнойобразовательнойпрограммойдошкольногообразования(утвержденаприказомМинпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО). Срок действия образовательнойпрограммынеограничен, программадействуетдо принятияновой.

Нормативно-правовойосновойдляразработки Программыявляютсяследующиенормативно-правовыедокументы:

– Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целяхистратегическихзадачах развитияРоссийскойФедерациинапериоддо2024года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальныхцеляхразвитияРоссийской Федерациинапериод до2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утвержденииосновгосударственнойполитикипосохранениюиукреплениютрадиционныхроссийскихдуховно-нравственныхценностей»

– Федеральныйзаконот 29декабря2012г. № 273-ФЗ«Об образовании в РоссийскойФедерации»;

– Федеральныйзаконот31июля2020г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральныйзакон«Об образовании в РоссийскойФедерации»повопросамвоспитанияобучающихся»

– Федеральныйзаконот24сентября2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральныйзакон«Об образовании в РоссийскойФедерации»и статью1Федеральногозакона «Обобязательных требованияхвРоссийскойФедерации»

– Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №999-р «ОбутвержденииСтратегииразвитиявоспитаниявРоссийскойФедерациинапериоддо2025года»;

– федеральныйгосударственныйобразовательный стандартдошкольногообразования(утвержденприказом МинобрнаукиРоссииот17октября2013г. № 1155,зарегистрировановМинюстеРоссии14ноября2013г.,регистрационный№30384;вредакцииприказаМинпросвещенияРоссииот8ноября2022г.№955,зарегистрировановМинюстеРоссии6февраля2023 г.,регистрационный №72264);

–Федеральнаяобразовательнаяпрограммадошкольногообразования(утвержденаприказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в МинюстеРоссии28 декабря 2022 г.,регистрационный №71847);

– Порядокорганизацииосуществления образовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования(утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировановМинюстеРоссии 31августа2020 г.,регистрационный №59599) (ред. от 01.06.2026 года № 384); ;

- СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденный постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от

02.06.2026 года № 19;
28сентября2020г.№28,зарегистрировановМинюстеРоссии18декабря2020г.,регистрационный№61573);

– Программаразвитиямуниципальногодошкольногообразовательногоучреждения «Детскийсад№302 Ворошиловского района Волгограда»;

– Устава МОУ, утверждённого (Приказ департамента по образованиюадминистрацииВолгограда№878от 3.07.2015);
– Лицензиинаосуществлениеобразовательнойдеятельности№649от30.10.2015г.Серия 34Л01№ 0000370.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личностидетейдошкольноговозраставразличныхвидахобщенияидеятельностисучетомихвозрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числедостижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного дляуспешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основеиндивидуальногоподходакдетямдошкольноговозрастаиспецифичныхдлядетейдошкольноговозраставидов деятельности.

Программасостоитизобязательнойчастиичасти,формируемойучастникамиобразовательных отношений.Обечастиявляютсявзаимодополняющимиинеобходимымисточки зрения реализациитребований ФГОСДО.

Обязательнаячасть ПрограммысоответствуетФОПДОиобеспечивает:

– воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина РоссийскойФедерации,формированиеосновегогражданскойикультурнойидентичностинадоступномеговозрастусодержании доступными средствами;
– созданиеединогоядрасодержаниядошкольногообразования(далее– ДО),ориентированногонаприобщениедетейкдуховно-нравственнымисоциокультурнымценностямроссийского народа, воспитание подрастающего поколения как знающегоиуважающегоисториюи культурусвоейсемьи, большойи малой Родины;
– создание единого федерального образовательного пространства воспитанияиобучениядетейотрожденияидопоступленияв начальную школу,обеспечивающегоребенкуиегородителям(законнымпредставителям),равные,качественныеусловияДО,внезависимости отместаи региона проживания.

Вчасти,формируемойучастникамиобразовательныхотношений,представленывыбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитиедетей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальныеобразовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатическихособенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные напотребностьдетейи их родителей:

Объемобязательнойчасти Программысоставляетнеменее60%отееобщегообъема;части,формируемойучастникамиобразовательных отношений,неболее40%.

Программапредставляетсобойучебно-методическуюдокументацию,всоставекоторой:

– рабочаяпрограммавоспитания,
– режимираспорядокднядлявсех возрастныхгруппДОО,
– календарныйпланвоспитательнойработы.

ВсоответствииистребованиямиФГОСДОвПрограммесодержится**целевой,содержательный и организационныйразделы.**

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ееформированию;планируемыерезультатыосвоенияПрограммывмладенческом,раннем,дошкольном возрастах, а такжена этапе завершения освоения Программы; характеристикиособенностейразвитиядетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов,подходыкпедагогической диагностикепланируемыхрезультатов.

СодержательныйразделПрограммывключаетописание:

– задачисодержанияобразовательной деятельностипокаждойизобразовательныхобластейдлявсехвозрастныхгруппобучающихся(социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое,физическоеразвитие)всоответствиис федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающихреализациюданного содержания.

–вариативныхформ,способов,методовисредствреализацииФедеральнойпрограммы

с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики ихобразовательныхпотребностей иинтересов;

–особенностейобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактик;

–способовподдержкидетской инициативы;

–особенностейвзаимодействия педагогического коллективассемьями обучающихся;

– образовательнойдеятельностипопрофессиональной коррекциинарушенийразвитиядетей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрываетзадачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детейкроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,включаякультурныеценностисвоейэтнической группы,правиламинормамповеденияв российскомобществе.

ОрганизационныйразделПрограммывключаетописание:

- психолого-педагогическихикадровыхусловийреализацииПрограммы;
- организацииразвивающейпредметно-пространственнойсреды(далее –РППС);
- материально-техническоеобеспечениеПрограммы;
- обеспеченностьметодическимиматериаламиисредствамиобученияивоспитания.

Вразделепредставленырежимираспорядокдняповсехвозрастныхгруппах,календарныйплан воспитательной работы.

1.1. Целиизадачипрограммы

Учитываясодержаниепункта1статьи64Федеральногозакона«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»ипункта1раздела1ФОПДО,целямиПрограммыявляютсяразностороннееразвитиедетейдошкольноговозрастасучетомихвозрастныхииндивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровняразвития,необходимогоидостаточногодляуспешногоосвоенияимиобразовательныхпрограммначальногообщегообразования,наосновеиндивидуальногоподходакдетямдошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности наоснове духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических инационально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего,жизнь,достоинство,праваисвободычеловека,патриотизм,гражданственность,служениеОтечествуиответственностьзаегосудьбу,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательный труд,приоритетдуховногонадматериальным,гуманизм,милосердие,справедливость,коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая памятьипреемственность поколений, единствонародовРоссии[1].

Программа,всоответствииcФедеральнымзаконом«ОбразованиивРоссийскойФедерации»,направленанаформированиеобщейкультуры,развитиефизических,интеллектуальных,нравственных,эстетическихиличностныхкачеств,формированиепредпосылокучебнойдеятельности,сохранениеиукреплениездоровьядетейдошкольноговозраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1ФОПДО):

1) обеспечениеединыхдляРоссийскойФедерациисодержанияДОипланируемыхрезультатовосвоения образовательной программыДО;

2) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе ихэмоциональногоблагополучия;

3) приобщениедетей(всоответствиисвозрастнымиособенностями)кбазовымценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,гражданственность,высокиенравственныеидеалы,крепкаясемья,созидательныйтруд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм,взаимопомощьивзаимоуважение,историческаяпамятьипреемственностьпоколений,единствонародовРоссии;созданиеусловийдляформированияценностногоотношениякокружающемумиру,становленияопытадействийипоступковнаосновеосмысленияценностей;

4) обеспечениеравныхвозможностейдляполноценногоразвитиякаждогоребёнкавпериод дошкольногодетстванезависимоотместажительства,пола,нации,языка,социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченныхвозможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностейииндивидуальныхвозможностей;

5) созданиеблагоприятныхусловийразвитиядетейвсоответствиисихвозрастнымииииндивидуальнымиособенностямиисклонностями,развитияспособностейитворческогопотенциалакаждогоребёнкакаксубъектаотношенийссамимсобой,другимидетьми,взрослымии миром;

6) объединениеобученияивоспитаниявцелостныйобразовательныйпроцесснаосноведуховно-нравственныхисоциокультурныхценностейипринятыхвобществеправилинормповедения винтересахчеловека, семьи, общества;

7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здоровогообраза жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основпатриотизма,интеллектуальныхихудожественно-творческихспособностейребёнка,его

[1]Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственныхценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательстваРоссийскойФедерации, 2022,№46, ст.7977).

инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебнойдеятельности;

8) формированиесоциокультурнойсреды,соответствующейвозрастным,индивидуальным,психологическимифизиологическимособенностямдетей;

9) обеспечениепсихолого-педагогическойподдержкисемьииповышениекомпетентностиродителей(законныхпредставителей)ввопросахразвитияиобразования,охраныиукрепления здоровья детей;

10) обеспечениепреемственностицелей,задачисодержаниядошкольногообщегоиначального общего образования;

11) достижениедетьминаэтапезавершенияДОуровняразвития,необходимогои достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общегообразования.

1.2. Принципыиподходыкформированиюпрограммы

Федеральнаяпрограммапостроенанаследующих**принципах**,установленныхФГОСДО:

1) полноценноепроживаниеребенкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольного возраста),обогащение(амплификация)детскогоразвития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностейкаждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования, становится субъектомобразования;

3) содействиеисотрудничестводетейиродителей(законныхпредставителей),совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого,раннегоидошкольноговозрастов,атакжепедагогическихработников[2](далеевместе –взрослые);

4) признаниеребёнкаполноценнымучастником(субъектом)образовательныхотношений;

5) поддержкаинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности;

6) сотрудничествоДООссемьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, обществаигосударства;

8) формированиепознавательных интересов и познавательных действий ребенкавразличныхвидахдеятельности;

9) возрастнаяадекватностьдошкольногообразования(соответствиеусловий,требований,методов возрастуи особенностямразвития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.ОсновныеподходыкформированиюПрограммы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемыхкструктуреобразовательнойпрограммыдошкольного образования;

– определяетсодержаниеиорганизациюобразовательнойдеятельностинауровнедошкольногообразования;

– обеспечиваетразвитиеличностидетейдошкольноговозраставразличныхвидахобщенияидеятельностисучетомихвозрастных,индивидуальных,психологическихифизиологическихособенностей;

– сформированакакпрограммапсихолого-педагогическойподдержкипозитивнойсоциализацииииндивидуализации,развитияличностидетейдошкольноговозрастаиопределяеткомплексосновныххарактеристикдошкольногообразования(базовыеобъем,содержаниеи планируемыерезультаты освоенияПрограммы).

Значимыедляразработкииреализациипрограммыхарактеристики.

Основныеучастникиреализации Программы:педагоги,обучающиеся,родители(законныепредставители).

[2] Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»(Собраниезаконодательств РоссийскойФедерации,2012,№53, ст.7598).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплексаобразовательных услугвыступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гарантыреализацииправребенкана уход,присмотриоздоровление,воспитаниеиобучение.

ОсобенностиразработкиПрограммы:

- условия,созданныевДООдляреализациицелейизадачПрограммы;
- социальныйзаказродителей(законныхпредставителей);
- детскийконтингент;
- кадровыйсоставпедагогическихработников;
- культурно-образовательныеособенности;
- климатическиеособенности;
- взаимодействиессоциумом.

1.3.Спецификанациональных,социокультурныхииныхусловий,вкоторыхосуществляетсяобразовательнаядеятельность(вариативнаячастьпрограммы)

Основнымин аправлениями	**Условияместаосуществленияобразовательнойдеятельности**
Климатические особенности	**КлиматВолгограда**умеренноконтинентальный,сумереннохолоднойзимойижаркимлетом.Волгоградявляетсяоднимизсамыхжаркихлетнихгородов.Для данного региона характерна частаясмена воздушных масс,обусловленная в значительнойстепени циклонической деятельностью.Летомпреобладаютзападныеисеверо-западные ветры, зимой — западные и юго-западные Метеорологиназывают климатВолгограда переходным от умеренно-континентальногокконтинентальному.Слишкомбольшоеколичествопоступающеговрегионсолнечноготеплапозволяетвлагебыстроиспаряться,апотому сухость воздуха — обычное явление для Волгограда. Зима обычно снежнаяи морозная Среднесуточная температура воздуха часто опускается ниже -15°С. Лето очень жаркое. В июле-августестолбики термометров могутдостигатьи +40°Сднеми +25°С вночныечасы. Исходя из этого, в образовательный процесс учреждения включенымероприятия,направленныенаоздоровлениедетей,повышениесопротивляемостиорганизма: – режимднявсехвозрастныхгруппнаполняетсяактивнойдвигательной, игровойдеятельностью,включеныбодрящаягимнастикапослесна,упражнения длярасслабления,дыхательнаягимнастика,гимнастикадля глаз; – вхолодноевремягода(приблагоприятныхпогодныхусловиях)удлиняетсяпребываниедетей напрогулке; – втеплоевремя– жизнедеятельностьдетейорганизуетсянаоткрытомвоздухе.

Национально-культурныеособенности	Город Волгоград расположен на берегу реки Волги является однимизкрупнейшихинаселенныхгородовРоссии. Волгоградимеетмассуудивительныхособенностей,которыевыделяют его среди прочих современных городов. Это старинный город смноговековой историей, который в середине 20 столетия был в буквальномсмыслесловастертслицаземлиизасчитанныегодыобрелновыйне повторимыйоблик. Волгоград является крупным образовательным центром, где находятсямножество высших учебных заведений. Образование имеет высокий статуссреди жителей города, и многие студенты со всей России приезжают сюда,чтобыполучитькачественноеобразование.Наличиеразличныхуниверситетовинаучныхцентровспособствуетразвитиюнаукиипрогрессувразличных областяхдеятельности. Волгоградобладаетбогатымисторическимнаследиемиимеетмножество архитектурных памятников и достопримечательностей. Здесьможнонайтисооружения,относящиесякразнымвременамистилям,начиная сдревнихвременизаканчиваясовременностью.ЖителиВолгоградагордятсясвоимгородомиегоисторическимнаследием,имногиестараютсясохранитьеготоипередатьбудущимпоколениям. Волгоградявляетсярегиономсвысокоймногонациональнойсоставляющей.Здесьпроживаютпредставителиразличныхэтническихгрупп,такихкакрусские,украинцы,татары,казахиимногиедругиекаждаяизкоторыхимеетсвоиуникальныекультурныетрадициииинациональныеособенности. Одной из самых ярких культурных традиций в Волгограде являетсяпразднование дня Великой Победы 9 мая. Этот праздник имеет особоезначениедлявсехжителейгорода,таккакВолгоградбылоднимизключевыхфронтовыхгородовводВтороймировойвойне.Вэтотденьпроходятпарады, поклонениягероямиветеранам,атакжемногочисленные мероприятия иконцерты. Памятьо войне иеегерояхостаетсяважнойчастьюкультурногонаследиягородаиегожителей.
Социально-демографические особенности	Волгоград – город федерального значения, крупнейшийэкономический, туристический и промышленный центр РоссийскойФедерации.. На сегодняшний день, согласно информации, указаннойсотрудниками российского информационно-статистического центра, вВолгограде проживает больше 1 миллиона жителей. Средний возрастсоставляет 41 г.. Женщин больше мужчин на 10%. Женщин – 54 %, амужчин– 46%.Количестволюдейнетрудоспособноговозраста–22%.

1.4. Планируемыерезультатыреализациипрограммы

ВсоответствиисФГОСДОспецификадошкольногодетстваисистемныеособенностиДОделаютнеправомерныетребованияотребенкадошкольноговозрастаконкретныхобразовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в видецелевыхориентировДОипредставляютсобойвозрастныехарактеристикивозможныхдостижениийребенкак завершениюДО.

РеализацияобразовательныхцелейизадачПрограммынаправленанадостижениецелевых ориентировДО,которыеописаныкакосновныехарактеристикиразвитияребенка.

Основные характеристики развития ребенка представлены в виде перечислениявозможныхдостижений воспитанниковнаразных возрастных этапахдошкольногодетства.

Всоответствииспериодизациейпсихическогоразвитияребенкасогласнокультурно-

исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий(первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 8лет).

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем,пяти, шести годам» имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазондлядостиженияребенкомпланируемыхрезультатов.Этосвязаноснеустойчивостью,гетерохронностьюиндивидуальнымтемпомпсихическогоразвитиядетейвдошкольномдетстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок можетпродемонстрироватьобозначенныевпланируемыхрезультатахвозрастныехарактеристикиразвитияраньшеилипозжезаданныхвозрастныхориентиров.

Степеньвыраженностивозрастныххарактеристиквозможныхдостиженийможетразличаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психическогоразвития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенныеразличиянедолжныбытьконстатированыкактрудностиребенкавосвоенииосновной образовательной программы Организации и не подразумевают его включениявсоответствующуюцелевуюгруппу.

1.4.1. Планируемыерезультатывмладенческомвозрасте

Кодномугоду:

- ребенок проявляет двигательнуюактивность в освоении пространственнойсреды,используядвиженияползания,лазанья,хватания,бросания,манипулирует предметами,начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнокположительнореагируетнаприемпищиигигиеническиепроцедуры;ребёнокэмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение совзрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагируетназнакомыхлюдей,именаблизкихродственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует наслова,регулирующиеповедение(можно,нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда,дай,бах, на), которыенесутсмысловую нагрузку;
- ребёнокпроявляетинтерескживотным,птицам,рыбам,растениям;ребёнокобнаруживает поисковуюипознавательнуюактивностьпоотношениюкпредметномуокружению;
- ребёнок узнает и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяетиххарактерныеособенности, положительно реагируетнаних;
- ребёнокэмоциональнореагируетнамузыку,пение,игры-забавы,прислушиваетсякзвучанию разныхмузыкальныхинструментов;
- ребёнокориентируетсявзнакомойобстановке,активноизучаетокружающиепредметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичикнакирпичик,собираетиразбираетпирамидку,вкладываетвотверстиявтулки,открываетизакрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы итомуподобное);
- ребёнокактивнодействуетсигрушками,подражаядействиямвзрослых(катаетмашинку,кормит собачку, качает куклуи томуподобное).

1.4.2. Планируемыерезультатывраннемвозрасте

Ктремгодам:

- уребенкаразвитакрупнаямоторика,онактивноиспользуетосвоенныеранеедвижения, начинаетосваиватьбег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационныеупражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковомуориентирам;
- ребёнокдемонстрируетэлементарныекультурно-гигиеническиенавыки,владеетпростейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и томуподобное);

• ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнокпроявляетинтересксверстникам;наблюдаетзаих действиямииподражаетим;играетрядом;

• ребёнокпонимаетивыполняетпростыепоручениявзрослого;ребёнокстремитсяпроявлять самостоятельность вбытовомиигровомповедении;

• ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельнопоставленнойцели;знает,спомощьюкакихсредствивкакойпоследовательностипро двигатьсякцели;

• ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простыепредложенияиз4-
хсловиболее,включенныевобщение;можетобращатьсясвопросамиипросьбами;

• ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы завзрослым;

• ребёнокрассматриваеткартинки,показываетиназываетпредметы,изображенныена них;

• ребёнокразличаетиназываетосновныецвета,формыпредметов,ориентируется восновныхпространственныхивременныхотношениях;ребёнокосуществляетпоисковыеи обследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека,егодеятельности;своеимя,именаблизких;демонстрируетпервоначальныепредставления онаселенномпункте,вкоторомживет(город,селоитак далее);

• ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшегоокруженияиихособенностях,проявляетположительноеотношениеиинтересквзаимод ействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вредживымобъектам;

• ребёноксудовольствиемслушаетмузыку,подпевает,выполняетпростыетанцевальныедв ижения;

• ребёнокэмоциональноотзывается на красоту природы и произведения искусства;

• ребёнокосваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование)и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему,забор)иигратьсними;рисуетдорожки,дождик,шарики;лепитпалочки,колечки,лепешки;

• ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойстваиназначениемногихпредметов, находящихсявегоповседневномобиходе;

• ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает забольным»идругое),воспроизводитнетолькоихпоследовательностьивзаимосвязь,ноисоциальны еотношения(ласковообращаетсяскуклой,делаетейзамечания),заранееопределяетцель («Я будулечить куклу»).

1.4.3. Планируемыерезультатывдошкольномвозрасте

Кчетыремгодам:

• ребенокдемонстрируетположительноеотношениекразнообразнымфизическимупражне ниям,проявляетизбирательныйинтересктдельнымдвигательнымдействиям(бросаниеиловля,ход ьба, бег,прыжки) иподвижнымиграм;

• ребёнокпроявляетэлементысамостоятельностивдвигательнойдеятельности,синтересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей вигре,выполняетпростейшиеправилапостроенияиперестроения,выполняетритмическиеупражне нияпод музыку;

• ребёнокдемонстрируеткоординациюдвиженийпривыполнениии упражнений,сохраняетр авновесиеприходьбе,беге,прыжках,способенреагироватьнасигналы,переключатьсясодногодвиж ениянадругое,выполнятьдвиженияв общемдлявсехтемпе;

• ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и томуподобное,соблюдаеттребованиягигиены,имеетпервичныепредставленияофакторах,положит ельновлияющихназдоровье;

• ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе впервомлице;

• ребёнокоткликаетсяэмоциональнонаярковыраженноесостояниеблизкихи

сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении другихдетей;

- ребёноквладеетэлементарныминормамииправиламиповедения,связаннымисопределенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление кположительнымпоступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовойдеятельности,владеетэлементарнымисредствамиобщениявпроцессевзаимодействиясосверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасныеспособыобращения сознакомыми предметамиближайшегоокружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает егодействиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместнойдеятельности;
- ребёнокпроизноситправильновсловахвсегласныеисогласныезвуки,кромешипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет запедагогическимработником(далее-педагог)рассказыиз3-4предложений,пересказываетзнакомыелитературныепроизведения,используетречевыеформывежливогообщения;
- ребёнокпонимаетсодержаниелитературныхпроизведенийиучаствуетвихдраматизации, рассматриваетиллюстрациивкнигах,запоминаетнебольшиепотешки,стихотворения,эмоционально откликается наних;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми:понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенныепредложения;проявляет речевуюактивностьвобщении сосверстником;
- ребёноксовместносовзрослымпересказываетзнакомыесказки,короткиестихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоцииудивлениявпроцессепознания,отражаетвобщенииисовместнойдеятельностисовзрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения,задаетвопросы констатирующегои проблемногохарактера;
- ребёнокпроявляетпотребностьвпознавательномобщенииисовзрослыми;демонстрируетстремлениекнаблюдению,сравнению,обследованиюсвойствикачествпредметов,кпростейшемуэкспериментированиюспредметамииматериалами:проявляетэлементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравниватьпредметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающимлюдям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, егоназвании,достопримечательностяхи традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природыближайшегоокружения,выделяетихотличительныеособенностиисвойства,различаетвременагодаихарактерныедлянихявленияприроды,имеетпредставлениеосезонныхизменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительноотноситсяковсемживымсуществам,знаетоправилахповедениявприроде,заботитсяоживотныхи растениях,непричиняет имвред;
- ребёнокспособенсоздаватьпростыеобразыврисованииииаппликации,строитьпростую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы изглины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали длясозданияпостройки споследующимеёанализом;
- ребёноксинтересомвслушиваетсявмузыку,запоминаетиузнаетзнакомыепроизведения,проявляетэмоциональнуюотзывчивость,различаетмузыкальныеритмы,передаетихвдвижении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль идействует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители,разворачиваетнесложныйигровой сюжетиз нескольких эпизодов;
- ребёноквдидактическихиграхдействуетврамкахправил,втеатрализованныхиграх

разыгрываетотрывкиизнакомыхсказок,рассказов,передаетинтонациюимимическиедвижения.

Кпятигодам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям сфизкультурнымипособиями,настойчивостьдлядостижениярезультата,испытываетпотребностьв двигательной активности;
- ребёнокдемонстрируеткоординацию,быстроту,силу,выносливость,гибкость,ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основныедвижения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желаниемиграет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения всамостоятельнуюдеятельность;
- ребёнокстремитсяузнатьо правилахздорового образа жизни, готов элементарноохарактеризоватьсвоесамочувствие,привлечьвниманиевзрослоговслучаенедомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, ихправильнойорганизации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к егословам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми:задаетмноговопросовпоисковогохарактера,стремитсякодобряемымформамповедения,замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагогапроявляетсочувствие;
- ребёнокбезнапоминаниявзрослогоздоровается яипрощается,говорит«спасибо»и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложениюпедагогаможетдоговоритьсясдетьми,стремитсяксамовыражениювдеятельности,кпризнаниюиуважению сверстников;
- ребёнокпознаетправилабезопасногоповеденияистремитсяихвыполнятьвповседневной жизни;
- ребёноксамостоятеленвсамообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;отражаетэти представления виграх;
- ребёнокстремитсяквыполнениютрудовыхобязанностей,охотновключаетсявсовместный трудсо взрослымиилисверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формыобъяснительнойречи,речевыеконтактыстановятсяболеедлительнымииактивными;
- ребёнокбольшинствозвуковпроизноситправильно,пользуетсясредствамиэмоциональной речевой выразительности;
- ребёноксамостоятельнопересказываетзнакомыесказки,снебольшойпомощьювзрослого составляет описательныерассказыи загадки;
- ребёнокпроявляетсловотворчество,интерескязыку,синтересомслушаетлитературныетексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как онбылсоздан;
- ребёнокпроявляетстремлениекобщениюсосверстникамивпроцессепознавательнойдеятельности,осуществляетобменинформацией;охотносотрудничаетсовзрослыминетольковсовместной деятельности,ноивсвободнойсамостоятельной;отличаетсявысокой активностьюилюбознательностью;
- ребёнокактивнопознаетиназываетсвойстваикачествапредметов,особенностиобъектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовыекатегориисуказаниемхарактерныхпризнаков;
- ребёнокзадаетмноговопросовпоисковогохарактера,включаетсявдеятельностьэкспериментирования,используетисследовательскиедействия,предпринимаетпопыткисделатьлогическиевыводы;
- ребёноксудовольствиемрассказываетосебе,своихжеланиях,достижениях,семье,

семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся вгруппе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы,некоторыхпамятныхместах;

• ребёнокимеетпредставлениеоразнообразныхпредставителяхживойприродыродного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях вжизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительноотноситсяковсемживымсуществам,знаетправилаповедениявприроде,стремитсяса мостоятельноухаживать зарастениями иживотными, беречьих;

• ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умениемнепосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает
ихпоследовательность,понимаетвременнуюпоследовательность«вчера,сегодня,завтра»,ориенти руется от себя в движении; использует математические представления для познанияокружающейдействительности;

• ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликаетсянаотраженныевпроизведенияхискусствадействия, поступки,события;

• ребёнокпроявляетсебявразныхвидахмузыкальной,изобразительной,театрализованнойд еятельности,используявыразительныеиизобразительныесредства;

• ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельнойдеятельности,сжеланиемучаствуетвкультурно-
досуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхи другихвидахкультурно-досуговойдеятельности);

• ребёноксоздаетизображенияипостройкивсоответствиистемой,используяразнообразны ематериалы,владееттехническимииизобразительнымиумениями;

• ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активноиспользуетпредметы-
заместители,предлагаетигровойзамыселипроявляетинициативувразвитиисюжета,активновключ аетсявролевойдиалог,проявляеттворчествовсозданииигровойобстановки;

• ребёнокпринимаетигровуюзадачувиграхсправилами,проявляетинтерескрезультату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» врежиссерскихиграх.

Кшестигодам:

• ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности,проявляетинтерескновымизнакомымфизическимупражнениям,пешимпрогулкам,пок азываетизбирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представленияонекоторыхвидахспорта, туризме, какформе активногоотдыха;

• ребёнокпроявляетосознанностьвовремязанятийфизическойкультурой,демонстрирует выносливость, быстроту,силу,гибкость, ловкость, координацию, выполняетупражнениявзаданномритмеитемпе,способенпроявитьтворчествоприсоставлениинесл ожныхкомбинаций иззнакомыхупражнений;

• ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь вниманиедругихдетей иорганизовать знакомую подвижнуюигру;

• ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессеознакомленияс видамиспортаи достижениямироссийскихспортсменов;

• ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняягимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован насбережениеиукреплениесобственногоздоровья издоровья окружающих;

• ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает вобщение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомымлюдям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы иправила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям(законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьииДОО;

- ребёнокспособенразличатьразныеэмоциональныесостояниявзрослыхисверстников,учитываетихвсвоемповедении,откликаетсянапросьбупомочь,воценке

поступковопираетсянанравственныепредставления;

• ребёнокпроявляетактивностьвстремлениикпознаниюразныхвидовтрудаипрофессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремитсяучаствовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует сосверстникамивразныхвидахповседневного иручноготруда;

• ребёноквладеетпредставлениямиобезопасномповедении,соблюдаетправилабезопасного поведениявразныхвидахдеятельности,демонстрируетумениянаправильноибезопаснопользоваться подприсмотромвзрослогобытовымипредметамииприборами,безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасногоповедениянаулице;

• ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность иучитыватьправадругихлюдей,проявляетинициативувобщенииидеятельности,задаетвопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу илиобразцувразных видахдеятельности, способенк произвольнымдействиям;

• ребёнокпроявляетинициативуисамостоятельностьвпроцессепридумыванияэагадок,сказок,рассказов,владеетпервичнымиприемамиаргументацииидоказательства,демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами ипонятиями,самостоятельнопересказываетрассказыисказки,проявляетизбирательноеотношение кпроизведениямопределеннойтематикии жанра;

• ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамкамиличногоопыта,фантазирует,предлагаетпутирешенияпроблем,имеетпредставленияосоциальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственногохарактера,приводитлогическиевысказывания;проявляетлюбознательность;

• ребёнокиспользуетматематическиезнания,способыисредствадляпознанияокружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операцияманализа,сравнения,обобщения,систематизации,классификацииидругим,оперируяпредметамиразныповеличине,форме,количеству;владеетсчетом,ориентировкойвпространствеи времени;

• ребёнокзнаетоцифровыхсредствахпознанияокружающейдействительности,использует некоторыеизних,придерживаясьправилбезопасногообращениясними;

• ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет,знаетнекоторыесведенияоегодостопримечательностях,событияхгородскойисельскойжизни;знаетназваниесвоейстраны, еёгосударственныесимволы;

• ребёнокимеетпредставлениеоживойприродеразныхрегионовРоссии,можетклассифицироватьобъектыпоразнымпризнакам;имеетпредставлениеобособенностяхипотребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдаетправилаповедениявприроде,ухаживаетзарастениямииживотными,бережноотноситсяк ним;

• ребёнокпроявляетинтереси(или)сжеланиемзанимаетсямузыкальной,изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке,изобразительномитеатральномискусстве;проявляетмузыкальныеихудожественно-творческиеспособности;

• ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке;взаимодействуетсовсемиучастникамикультурно-досуговыхмероприятий;

• ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки,создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средствавыразительности,использует разнообразныематериалы;

• ребёноксогласовываетсвоиинтересысинтересамипартнероввигровойдеятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основеразныхсобытий,создаватьигровыеобразы,управлятьперсонажамив режиссерскойигре;

• ребёнокпроявляетинтерескигровомуэкспериментированию,развивающимипознавательнымиграм,виграхсготовымсодержаниемиправиламидействуетвточномсоответствиисигровойзадачей иправилами.

1.5. Планируемыерезультатынаэтапезавершенияосвоенияпрограммы

Кконцудошкольного возраста:

- уребенкасформированыосновныефизическиеинравственно-волевыекачества;
- ребёноквладеетосновнымидвиженияхмииэлементамиспортивныхигр,можетконтролировать свои движениеиуправлять ими;
- ребёноксоблюдаетэлементарныеправилаздоровогообразажизниличнойгигиены;
- ребёнокрезультативновыполняетфизическиеупражнения(общеразвивающие,основные движения,спортивные),участвуетвтуристскихпешихпрогулках,осваиваетпростейшиетуристские навыки,ориентируетсянаместности;
- ребёнокпроявляетэлементытворчествавдвигательнойдеятельности;ребёнокпроявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своейдвигательнойдеятельности;
- ребёнокпроявляетдуховно-нравственныекачестваиосновыпатриотизмавходезанятий физическойкультуройиознакомлениемсдостижениямироссийскогоспорта;
- ребёнокимеетначальныепредставленияоправилахбезопасногоповедениявдвигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить исохранитьего;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своемуздоровьюиздоровьюокружающих,стремитсяоказатьпомощьиподдержкудругимлюдям;
- ребёноксоблюдаетэлементарныесоциальныенормыиправилаповедениявразличных видахдеятельности,взаимоотношенияхсовзрослымиисверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми исверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться идружитьсосверстниками;старается разрешать возникающиеконфликтыконструктивнымиспособами;
- ребёнокспособенпониматьсвоипереживанияипричиныихвозникновения,регулироватьсвоеповедениеиосуществлятьвыборсоциальноодобряемыхдействийвконкретныхситуациях,обосновыватьсвоиценностныеориентации;ребёнокстремитсясохранятьпозитивнуюсамооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другимлюдям исамомусебе;
- уребёнкавыраженостремлениезаниматьсясоциальнозначимойдеятельностью;
- ребёнокспособенотликатьсянаэмоцииблизкихлюдей,проявлятьэмпатию(сочувствие,сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социумеисоблюдениюправилбезопасностивреальномицифровомвзаимодействии;
- ребёнокспособенрешатьадекватныевозрастуинтеллектуальные,творческиеиличностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детскойдеятельности,приниматьсобственныерешенияипроявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми исверстниками, используетформулыречевогоэтикета в соответствиис ситуациейобщения,владеетком муникативно-речевымиумениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различныхжанров,имеетпредпочтениявжанрахлитературы,проявляетинтересскнигампознавательногохарактера,определяетхарактерыперсонажей,мотивыихповедения,оцениваетпоступки литературныхгероев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории,искусстваиспорта,информатикииинженерииитомуподобное;осебе,собственнойпринадлежностиипринадлежностидругихлюдейкопределенномуполу;составесемьи,родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях;государствеи принадлежностик нему;

- ребёнокпроявляетлюбознательность,активнозадаетвопросывзрослымисверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способенсамостоятельнопридумыватьобъяснениявлениямприродыипоступкамлюдей;склоненн аблюдать,экспериментировать;строитьсмысловуюкартинуокружающейреальности,используетос новныекультурные способы деятельности;
- ребёнокимеетпредставлениеожизнилюдейвРоссии,имеетнекоторыепредставленияоваж ныхисторическихсобытияхОтечества;имеетпредставлениеомногообразиистрани народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве,форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать,вычислять итомуподобное;
- ребёнокимеетразнообразныепознавательныеумения:определяетпротиворечия,формул ируетзадачуисследования,используетразныеспособыисредствапроверкипредположений:сравнен иесэталонами,классификацию,систематизацию,некоторыецифровыесредстваи другое;
- ребёнокимеетпредставлениеонекоторыхнаиболееяркихпредставителяхживойприроды России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живойприроды,ростеиразвитииживыхсуществ;свойствахнеживойприроды,сезонныхизменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательныйинтерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраныприроды,демонстрирует заботливоеотношениекней;
- ребёнокспособенвоспринимать,ипонимать,произведенияразличныхвидовискусства,име етпредпочтениявобластимузыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства сразличнымивидамиижанрамиискусства;обладаетначальнымизнаниямиобискусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительностив различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы всвободнойхудожественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ,тематическихкомпозицийкпраздничнымутренникамиразвлечениям,художественныхпроек тах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболееточной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции,преобразовыватьи использовать сучётомигровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальнуюситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных,вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средствадля создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре,управляетперсонажами врежиссерской игре;
- ребёнокпроявляетинтересигровомуэкспериментированиюспредметами,кразвивающи м и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами можетобъяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точнымвыполнениемправилвсемиучастниками;
- ребёнокспособенпланироватьсвоидействия,направленныенадостижениеконкретнойце ли;демонстрируетсформированныепредпосылкикучебнойдеятельностииэлементыготовности кшкольномуобучению.

1.6. ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙДОШКОЛЬНОГОВОЗРАСТА

1.6.1. МЛАДЕНЧЕСТВО(ОТ ДВУХМЕСЯЦЕВДООДНОГОГОДА)

ПЕРВАЯГРУППАДЕТЕЙРАННЕГОВОЗРАСТА(ПЕРВЫЙГОДЖИЗНИ)

Росто-весовые характеристики. Средний вес при рождении у мальчиков – 3,5 кг, удевочек – 3,3 кг. К пяти-шести месяцам вес удваивается, а к году утраивается. Средняя длинатела при рождении у мальчиков – 50,4 см, у девочек – 49,5 см, к году малыши подрастают на20-25см.

Функциональноесозревание.Первыйвдохопределяетзапусккомплексавитальныхрефлексов, обеспечивающих функции дыхания, питания, терморегуляции, большое значениеначинает играть ориентировочный рефлекс. Суточные циклы активности включают в себя сон - от12до17часоввсутки.Первойстадиимедленногосна(дремоты)удетейвэтомвозрастенет – дремать, как взрослые они не могут. С трех-четырех месяцев отмечается чередование фаз сна,наблюдаетсяцикличность,похожаянацикличностьснавзрослогочеловека.Дневнаяактивность младенцевпредставленафазнымипроявлениями:сонливости(0,5-3часа);бдительного бездействия (2-3 часа); бдительной активности (1-3 часа); плача как аффективногоответа (1-3 часа). Соотношение разных состояний активности индивидуально и является однимизпоказателейтемпераментаребенка.Помереразвитияменяетсяпропорциябыстрый/медленный сон в сторону увеличения медленного сна. К семи месяцам формируетсяночной сон. Отсутствие ритмичности в активности младенца является показателем незрелостиилинарушений развития.

В этом периоде интенсивно начинают формироваться органы чувств. Кшести месяцамслух,ак двенадцатимесяцамзрениедостигают физиологическойзрелости.

Развитие моторики. Относительная беспомощность и неподвижность новорожденногобыстро сменяетсячеткой последовательностью формирования моторных навыков. Для 90%младенцев выделяются следующие нормы: приподнимает голову на 90лежа на животе (3,2мес.);переворачивается(4,7 мес.);сидитс поддержкой(4,2 мес.);сидитбез поддержки(10мес.); ползает (9 мес.); ходит с поддержкой (12,7 мес.). Навыки, затрагивающие голову, шею иверхние конечности, появляются раньше, чем те, в которых задействована нижняя половинатуловища. Первоначально появляются движения, требующиеучастия туловища и плеч, затемте,длявыполнениякоторыхнеобходимыкистиипальцы.Втонкоймоторикепринципиальными навыками в младенчестве являются: произвольное достижение объекта иманипуляторныенавыки.

Втримесяцадетиодинаковоуспешнодостаютихватаюткакпредметы,которыеонимогутвидеть,таки объекты,которыеонислышатвтемноте(визуальныйилиаудиальныйконтроль).

Психическиефункции.Психическиефункциинедифференцированы,складываютсяпредпосылки развития восприятия. Уже новорожденные хорошо дифференцируют зрительныеформы и предпочитают смотреть на когнитивно сложные объекты. Из зрительных стимуловноворожденные предпочитают лицо, из акустических - человеческий голос, в один-два месяцамогутследитьзадвижущимисяобъектами.Младенцыпредпочитаютсмотретьнавысококонтрастныепаттерны,сомножествомрезкихграницмеждусветлымиитемнымиобластями, и на умеренно сложные образы, которые имеют криволинейные детали. Так же какмладенцыделятсветовойспектрнаосновныецвета,ониделятзвукиречинакатегории,соответствующиеосновнымзвуковымединицамязыка.Интенсивноразвиваетсяпассивнаяречь, младенцы учатся узнавать слова, которые часто слышат. В четыре с половиной месяцаребенок уже реагируетнасобственное имя, причемне путаетегос другимиименами,гдеударениепадаетнатотжеслог.Рецепторывкожечувствительныкприкосновению,температуре и боли. Новорожденные с большей вероятностью обнаруживают разнообразныерефлексы, если к ним прикасаются в соответствующих областях. Осязание

используется, чтобыисследоватьобъектысначалагубамииртом,апозжеруками.Прикосновение-первичное

средство, спомощью которого младенцы получают знания об окружении, осязание являетсяосновойраннегокогнитивногоразвития.Дляразвитиявосприятияпринципиальноважнаки нестетическаяинформация(использованиеинформациидвиженииобъектов).Константностьразм ерапоявляетсяввозрастеоттрехдопятимесяцев,когдаразвиваетсяхорошеебинокулярноезрение.Кт реммесяцамформируетсявосприятиеглубиныиинтермодальностьвосприятия.Кгодуформируются способностьпроводитьперцептивноеразличениемножеств;элементарныепредставленияоконстан тностиобъектов.Детиэмоционально отзывчивы на интонацию и музыку разного характера. В первые месяцы жизниребенок произносит короткие отрывистые звуки («гы, кхы»), в четыре-пять месяцев он певучегулит («а-а-а»), что очень важно для развития речевого дыхания. Потом начинает лепетать, тоестьпроизносить слоги, изкоторыхпозжеобразуются первыеслова.

Навыки. Акт хватания, усложняющийся на протяжении всего года.Самостоятельнаяходьбакконцупериода.Манипулятивныедействия.Пониманиеречи,первыес лова.Появляются предметные действия: кубики малыш кладет в коробку, мяч бросает, куклу качает.Появляютсяпростейшиеэлементысамообслуживания:впять-шестьмесяцевудерживаетбутылочку,кконцугодадержитчашечку,когдапьет,стягиваетшапку,носк и,подаетпопросьбевзрослогопредметыодежды.

Коммуникация и социализация. На младенчество приходится появление потребности вобщении. Общение направлено только на взрослого и строится на удовлетворении базовыхпотребностей ребенка и потребности в притоке впечатлений. Удовлетворение потребности вобщениивлияетнаобщеепсихическоеифизическоеразвитие;определяетэмоциональноесостояние ребенка.Кгодуребенокинтерпретируетвыражениелицадругихлюдей.Вэмоциональной сфере к врожденным аффективным реакциям удовольствия-неудовольствия впромежутке между двумя исемьюмесяцамипоявляются гнев, печаль, радость,удивление,страх. Ввозрастеотсемидодевятимесяцевдетиначинают«считывать»эмоциональныереакции родителей на незнакомые ситуации и использовать эту информацию для регуляциисобственногоповедения;кгодуребеноксчитываетэмоциичерезмимикуивокализацию;ис пользуютэмоциональныереакциидругихкакинформациюдляоценкиправильностисобственных суждений. Начало формирования эмоциональной привязанности: синхронизацияотношений (от рождения до полугода); избирательность привязанности (от шести месяцев дополуторалет).

Саморегуляция. Управлениесобственнымтелом,ощущениесебявпространстве,ощущениег раництела.Ощущениеорганизмическихпроцессов.Появляютсяпростейшиеспособы регуляции своего эмоционального состояния: раскачивание; посасывание и жеваниекаквосстановлениеположительногоэмоциональногофона;отворачиваниеотнеприятныхс тимулов; удаление от угнетающих событий или людей; поиск утешения у близкого взрослого.Формируетсяпервичныйрегулятор поведения«нельзя»(ограничение активности).

Личность. Складываютсяосновыразвитияличностичерезпроявленияиадаптациютемперам ентаквнешнемувоздействию.Выделяютследующиеосновныепоказателитемпераментаудетей:уро веньактивности(специфическиетемписилаактивности);раздражительность/негативнаяэмоционал льность(степень,вкоторойтотилиинойиндивидподвержендестабилизирующемувлияниюугнетаю щихсобытий);способностьквосстановлениювнутреннейгармонии(легкость,скоторойиндивидусп окаиваетсяпослепереживанияугнетающихэмоций);боязливость(настороженностьпоотношениюк интенсивнымилиоченьнеобычнымстимулам);коммуникабельность(восприимчивостьксоциально й стимуляции). К году ребенок узнает себя в зеркале и использует информацию иззеркаладляреализацииповедения.

1.6.2. Раннийвозраст(отодногогодадотрёхлет)

1.6.2.1. Вторыягруппадетейраннеговозраст(второйгоджизни)Рос то-весовыехарактеристики

Весдвухлетнегоребенкасоставляетоднупятуювесавзрослогочеловека.Кдвумгодам мальчикинабираютвесдо13,04кг,девочки-12,6кг.Ежемесячнаяприбавкаввесесоставляет200-250граммов,авросте1см.Кдвумгодамдлинателамальчиковдостигает88,3см,а

девочек-86,1см.

Функциональноесозревание

Продолжаютсяростифункциональноеразвитиевнутреннихорганов,костной,мышечной ицентральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров.Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12часов.

Развитиецентральнойнервнойсистемынаэтомэтапехарактеризуетсязамедлениемростовых процессов,снижениемскоростиувеличенияобъемаголовногомозгаиформированиемнервныхсвязей.

Начинаяс16-18-тимесяцевуровеньразвитиямускулатурыинервнойсистемыобеспечиваетрефлекторнуюдеятельностьпоконтролювыделительнойсистемы.Кдвумгодаму большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно можетповторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видовповседневнойактивности,нафонеболезни,вслучаяхперевозбужденияребенкаилииспуга.

Развитиемоторики.Развитиемоторикиявляетсяопределяющимдлявсегопсихическогоразвития.Преимущественноформируетсяподкорковыйуровеньорганизациидвижения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются наоснованииритмическойкартины,соответственно,чрезвычайноважноформироватьритмичность(движенияподритм;режимдня;чередованиеактивностииотдыха).Подавляющие большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строитьбашню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев);пинатьмяч(кдвумгодам).Наразвитиеосновныхдвиженийребенкачастичновлияютпропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полуторалетчастопадаетприходьбе,невсегдаможетвовремяостановиться,обойтипрепятствие.Несовершеннаиосанка.Вследствиенедостаточногоразвитиямышечнойсистемыребенкутрудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: онивзбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают черезнебольшие препятствия, например,палку,лежащуюназемле.Исчезаетшаркающаяпоходка.Вподвижныхиграхинамузыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в началевторого года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставнымшагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку,пролезаютчерезобруч.Послеполуторалетумалышейкромеосновныхразвиваютсяиподражательныедвижения(мишке,зайчику).Впростыхподвижныхиграхипляскахдетипривыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года детиспособны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучшеконтролируютпростыедвижения,азатемобъединяютихвовсеболеесложныеисогласованные системы.

Психическиефункции.Восприятиестановитсяведущейпсихическойфункцией.Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двухлетнемогутодновременновоспринимать*объектвцеломиотдельныеегочасти.Вобластивосприятияпроисходитформированиеперцептивныхдействийипредметныхэталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивныхсвойствобъектанаосновеэталонов.Формированиенаглядно-действенногомышлениякакотражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развитиявосприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначальноперцептивныедействияпредставляютсобойразвернутыевнешниедействия.Помере овладенияречьювосприятиеначинаетприобретатьчертыпроизвольности.

Словоначинаетрегулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретаютспособность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляязнаниеочастиицелом.Появляютсязачаткиэкспериментирования.Физическийопытстановится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на

основаниицвета(отгода догодаисемимесяцев);наосновании формы(отполуторадодвухлет);

функциональныеобобщения(отдвухдотрехлет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии:целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции.Особенностипредметнойдеятельности:педантизм,рукаподстраиваетсяподпредмет,функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает егореализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия -выделениеспособадействия-переносдействия(содногопредметанадругой,изоднойситуациив другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве совзрослым.Функциивзрослоговформированиипредметныхдействий:показ,совместныедействия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельностьстановится основойразвитиянаглядно-образногомышлениячерезпредставленияоцелидействияиожидаемомрезультате,выделениесоотношенийисвязейміжпредметами,условийреализациидействий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить двааосновныхэтапа.Первый(отгодадогодаишести-восьмимесяцев)-переходный,следующимиособенностями:интенсивноеразвитиепонимания,активнойречипочти нет;активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второйпериод (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи междупредметом(действием)исловами,ихобозначающими,формируютсязначительнобыстрее,чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих попрежнемуопережаетумениеговорить.Установленачеткаязависимостьмеждукачествомязыковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваиваютназвания предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этомуможноорганизоватьдеятельностьи поведениемалышей,формироватьисовершенствоватьвосприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые словаобозначают те предметы, с которыми ребенокможет играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку вокруженииикаждогоребенканаборпредметов,скоторымионможеттакилиначевзаимодействовать , различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален.Научившисьупотреблятьсловаприменительнокопределеннойситуации,детивскорена чинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередкоподмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми детиусваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку,наденьколечкинапирамидку и т.д.».Важнымприобретениемречииимышленияявляетсяформирующаяся на втором году жизниспособностьобобщения. Слово в сознанииребенканачинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать всепредметы, относящиеся кэтой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая ималенькая). Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полуторагодам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десятимесяцев происходитскачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголови существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), атакжепредлоги.Упрощенныеслова(«ту-ту»,«ав-ав»)заменяютсяобычными,пустьинесовершеннымивфонетическомотношении.Послеполуторалетребенокчащевсеговоспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями,болееилименееблизкимипозвучанию слышимомуобразцу.

У двухлетних детейпредметная игра становится более сложной, содержательной.Вполторагодадетиузнаютопредназначениимногихвещей,закрепленномвкультуреихсоциальногоокружения,исэтихпоригрустановитсявсеболеесимволической.Образы,которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры враннемдетстве:напервомэтапе(одингод)игроситузко-подражательныйхарактер,представляетсобой специфическое манипулирование предметом,

сначала строго определенным,которыйпоказалвзрослый,азатемидругими.Навторомэтаперепертуарпредметных действийрасширяется,иуженетолькосампредмет,ноиуказаниевзрослоговызываютдействияислож ныецепочкидействий.Натретьемэтапе(отполуторадотрехлет)возникают

элементывоображаемойситуации,составляющейотличительнуюособенностьигры:замещениеодного предмета другим.

Навыки.Детиосваиваютдействиясразнообразнымиигрушками:разборными(пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы сатрибутамикним и пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, ипутемотсроченногоподражания.Постепенно,изотдельныхдействийскладываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечкамивсюпирамиду,подбираяихпо цветуиразмеру,изстроительногоматериалавозводитпообразцузабор,паровозик,башенкуидругиенесложныепостройки.Детиактивновоспроизводятбытовыедействия,доминируетподражаниевзрослому.Детиначинаютпереносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другиемягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло,чтобы уложитькуклуспать;мисочку, чтобынакормитьмишку).

Коммуникацияисоциализация.Формируетсяситуативно-деловоеобщениесовзрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание ксвоей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха;отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрение своих достижений. Принципиальноважной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания исотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональнойпривязанности:индивидуализацияпривязанности;снижениесепарационнойтревоги.Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения:сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослогоформируютсянавыкивзаимодействиясо сверстниками: появляется игра рядом; детимогутсамостоятельноиграть другсдругомвразученныеранееприпомощивзрослогоигры(«Прятки»,«Догонялки»).Однаконесовершенствокоммуникативныхнавыковведеткнепониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющегоего.Онактивнопротестуетпротиввмешательствавсвоюигру.Игрушкаврукахдругогораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, чтоделать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило,в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровыедействияисамообслуживаниетолькоформируются,самостоятельность,заинтересованностьвихвыполнениисследуетвсяческиоберегать.Детейприучаютсоблюдать «дисциплину расстояния»,иониосваивают умение играть идействоватьрядом,немешаядругдругу,вестисебявгруппесоответствующимобразом:не лезтьвтарелкусоседа,подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. Приэтомонипользуютсяпростымисловами:«на»(«возьми»),«дай»,«пусти»,«нехочу»идр.

Саморегуляция.Овладениетуалетнымповедением.Формированиеосноврегуляцииповедения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребеноковладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретаетнавыкиопрятности.Совершенствуетсясамостоятельностьдетейвпредметно-игровойдеятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка вовсех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, немешаядругим,помогать,еслиэтопонятноинесложно).Всеэтоявляетсяосновойдляразвитиявбудущемсовместной игровой деятельности.

Личность.Появляютсяпредставленияосебе,втомчислекакпредставителепола.Разворачиваютсяярковыраженныепроцессыидентификациисродителями.Формируютсяпредпосылкисамосознания через осуществлениеэффективныхпредметных действий.

1.6.2.2. Перваямладшаягруппа(третийгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики

Среднийвесмальчиковсоставляет14,9кг,девочек–14,8кг.Средняядлинателаумальчиковдо 95,7

см,удевочек– 97,3см.

Функциональноесозревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной,

мышечнойицентральнойнервнойсистемы.Совершенствуютсяформыдвигательнойактивности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. Умальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могутосваиватьезду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированныедействия смелкимипредметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формыпроизвольногоповедения,игры,наглядно-действенноемышление.Развитиепредметнойдеятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами.Развиваютсядействиясоотносящиеиорудийные.Умениевыполнятьорудийныедействияразвивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основепредлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания,ноиобразца,регулирующегособственнуюактивностьребенка.Входесовместнойсовзрослымипредметнойдеятельностипродолжаетразвиватьсяпониманиеречи.Словоотделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваиватьназвания окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых впределахвидимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает.Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, которыйначинаетпонимать не толькоинструкцию, нои рассказвзрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основныеграмматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослымиспользуютпрактическивсечастиречи.Активныйсловарьдостигаетпримерно1000-1500слов.Кконцутретьегогодажизниречьстановитсясредствомобщенияребенкасосверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, чтопозволяетдетямбезошибочновыполнятьрядзаданий:осуществлятьвыборизздвух-трехпредметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховоевосприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звукиродногоязыка, нопроизносятихсбольшимиискажениями.

Основнойформоймышлениястановитсянаглядно-действенная.Еесобенностьзаключаетсявтом,чтовозникающиевжизниребенкапроблемныеситуацииразрешаютсяпутемреальногодействияспредметами.Размышляяоботсутствующихлюдяхилипредметах,дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлениемсимволическогомышления-способностипозапечатленнымпсихологическимобразам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделыватьнекоторые операции нес реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции -свидетельство значительноболеесложной, чемпрежде, работыдетского мышления. Переходот конкретно-чувственного

«мышления»кобразномуможет осуществляться напротяжении двухлет.

Детскиевидыдеятельности.Вэтомвозрастеудетейформируютсяновыевидыдеятельности : игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главноев ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Всерединетретьегогодажизнипоявляютсядействияспредметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок ужеспособенсформулироватьнамерениеизобразитькакой-либопредмет.Типичнымявляетсяизображениечеловекаввиде«головонога»-окружностииотходящихотнеелиний.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии иизменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироватьсякритичностьк собственнымдействиям.

Саморегуляция.Длядетейэтоговозрастахарактернанеосознанностьмотивов,импульсивностьизависимостьчувствижеланийотситуации.Детилегкозаражаютсяэмоциональнымсостояниемсверстников.Однаковэтотпериодначинаетскладыватьсяи

произвольностьповедения.Онаобусловленаразвитиеморудийных действийиречи.

Личность. У детейпоявляются чувствагордостии стыда, начинаютформироватьсяэлементысамосознания,связанные с идентификациейс именемиполом.Ребенокосознаетсебякакотдельногочеловека,отличногоотвзрослого.Унегоформируетсяобраз Я.Завершаетсяраннийвозрасткризисомтрехлет,которыйчастосопровождаетсярядомотрицательныхпроявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др.Кризисможетпродолжаться от несколькихмесяцев додвухлет.

1.6.3. Дошкольныйвозраст (оттрехдосемилет)

1.6.3.1. Втораямладшаягруппа(четвертыйгод жизни)

Росто-весовыехарактеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Среднийростумальчиков кчетыремгодамдостигает 102 см, аудевочек-100,6 см.

Функциональноесозревание

Вданномвозрастеуровеньразвитияскелетаимышечнойсистемыопределяетвозможностьформированияосанки,сводастопы,базовыхдвигательныхстереотипов.

Продолжаетсяформированиефизиологическихсистеморганизма:дыхания,кровообращения терморегуляции, обеспеченияобменавеществ.

Данныйвозрастхарактеризуетсяинтенсивнымсозреваниемнейронногоаппаратапроекционнойи ассоциативной корыбольших полушарий.

Психическиефункции.Втри-четырегодапамятьребенканоситнепроизвольный,непосредственныйхарактер. Наряду с непроизвольной памятью, начинаетформироваться ипроизвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основенакопленияпредставленийопредметахокружающегомирауребенкаинтенсивноразвивается образноемышление,воображение.Продолжаетсяформированиеречи,накоплениесловаря,развитиесвязной речи.

Втри-четырегодавниманиеребѐнканоситнепроизвольный,непосредственныйхарактер.Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания– внимание регулируетсявосприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развиваетсяперцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единицвосприятия— переходятксенсорнымэталонам—культурновыработаннымсредствамвосприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и болееформ предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине,ориентироватьсяв пространствегруппыдетскогосада,априопределеннойорганизацииобразовательногопроцессаиво всехзнакомыхемупомещенияхобразовательнойорганизации.

Детскиевидыдеятельности.Системазначимыхотношенийребенкассоциальнойсредой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления,наличиемсамосознанияиначальнымиформамипроизвольногоповедения(действиепоинструкции,действиепообразцу).Социальнаяситуацияразвитияхарактеризуетсявыраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка,врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие междустремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данногостремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для негоформе отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы иправила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четырегода отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельностиявляется действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре,нарушениелогики игрыребенкомнеопротестовывается.

Вданныйпериодначинаютформироватьсяпродуктивныевидыдеятельности,формируютсяп

ервичныенавыкирисования,лепки,конструирования.Графическиеобразыпока

бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть болеедетализированы. Детиначинают активноиспользовать цвет.

Большоезначениедляразвитиямелкоймоторикиимеетлепка.Детиспособныподруководство мвзрослоговылепитьпростыепредметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведениемнесложных построекпообразцуи по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловойформой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная формаобщения,формируютсяосновыпознавательногообщения.Сосверстникамиинтенсивноформ ируетсяситуативно-деловаяформаобщения,чтоопределяетсястановлениемигровойдеятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игровоговзаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее враннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребеноквыступает вкачествесредствасамопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольноеповедение,восновном,регулируетсявзрослым.Приэтом,ребенокможетдействоватьп оинструкции,состоящейиз2-3указаний.Словоиграетвбольшейстепенипобудительнуюфункцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль,накапливаетсяэмоциональныйопыт,позволяющийпредвосхищатьдействияребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания,дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается наоценкувзрослого,кчетыремгодамребенокначинаетсравниватьсвоидостиженияздостижениямис верстников,чтоможетповышатьконфликтностьмездудетьми.Данныйвозраст связансдебютомличности.

1.6.3.2. Средняягруппа(пятыйгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики

Среднийвесдевочекизменяетсяот16кгв четырегода до 18,4кгвпятьлет,умальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пятьлет.

Функциональноесозревание

Данныйвозрастхарактеризуетсяинтенсивнымсозреваниемнейронногоаппаратаассоциатив нойкорыбольшихполушарий.Возрастаниеспециализациикорковыхзонимежполушарных связей. Правоеполушариеявляетсяведущим.

Продолжаетсяразвитиескелета,мышц,изменяютсяпропорциителa.Слабо,нопроявляютсяра зличияв строениителa мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте являетсяпамять. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективностьнепроизвольногозапоминаниявыше,чемпроизвольного.Начинаетформироватьсяо посредованнаяпамять,нонепосредственноезапоминаниепреобладает.Возрастаетобъемпамяти,дет изапоминают до 7-8названийпредметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализацияпроцессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятиеопосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиямиидентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действиянаглядногомоделирования(восновном,черезпродуктивныевидыдеятельности).Детиспос обныупорядочитьгруппыпредметовпосенсорномупризнаку— величине,цвету;выделитьтакиепараметры,каквысота,длинаиширина.Совершенствуетсяориентац иявпространстве.Основнойхарактеристикоймышлениядетейчетырех-пятилетявляетсяэгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора,начинаетформироватьсянаглядно-

схематическоемышление.Интенсивноформируетсявоображение.Формируютсятакиеегоособенности,какбеглость,гибкость.Счетырехлетвниманиестановитсяпроизвольным,увеличиваетсяустойчивостьпроизвольноговнимания.На

пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная идиалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возрастахарактернословотворчество.Интересвызываютритмическаяструктураречи,рифмы.Развивается грамматическаясторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основыпознавательнойактивностиилюбознательности.

Детскиевидыдеятельности.Напятомгодужизниребенокосваиваетсложнуюсистему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра,где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений входе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальныеотношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей,роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детямдоступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность.Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещаетсясконца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезатьножницами,наклеивать изображениянабумагуит. д.

Усложняетсяконструирование.Формируютсянавыкиконструированияпообразцу,доступноконструированиепосхеме,поусловиюипозамыслу,атакжепланированиепоследовательностидействий.

Продуктивныевидыдеятельностиспособствуютразвитиюмелкоймоторикирук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируютсявнеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения,возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребностьв уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Этоприводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляетсобой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловаяформаобщения,чтоопределяетсяразвитиемразвернутойсюжетно-ролевойигрыисовместнымивидамидеятельностисосверстниками.Приэтом,характермежличностныхотношенийотличаетярковыраженныйинтереспоотношениюксверстнику,высокуюзначимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со сторонывзрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группеформируетсястабильнаяструктуравзаимоотношенийміждудетьми,определяющаясоциометрическийстатускаждого ребенка.

Саморегуляция.Впериодотчетырехдопятилетсущественновозрастаетрольрегулятивныхмеханизмовповедения.Потребностьвсамовыражении(стремлениебытькомпетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игреребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных вданнойроли.Ребенкудоступноосознаниеосновныхправилповедениявходеобщенияиповедения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения.Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть,переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания,продолжаетформироватьсядифференцированнаясамооценка.Оценкавзрослого,оценкавзрослым другихдетей,атакжемеханизмсравнениясвоихрезультатовдеятельностисрезультатамидругихдетейоказываютсущественноевлияниенахарактерсамооценкиисамосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.6.3.3. Старшаягруппа(шестойгоджизни)

Росто-весовыехарактеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, удевочек–от18,5кгвпятьлетдо21,3кгвшестьлет.Среднядлинателаумальчиковот110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см вшесть лет.

Функциональноесозревание

Развитиецентральнойнервнойиопорно-двигательнойсистем,зрительно-моторнойкоординациипозволяетребенкузначительнорасширитьдоступныйнабордвигательныхстереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованноезапоминание.Эффективностьзапоминанияспомощьювнешнихсредств(картинок, пиктограмм)можетвозрастатьв2раза.Встаршемдошкольномвозрастепродолжаетразвиватьсяобразноемышление.Детиспособнынетолькорешитьзадачувнаглядномплане,но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступятвовзаимодействиеит.д.Эгоцентризмдетскогомышлениясохраняется.Основойразвитиямыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление,начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что являетсяосновой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение.Нарядусобразнойкреативностью,интенсивноразвиваетсяивербальнаякреативность попараметрамбеглости,гибкости,оригинальностииразработанности.Увеличиваетсяустойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направленииразвитияословаря,грамматическойстороныречи,связнойречи,ребенкудоступенфонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляетсялюбознательностьребенка,расширяетсякругпознавательныхинтересов.Складываетсяпервичная картинамира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенноерасширениерегулятивныхспособностейповедения,засчетусложнениясистемывзаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеетсложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Детишестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят своеповедение,придерживаясьроли.Игровоевзаимодействиесопровождаетсяречью,соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры непринимаетсяиобосновывается.Прираспределениироленеймогутвозникатьконфликты,связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игрстановятсяболееразнообразными,содержаниеигропределяетсялогикойигрыисистемойправил.

Интенсивноразвиваютсяпродуктивныевидыдеятельности,которыеспособствуютразвитию творческого воображенияисамовыраженияребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию ипо замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивныевиды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где

требуетсяцелеполагание,планированиедеятельности,осуществлениедействий,контрольиоценка. Продуктивныевидыдеятельностимогут осуществлятьсявходесовместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируютсявнеситуативно-познавательнаяивнеситуативно-личностнаяформаобщения.Удетейформируется потребностьвсамоутвержденииичерезвозможностьсоответствоватьнормам,правилам,ожиданиям, транслируемымсосторонывзрослых.Сосверстникаминачинаетформироватьсявнеситуативно-деловаяформаобщения,чтоопределяетсявозрастающиминтересомкличностисверстника,появляются избирательныеотношения,чувствопривязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличаетвыраженныйинтереспоотношениюксверстнику,высокуюзначимостьсверстника,возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильнойструктуройвзаимоотношений междудетьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивыепредставленияотом,«чтотакоехорошо»и«чтотакоеплохо»,которыестановятсявнутренними регуляторамиповеденияребенка.Формируетсяпроизвольностьповедения,социальнозначимые мотивыначинаютуправлятьличнымимотивами.

Личностьи самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется

дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенокстремится к сохранению позитивной самооценки.

1.6.3.4. Подготовительнаякшколегруппа(седьмой годжизни)

Росто-весовыехарактеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длинатела умальчиков к семи годамдостигает123,9,удевочек–123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста теларебенкавдлину(*«полуростовойскачокроста»*),причемконечностивэтовремярастутбыстрее,чемтуловище.Изменяются кости,формирующиеобликлица.

Функциональноесозревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотиповотвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возрастахорошоприспособленыкдлительным,нонеслишкомвысокимпоточностиимощностинагрузкам.

Качественныеизменениявразвитиителеснойсферыребенка(полуростовойскачок)отражает существенныеизменениявцентральнойнервнойсистеме.Кшести-семигодампродолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла снавозрастаетдо60-70минут,посравнениюс45-50минутамудетейгодовалоговозраста,приближаясь к 90минутам, характернымдляснадетей старшеговозрастаивзрослых.

Важнейшимпризнакомморфофункциональнойзрелостистановитсяформированиетонкойбиомеханикиработыкистиребенка.Кэтомувозрастуначинаетформироватьсяспособностьксложным пространственнымпрограммамдвижения,втомчислектакойважнейшейфункциикакписьму– отдельныеэлементыписьмаобъединяютсяв буквыи слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют болеемелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могутдать оценку предметов вотношенииих красоты, комбинации техилииныхчерт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этомувозрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность,уравновешенность.Втожевремявсеэтисвойстванервныхпроцессовхарактеризуются неустойчивостью,высокой истощаемостьюнервныхцентров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процессформирования«взрослых»механизмоввосприятия.Формируетсяспособностьдифференцироватьслаборазличающиесяпофизическимхарактеристикамиредкопоявляющиесясенсорныестимулы.Качественныеперестройкинейрофизиологическихмеханизмоворганизациисистемы восприятияпозволяютрассматриватьэтотпериодкак*сенситивный*длястановлениякогнитивныхфункций,впервуюочередьпроизвольноговнимания и памяти. Времясосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкциидостигает 10-15 минут.

Детямстановятсядоступныформыопосредованнойпамяти,гдесредствамимогутвыступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительныеоперации (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основыумственнойдеятельностиребенка,всеболееобособляющегосяотмышленияпредметного,наглядно-образного.Формируютсяосновысловесно-логическогомышления,логическиеоперации классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения ирассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличиваетсядлительностьпроизвольноговнимания(до30минут).Развитиеречихарактеризуется правильнымпроизношениемвсехзвуковродногоязыка,правильнымпостроениемпредложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам.Врезультатеправильноорганизованнойобразовательнойработыудетейразвиваетсядиалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучениючтения.Активныйсловарныйзапасдостигает 3,5-7 тысячслов.

Детскиевидыдеятельности.Процессуальнаясюжетно-ролеваяиграсменяетсярезультативнойигрой(игрысправилами,настольныеигры).Игровоепространство

усложняется.Системавзаимоотношенийвигреусложняется,детиспособныотслеживатьповедение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимостиот меставнем.

Продуктивныевидыдеятельностивыступаюткаксамостоятельныеформыцеленаправленног оповедения.Рисункиприобретаютболеедетализированныйхарактер,обогащаетсяихцветоваягамм а.Детиподготовительнойкшколегруппывзначительнойстепени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободновладеютобобщеннымиспособамианализакакизображений,такипостроек;нетолькоанали зируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют ихформу на основе сходства со знакомыми им объемными предметами.Способны выполнятьразличныепостепенисложности постройкикакпособственномузамыслу,так ипо условиям.

Коммуникацияисоциализация.Вобщениисовзрослымиинтенсивнопроявляетсявнеситуат ивно-личностнаяформаобщения.Вобщениисосверстникамипреобладаетвнеситуативно-деловаяформаобщения.Характермежличностныхотношенийотличаетвыраженныйинтереспоотн ошениюксверстнику,высокуюзначимостьсверстника,возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляетсяэмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильнойструктуройвзаимоотношенийміждудетьми.

Саморегуляция.Формируетсясоподчинениемотивов.Социальнозначимыемотивырегулир уют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенказаниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (поЛ.С.Выготскому),поведениеребенкаопосредуетсясистемойвнутреннихнорм,правилипредстав лений.Формируетсясистемареальнодействующихмотивов,связанныхсформированиемсоциальны хэмоций,актуализируетсяспособностьк«эмоциональнойкоррекции»поведения.Постепенноформ ируютсяпредпосылкикпроизвольнойрегуляцииповеденияповнешниминструкциям.Отпреоблада ющейролиэмоциональныхмеханизмоврегуляцииипостепеннонамечается переход к рациональным,волевым формам.

Личностьисамооценка.Складываетсяиерархиямотивов.Формируетсядифференцированн ость самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватнаясамооценка.Ребенокстремитсяксохранениюпозитивнойсамооценки.Формируютсяв нутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданскойидентичности(представлениеопринадлежностиксвоейсемье,национальная,религиоз наяпринадлежность,соотнесениесназваниемсвоегоместажительства,сосвоейкультуройистраной) ; первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях имиревцелом,чувствосправедливости.

1.7. Педагогическаядиагностикадостиженияпланируемыхрезультатов

Педагогическаядиагностикапроводитсяпедагогомвходевнутреннегомониторингастановленияос новных(ключевых)характеристикразвитияличностиребенка,результатыкоторого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группойдошкольниковидлярешениязадачиндивидуализацииобразованиячерезпостроениеобразо вательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессеилиимеющихособыеобразовательныепотребности.

Мониторингосуществляетсявформерегулярныхнаблюденийпедагогазадетьмивповседневнойжиз ниивпроцессенепосредственнойобразовательнойработы сними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенкавыделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, вдеятельности,вовзаимодействиисосверстникамиивзрослыми,которыеотражаютстановление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построенияразвивающегообразованиясистемамониторингастановленияосновных(ключевых)хар

актеристикразвитияличностиребенкаучитываетнеобходимостьорганизацииобразовательнойрабо
тывзонеегоближайшегоразвития.Поэтомудиапазоноценкивыделенныхпоказателейопределяется
уровнемразвитияинтегральнойхарактеристики-от

возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики всамостоятельнойдеятельностии поведении.
Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом вниманиипедагогаивотношениикоторыхнеобходимоскорректировать,изменитьспособывзаимодействия.
Данныемониторингадолжныотражатьдинамикустановленияосновных(ключевых)характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса.Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли онанеизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослыхна разныхступеняхобразовательного процесса,а также выделить направления развития, вкоторых ребенок нуждается впомощи.

Выделенныепоказателиотражаютосновныемоментыразвитиядошкольников,техарактеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливаютуспешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга –особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личностиребенкавдошкольномобразовании–
окажутпомощьипедагогуначальногообщегообразованиядляпостроенияболееэффективноговзаимодействиясребенкомвпериодадаптациик новым условиямразвитиянаследующемуровнеобразования.
Педагогическиймониторингвкаждойвозрастнойгруппепроводится**пометодикеВерещагинойН.В.:«Диагностикапедагогическогопроцессавдошкольнойобразовательнойорганизации»**
В группах компенсирующей направленности (с ЗПР) углубленноелогопедическое и психологическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом ипедагогом-психологом.Углубленныйпедагогическиймониторингпроводитсявтечениесентября.
Задачамиуглубленногологопедическогообследованияявляютсявыявлениеособенностейобщегоиречевогоразвитиядетей:состояниякомпонентовречевойсистемы,соотношенияразвития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с ихактивизацией(использованиемвречевойдеятельности).
Цельпсиходиагностики-
получениеинформациюбуровнепсихическогоразвитиядетей,выявлениеиндивидуальныхособенностейипроблемучастниковвоспитательно-образовательногопроцесса.
Такоеобследованиепозволяетвыявитьнетольконегативнуюсимптоматикувотношенииобщегоиречевогоразвитияребенка,ноипозитивныесимптомы,компенсаторныевозможности,зонуближайшегоразвития.
Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу всоответствиисвозможностямии способностями каждогоребенка.
Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализацииндивидуальных коррекционно-образовательныхпрограмм.

II. Содержательныйраздел

2.1. Задачи исодержаниепокаждойизобразовательныхобластейдлявсехвозрастныхгруппобучающихся(социально-коммуникативное,познавательное, речевое, художественно-эстетическое,физическоеразвитие)

СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕРАЗВИТИЕ		
Задачиобразовательнойобласти«Социально-коммуникативноеразвитие»		
от2-хм.до1года	от1годадо2-хлет	от2-хлетдо3-хлет
до6месяцев:осуществлятьэмоционально-контактноевзаимодействиеиобщениесребенком, эмоционально-позитивное реагированиенанего	создавать условия для благоприятнойадаптацииребенка к ДОО	поддерживать эмоционально-положительноесостояниедетейвпериодадаптациикДОО;
с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивнуюподдержкуребенкавего действияхчерезвербальноеобозначениесовершаемыхсовместных действийс ребенком;поддерживатьпотребностьребенкав совместных действияхсовзрослым;	поддерживатьпокаещенепродолжительныеконтактысосверстниками,интересксверстнику	поддерживать доброжелательныевзаимоотношения детей, развиватьэмоциональную отзывчивостьвходепривлеченияконкретным действиямпомощи,заботы,участия;
с9месяцев:формироватьположительноеотношение к окружающим, доверие и желаниевступатьвконтактнетолькосблизкими, ноисдругимилюдьми;поощрятьинтересктпредметам(игрушкам)идействиямсними;способствовать проявлению самостоятельностииактивностивобщении, освоениипространстваипредметно-манипулятивнойдеятельности	формировать элементарные представления: осебе, близких людях, ближайшем предметномокружении;	формироватьпервичныепредставленияребенка осебе,освоемвозрасте,поле,ородителях(законныхпредставителях)иблизкихчленахсемьи
	создавать условия для получения опытаприменения правил социального взаимодействия	развиватьигровойопытребенка,помогаядетямотражатьвигрепредставленияоб окружающейдействительности

		формироватьэлементарныепредставленияолюдях(взрослые,дети),ихвнешнемвиде,действиях,одежде,онекоторыхярко выраженныхэмоциональныхсостояниях(радость,грусть), о семьеи ДОО

<table>
<tr><th colspan="3">Содержаниеобразовательнойобласти«Социально-коммуникативноеразвитие»</th></tr>
<tr><td>от2-хм.до1года</td><td>от1годадо2-хлет</td><td>от2-хлетдо3-хлет</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Впроцессесовместныхдействийпедагогразговаривает с ребенком, называет предметыи игрушки, с интересом рассказывает о том,чтоонделает.Содержаниемобщениястановятся предметные действия. В процессеобщенияпедагограссказываетребенкуодействиях,которыеможносовершатьспредметами,активизируяпониманиеребенкомречииовладениесловом.Устанавливаетконтакт"глазавглаза",обращается к ребенку по имени, сулыбкой,делаетакцентнафизическомконтактесребенком:держитзаруку,черезприкосновения, поглаживанияиипрочее.</td><td>Для благоприятной адаптации к ДОО педагогобеспечивает эмоциональный комфорт детей
вгруппе;побуждаетдетейкдействиямспредметамиииигрушками,поддерживаетпотребностьвдоброжелательномвнимании,заботе,
положительных отзывах и похвалы состороны взрослых. Использует разнообразныетелесныеконтакты(прикосновения),жесты,
мимику</td><td>Педагогподдерживаетжеланиедетейпознакомитьсясосверстником,узнатьегоимя,используяприемыпоощренияиодобрения.</td></tr>
<tr><td>Педагогпоощряетпроявлениеребенкоминициативывобщенииисовзрослымиисверстниками;хвалитребенка,вызываярадость,поддерживаетактивностьребенка,улучшая его отношение к взрослому, усиливаядовериек нему.</td><td>Педагогзнакомитдетейсосновнымиэмоциямиичувствамичеловека,обозначаетихсловом,демонстрируетихпроявлениемимикой,жестами,интонациейголоса.Предлагаетдетямповторитьслова,обозначающиеэмоциональноесостояниечеловека,предлагаетдетямзадания,помогающиезакрепитьпредставлениеобэмоциях,втомчислеих узнаваниена
картинках.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">С6месяцев-педагогприобщениисребенком называет ему имена близких людей,показываетиобозначаетсловомчастителачеловека,названиянекоторыхживотных,окружающиепредметыидействиясними,переживаемыеребенкомчувстваиэмоции</td><td rowspan="2">Педагог в беседе и различных формахсовместнойдеятельностиформирует:
1. элементарныепредставленияребенкаосебе,
2. своемимени,
3. внешнемвиде,
4. половой принадлежности (мальчик,девочка)
5. по внешним признакам (одежда,прическа);
6. облизких людях;</td><td>Показываетиназываетребенку:
1. основныечастителаилицачеловека,
2. егодействия..</td></tr>
<tr><td>Оказываетпомощьдетямвопределении:
-
особенностейвнешноговидамальчиковидевочек,иходежды,причесок,
-предпочитаемыхигрушек,
-
задаетдетямвопросыуточняющегоилипроблемногохарактера,
-объясняет отличительные признаки</td></tr>
</table>

	7. оближайшемпредметномокружении.	взрослыхидетей,используянаглядныйматериал иповседневныежизненныеситуации.
		Педагогформируетпредставлениедетейо -простыхпредметахсвоейодежды,обозначает

		словамикаждыйпредметодежды, -рассказываетдетямоназначении предметоводежды, -способах их использования (надеваниеколготок,футболокитому подобное).
		Поддерживаетжеланиеребенканазыватьи различать основныедействиявзрослых
		Педагограссматриваетвместесдетьмикартинкисизображениемсемьи:детей,родителей(законныхпредставителей).Поощряет стремление детей узнавать членовсемьи, называть их, рассказывает детям о том,какчленысемьимогутзаботитьсядруго друге.
	Педагогсоздаетусловиядляполученияребенкомпервичногоопытасоциальноговзаимодействия(чтоможноделать,чегоделатьнельзя;здороваться,отвечатьнаприветствиевзрослого,благодарить;выполнятьпросьбупедагога).	Педагогподдерживаетстремлениедетейвыполнятьэлементарныеправилаповедения("можно","нельзя").
		Личнымпоказомдемонстрируетправилаобщения:здоровается,прощается,говорит"спасибо", "пожалуйста", напоминает детям оважностииспользованияданныхсловвпроцессеобщениясовзрослымиисверстниками,поощряетинициативуисамостоятельность ребенка при использовании"вежливыхслов".
		Педагогиспользуетприемыобщения,позволяющие детям проявлять внимание к егословамиуказаниям,поддерживаетжелание ребенкавыполнятьуказаниявзрослого,действоватьпоегопримеруипоказу.

	Педагогвключаетдетейвигровыеситуации, вспоминаялюбимыесказки,стихотворенияитому подобное, поощряет проявление у	Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных ихороводныхиграх,поощряетих активностьи

	ребенкаинтересаксебе,желаниеучаствовать всовместнойдеятельности,игре,развлечении	инициативностьвходеучастиявиграх.
		Педагог поддерживает желание детейпознаватьпространствосвоейгруппы, 1. узнаватьвходвгруппу, 2. еерасположениенаэтаже, 3. педагогов, которые работают с детьми.Рассматриваетсдетьмипространствогруппы, 1. назначениекаждогопомещения, 2. егонаполнение, 3. помогает детям ориентироваться впространствегруппы.

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ		
Задачиобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлет до3-хлет**
вовлекатьребенкавдействияспредметамииигрушками, развивать способы действий сними;	поощрятьцеленаправленныемоторныедействия,использованиенаглядного действенногоспособаврешенииипрактических жизненных ситуаций, находитьпредметпообразцуилисловесномууказанию;формировать стремление детей к подражаниюдействиям взрослых, понимать обозначающиеихслова;	совершенствоватьобследовательские действия:выделениецвета,формы,величиныка к особых признаков предметов, поощрятьсравнение предметов между собой по этимпризнакам и количеству, использовать одинпредмет в качестве образца, подбирая пары,группы;развиватьразныевидывосприятия: зрительного, слухового, осязательного,вкусового,обонятельного;

развивать интерес детей к окружающимпредметам и действиям с ними; развиватьспособности детей ориентироваться взнакомой обстановке, поддерживатьэмоциональный контакт в общении совзрослым;	развиватьпознавательныйинтересблизкимлюдям, к предметному окружению,природным объектам; формировать умениясориентироватьсявближайшемокружении;	развивать наглядно-действенное мышление впроцессе решения познавательныхпрактических задач; развиватьпервоначальныепредставленияосебеи близких людях, эмоционально-положительноеотношениек членамсемьи и людям ближайшего окружения, о деятельностивзрослых; расширять представления онаселенном пункте, в котором живет ребенок,егодостопримечательностях,эмоционально

		откликатьсянапраздничноеубранстводома, ДОО;
вызыватьинтерескобъектамживойи неживойприродывпроцессевзаимодействиясн ими,узнавать их.	развивать умения узнавать объекты живой инеживой природы ближайшего окружения,отличать их по наиболее ярким проявлениям исвойствам, замечать явления природы,поддерживать стремления к взаимодействию сними.	организовыватьвзаимодействиеизнакомитьсжи вотнымиирастениямиближайшего окружения, их названиями, строением иотличительнымиособенностями,некоторыми объектами неживой природы; развиватьспособность наблюдать за явлениямиприроды, воспитывать бережное отношение кживотными растениям.
		формировать удетейпростейшие представления о геометрических фигурах,величинеиколичествепредметовна основечувственногопознания;
Содержаниеобразовательнойобласти«Познавательноеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлет до3-хлет**
С 2 месяцев в процессе общения с ребенкомпедагогсоздаетдифференцированные условиядля зрительных, слуховых, тактильных,вестибулярных идругихвпечатлений,привлекает внимание к незнакомым объектам,сопровождаетсловомсвоидействия,п оощряетдействия ребенка. Развиваетзрительноеислуховое сосредоточение,ориентировочнуюактивностьв ходе демонстрации знакомых и незнакомыхпредметов. Развивает хватательные движения рук понаправлению к объекту, захват из удобногоположения; побуждает ребенка к удержаниюпредмета, развивает реакцию на звуковойсигнал; способствует появлению попытокналкиваться руками на низко подвешенныеигрушки и прикасаться к ним;	Поддерживает владение предметом, каксредством достижения цели для началаразвития предметно-орудийных действий;педагог развивает умение группироватьоднородныепредметы по одномуиз трех признаков (величина, цвет, форма) по образцуи словесному указанию (большой, маленький,такой, не такой), используя опредмеченныеслова-названия,например,предэталоны формы:"кирпичик","крыша","огурчик"," яичко"и томуподобное. Развивает умение пользоваться приемомналожения и приложения одного предмета кдругому для определения их равенства илинеравенстваповеличинеитождественност ипоцвету, форме;	Педагогпоощряетдействиядетейс предметами, при ориентации на 2 - 3 свойстваодновременно; собирание одноцветных, азатемиразноцветныхпирамидок из4-5и болееколец,располагаяихпо убывающейвеличине;различныхпоформеи цвету башенок из 2 - 3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собираниетрехместной матрешки с совмещениемрисунканаеечастях,закрепляя понимание детьмислов,обозначающихразличныйразмерп редметов,ихцвет иформу. Входепроведениясдетьмидидактическихуп ражнений и игр-занятий формируетобобщенные способы обследования формыпредметов -

устанавливаетэмоциональныйконтактсребенкомвходе		ощупывание, рассматривание,сравнение,сопоставление; продолжает поощрять появлениенастойчивостивдостиженииреэультата

действийспредметами,вызываяответную реакцию.		познавательныхдействий.
С 6 месяцев педагог побуждает детей киграм-упражнениям манипуляторногохарактера, развивает несложные предметно-игровыедействия.Впрактической деятельности активизирует умения ребенказахватывать, ощупывать игрушку, висящуюнад грудью, манипулировать ею, братьигрушку из рук взрослого из разныхположений (лежа на спине, животе, находясьна руках у взрослого), перекладывать ее изодной руки в другую; дифференцироватьзвуковые сигналы; развивает зрительноевниманиенаокружающиепредметы ,объектыживойприродыичеловека,привлекает вниманиекобъектамживойприроды.	Создает условия для многократногоповторения освоенных действий, вноситновыеэлементывигры-манипуляции. Демонстрируетразнообразныедействиясос борно-разборнымиигрушками, дидактическими пособиями, показывает ихпостепенное усложнение, добиваясьсамостоятельного применения детьмиусвоенных действий с игрушками иразнообразнымматериаломдляактивизации представленийосенсорных эталонах.	Педагог демонстрирует детям и включает их вдеятельностьнасравнениепредметови определение их сходства-различия, на подбори группировку по заданному образцу (поцвету,форме,величине).Организуетдействи яс игрушками, имитирующими орудия труда(заколачивание молоточком втулочек вверстачок,сборкакаталок спомощью деревянных или пластмассовых винтов) итому подобное, создает ситуации дляиспользования детьми предметов-орудий всамостоятельнойигровойи бытовой деятельностисцельюрешенияпрактическихза дач;
С 9 месяцев педагог в процессе общенияслово м и интонацией поощряет поисковую ипознавательную активность детей поотношению к предметам и их свойствам,развивает стремление к проявлениюнастойчивости в достижении результата;поддерживает развитие у детей отдельныхпредметных действий, направленных наознакомлениесосвойствамипредметов(цвет, форма,величина); развиваетзрительноевниманиекпредметамиоб ъектамокружающего мира,лицамлюдей. Используетсловесноепоощрение,показд ействий,побуждениеихповторения.	Педагог концентрирует внимание детей нановых объектах, поддерживает интерес кзнакомым предметам, поощряетсамостоятельные действия ребенка, одобряетихсловом,интонацией,развиваетстре млениек общению со взрослым в ходе выполненияобследовательских и поисковых действий спредметами; педагог развивает способности детейобобщать, узнавать и стремиться называтьпредметы и объекты, изображенные накартинке (в том числе и объекты природы);развиваетихнаблюдательность,спосо бность замечатьсвязииразличиямеждупредметамиид ействиями с ними.	Побуждаетипоощряетосвоениепростейшихде йствий,основанныхнаперестановке предметов, изменении способа ихрасположения, количества; на действияпереливания, пересыпания. Проводит игры-занятиясиспользованиемпредметов-орудий:сачков, черпачков для выуживания изспециальных емкостей с водой или без водышариков, плавающих игрушек, палочек сосвисающим на веревке магнитом для "ловли"нанеенебольшихпредметов.

	Педагогформируетудетейэлементарные представления: о самом себе - о своем имени;овнешнемвиде(показатьручки, носик,	Педагограсширяетпредставлениядетейоб окружающеммире,развиваетпредставленияосе бе(освоемимени, именахблизких

	глазик); о своих действиях (моет руки, ест,играет,одевается,купаетсяитомуподобное);о желаниях (гулять, играть, есть и томуподобное);облизкихлюдях(мама,папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб,молоко, яблоко, морковка и тому подобное); облюдах (суп,каша,кисельитомуподобное);оближайше м предметном окружении - игрушках,ихназваниях,предметахбыта, мебели,спальныхпринадлежностях,посуде);о личныхвещах;онекоторыхконкретных, близких ребенку, ситуациях общественнойжизни.	родственников),овнешнемобликечеловека,оег о физических особенностях (у каждого естьголова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос,рот и так далее); о его физических иэмоциональныхсостояниях (проголодался-насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер;заплакал -засмеялсяитакдалее); о деятельности близких ребенку людей ("Мамамоетпол";"Бабушкавяжетносочки";"С естрарисует"; "Дедушка читает газету"; "Братстроит гараж"; "Папа работает закомпьютером" и тому подобное);знакомит ихсявлениямиобщественной жизни,с деятельностью взрослых (повар варит кашу,шофер водит машину, доктор лечит); опредметах,действияхснимииихназначении:пре дметыдомашнегообихода(посуда, мебель,одежда),игрушки,орудиятруда (веник,метла,лопата,ведро,лейкаитакдал ее).
Педагог привлекает внимание детей иорганизует взаимодействие с объектамиживойинеживойприродывестес твеннойсреде.	Педагогразвиваетспособностидетейузнавать,н азыватьипоказыватьнакартинкеивестественно й средеотдельных представителей диких и домашних животных,растения ближайшего окружения, объектынеживойприроды,замечатьприродные явления (солнце, дождь, снег и другиеприродные явления), их изображения,выделятьнаиболееяркиеотл ичительныепризнакиобъектовживойпри роды, побуждает их рассматривать, положительнореагировать.	В процессе ознакомления с природой педагогорганизует взаимодействие и направляетвнимание детей на объекты живой и неживойприроды,явленияприроды,которыедо ступныдлянепосредственного восприятия. Формирует представления о домашних идиких животных и их детенышах(особенностивнешнеговида,ч астителa, питание,способыпередвижения),орастенияхбл ижайшегоокружения(деревья,овощи, фрукты и другие), их характерных признаках(цвет, строение, поверхность, вкус),привлекаетвниманиеиподдерживаетинт

		ереск объектам неживой природы (солнце, небо,облака,песок,вода),кнекоторымявлениям

		природы(снег,дождь,радуга,ветер), поощряетбережноеотношениекживотнымира стениям.
		Педагог подводит детей к освоениюпростейших умений в различении формыокружающих предметов,используя предэталоные представления о шаре, кубе,круге, квадрате; подборе предметов игеометрическихфигурпообразцу,различени ю и сравниванию предметов повеличине, выбору среди двух предметов приусловии резких различий: большой ималенький, длинный и короткий, высокий инизкий. Поддерживает интерес детей кколичественной стороне различных групппредметов(многоимного,многоимало, многоиодин)предметов.

РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕДЕТЕЙ		
Задачиобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлет до3-хлет**
с2месяцев:формироватьпредпосылкидляразви тия речи; активизироватьинтонационн уювыразительностьречевыхреакций и вокализаций; побуждать вступать совзрослым в общение, эмоционально вызываяребенкаповторятьфонемы,повторятьза	**от1годадо1года6** месяцев: развитие понимания речи: расширять запаспонимаемых слов; закреплять умения пониматьслова,обозначающие частителa человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов;понимать простые по конструкции фразывзрослого;	**Формированиесловаря:** развивать понимание речи и активизироватьсловарь. Формировать у детей умение пословесномууказаниюпедагоганаходить предметы,различатьихместоположение,и

ребенкомфонемы,произносимыеим;вводитьвречьслова,связываяихсосмысловымсодержанием;	**от1 года 6месяцев до 2лет:** развитие понимания речи: закреплять умениепонимать слова, обозначающие предметы,некоторые действия, признаки, размер, цвет,местоположение;пониматьречьвзрослогоои выполнять его просьбы; выполнять несложныепоручения	митировать действия людей и движенияживотных. Обогащать словарь детейсуществительными,глаголами, прилагательными, наречиями и формироватьумениеиспользоватьданныесловавречи.

с6месяцев:развиватьспособностьпонимания речи взрослого, находить взглядом,азатемиуказательным жестомназванную педагогом знакомую игрушку, предмет;развиватьпредпосылкиактивнойречи (лепет,подражание простым слогам извукосочетаниям), поддерживать стремлениедетей вступать в контакт с окружающимивзрослымии детьми виграх;	**от1 годадо 1годабмесяцев**: развитиеактивнойречи:продолжатьформировать удетейумениепроизноситьнесложные звукоподражания, простые слова;развиватьречевоеобщениесовзрослым;стимулироватьдетейподражатьречивзрослого человека, повторять за взрослым ипроизносить самостоятельно слова,обозначающиеблизкихребенкулюдей,знакомыепредметыиигрушки, некоторыедействия; добиваться от детей коротких фраз;воспитывать удетейпотребностьвобщении;	**Звуковаякультураречи:** упражнять детей в правильном произношениигласныхисогласныхзвуков,звукоподражаний,отельныхслов. Формировать правильное произношениезвукоподражательныхсловвразномтемпе,сразнойсилой голоса.
	от1 года 6месяцев до 2лет: развитие активной речи: побуждать детейиспользовать накопленный запас слов поподражанию и самостоятельно, упражнять взаменезвукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитиюдиалогической речи, воспроизводить за взрослымотдельныеслова икороткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношенияслованростые предложения;	
с9месяцев:развиватьпониманиеречи:обогащатьпассивныйсловарьдетей,формироватьумениеразличатьблизких;закреплять умение находить предмет по словупедагога,выполнятьдвижения,действия;находить по слову педагога из 5 - 8 знакомыхигрушекодну,узнаватьизображениезн	**от1года до1 годабмесяцев:** привлекать малышей к слушанию произведенийнародного фольклора (потешки, пестушки,песенки, сказки) с наглядным сопровождением(игрушки для малышей, книжки-игрушки,книжки-картинки)иигровымидействиямис игрушками;	**Интерескхудожественнойлитературе:** -формировать у детей умение воспринимательнебольшие по объему потешки, сказки ирассказы с наглядным сопровождением (и безнего); -побуждать договаривать и произноситьчетверостишияужеизвестныхребе

акомогопредметанакартинках;развиватьактивнуюречь:произноситьпервыеоблегченныеслова, обозначающиеназваниязнакомыхпредметов идействий.	**от1 года 6месяцев до 2лет:** развивать умение слушать чтение взрослымнаизусть потешек, стихов, песенок, сказок снаглядным сопровождением (картинки, игрушки,книжки-игрушки,книжки-картинки);	нкустихови песенок, воспроизводить игровые действия,движенияперсонажей; -поощрять отклик на ритм и мелодичностьстихотворений,потешек;формироватьумениевпроцессечтенияпроизведенияповторять

	от1года до1 года6месяцев: реагироватьулыбкойидвижениямина эмоциональные реакции малыша при чтении ипропеваниифольклорныхтекстов; **от1 года 6месяцев до 2лет:** развивать у детей умение эмоциональноотзываться на ритм и мелодичность пестушек,песенок,потешек,сказок;	звуковыежесты; -развивать умение произноситьзвукоподражания, связанные с содержаниемлитературного материала (мяу-мяу, тик-так,баю-бай,ква-кваитомуподобное),отвечатьна вопросы по содержанию прочитанныхпроизведений; -побуждать рассматривать книги ииллюстрации вместе с педагогом исамостоятельно; -развивать восприятие вопросительных ивосклицательныхинтонацийхудожественного произведения.
	от1года до1 года6месяцев: побуждатькповторениюзапедагогомпричтениисло в стихотворного текста, песенок, выполнениюдействий,окоторыхидетречьвпроизведении; **от1 года 6месяцев до 2лет:** поддерживать положительные эмоциональные иизбирательные реакции в процессе чтенияпроизведенийфольклораи коротких литературныххудожественныхпроизведений; **от1года до1 года6месяцев:** рассматривать вместе с педагогом и узнаватьизображенные в книжках-картинках предметы идействия,окоторыхговорилосьвпроизведении; **от1 года 6месяцев до 2лет:** формировать умение показывать и называтьпредметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемыеперсонажамидействия;	**Грамматическийстройречи:** формировать у детей умение согласовыватьсуществительные и местоимения с глаголами,составлять фразы из 3-4 слов.
	от1 года 6месяцев до 2лет: воспринимать вопросительныеивосклицательные	**Связнаяречь:**

	интонациипоэтическихпроизведений; **от1 года 6месяцев до 2лет:** побуждать договаривать (заканчивать) слова истрочкизнакомыхребенкупесенокистихов.	продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

Содержаниеобразовательнойобласти«Речевоеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлет до3-хлет**
С 2 месяцев - подготовительный этап речевогоразвития.Педагогдаетобразцыправильного произношениязвуковродногоязыка,интонационно-выразительнойречи.Приэтомстараетсяпобудитьребенкакгулению.	**От1 годадо 1года 6месяцев:** развитие понимания речи: педагог расширяетзапаспонимаемыхсловребенказасчетимени ребенка, предметов обихода, названий животных;активизируетвречипонимание слов, обозначающих предметы, действия ("ложисьспать","покатай"),признакипредметов; закрепляет умение понимать речь взрослого, неподкрепленнуюситуацией; **От 1 года6 месяцевдо 2лет:** развитие понимания речи: педагог закрепляетумениедетейпониматьслова,обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда),действияипризнакипредметов,размер,цвет, местоположение предметов; совершенствуетумениядетейпониматьслова,обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога,выполнять несложные поручения, включающие 2действия (найди и принеси), отвечать на вопросы оназвании предметов одежды, посуды, овощей ифруктови действиях с ними;	**Формированиесловаря:** педагогразвиваетпониманиеречииактивизируетсловарь,формируетумениепословесномууказаниюнаходитьпредметыпоцвету,размеру("Принесикрасныйкубик"),различатьихместоположение,имитироватьдействиялюдейидвиженияживотных;активизирует словарь детей:существительными, обозначающиминазвания транспортныхсредств,частейавтомобиля,растений,фруктов,овощей,домашнихживотныхиихдетенышей;глаголами,обозначающими трудовыедействия(мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями(сейчас,далеко).Педагогзакрепляетудетейназванияпредметовидействийспредметами,некоторыхособенностейпредметов; названия некоторых трудовыхдействийисобственныхдействий; именаблизкихлюдей,именадетейгруппы;обозначения личностных качеств, особенностейвнешностиокружающихребенкавзрослыхисверстников.

С4месяцев-педагогпобуждаетребенкак произнесениюпервыхгласныхзвуков.Речевыеигры - упражнениясдетьмистроятсянасодержаниифольклорныхтекстов,которыеобыгрываютпредметы,игрушки.	**От1 годадо 1года 6месяцев:** развитиеактивнойречи:педагогформируету детей умения отвечать на простые вопросы("Кто?", "Что?", "Что делает?"), повторять запедагогомипроизноситьсамостоятельно двухсложныеслова(мама, Катя), называть игрушкиидействиясними,использоватьвречи фразы из2-3слов. **От 1 года6 месяцевдо 2лет:** развитиеактивнойречи:педагогзакрепляет умениедетей называтьокружающихеголюдей, употреблятьместоимения,называтьпредметыв комнатеивнеее,отдельныедействиявзрослых, свойствапредметов(маленький,большой); выражатьсловамисвоипросьбы,желания;педагог активизируетречьдетей,побуждаетее использовать каксредство общенияс окружающими,формируетумениевключатьсяв диалогс помощьюдоступныхсредств (вокализаций,движений,мимики,жестов,слов); активизируетречевыереакциидетейпутем разыгрыванияпростыхсюжетовсознакомыми предметами,показакартин,отражающих понятныедетямситуации,формируетудетей умениеосуществлятьсамостоятельные предметныеиигровыедействия,подсказывать, какможнообозначитьихсловом,как развить несложныйсюжет,иллюстрируяпредметную деятельность,развиваетречевуюактивность ребенкавпроцессеотобразительнойигры	**Звуковаякультураречи:** педагогформируетудетейумениеговорить внятно, не торопясь, правильно произноситьгласные и согласные звуки. Взвукопроизношениидлядетейхарактерно физиологическоесмягчениепрактическивсех согласныхзвуков.Вословопроизношении ребенокпытаетсяпроизнестивсеслова, которыенеобходимыдлявыраженияего мысли.Педагогпоощряетдетейиспользовать разныепосложностислова,воспроизводить ритмслова,формирует умениедетейне пропускатьслогивсловах,выражатьсвое отношениекпредметуразговораприпомощи разнообразныхвербальныхиневербальных средств.Удетейпроявляетсяэмоциональная непроизвольнаявыразительностьречи.

С6месяцев- педагогпобуждаетребенкакобщениюсовзрослыми сверстниками,кпоисковымдействиямотносительно названногопредмета,используетвопрос"Где?",ребенокнаходит названный предмет (делает указательныйжест),выбираяиз2-3-хрядомстоящихпредметов. Педагог формирует у ребенка умениевслушиватьсявпроизносимыеимзвуки,слова,различатьинтонациюголоса,пониматьнекоторые слова,устанавливатьсвязьмеждусловом и предметом. У ребенка появляется лепет,которыйформируетсячерезподражаниенаосновеужеимеющихся слогов.	**От 1 года6 месяцевдо 2лет:** в процессе наблюдений детей за живымиобъектами и движущимся транспортом педагог влюбом контакте с ребенком поддерживаетречевую активность, дает развернутое речевоеописание происходящего, того, что ребенок покаможет выразить лишьводнословном высказывании.	**Связнаяречь:** Педагог формирует у детей умениярассказыватьв2-4предложенияхо нарисованном на картинке, об увиденном напрогулке,активновключатьсявречевое взаимодействие,направленноенаразвитие умения понимать обращенную речь с опорой ибез опоры на наглядность; побуждает детейпроявлять интерес к общению со взрослыми исверстниками,вступать вконтактс окружающими, выражать свои мысли, чувства,впечатления, используя речевые средства иэлементарные этикетные формулы общения,реагироватьнаобращениесиспользованием доступных речевых средств, отвечать навопросы педагога с использованием фразовойречиилиформыпростогопредложения, относить к себе речь педагога, обращенную кгруппедетей, пониматьеесодержание; **Грамматическийстройречи:** педагог помогает детям овладеть умениемправильноиспользоватьбольшинствоосновныхграмматическихкатегорий:окончаний существительных; уменьшительно-ласкательныхсуффиксов;поощряетсловотворчество,формируетумениедетейвыражатьсвоимыслипосредствомтрех-,четырехсловныхпредложений.

С9месяцев-педагогформируетуребенкаумение понимать обращенную к нему речь в видечетких коротких фраз и отдельных слов. Новые(незнакомыеребенку)словапедагогомвыделяются интонацией, медленным тщательнымпроговариванием и многократными повторениями.Впроцесседействийпоуходуза	**От 1 года6 месяцевдо 2лет:** во время игр-занятий по рассматриваниюпредметов, игрушек педагог закрепляет у детейумение обозначать словом объекты и действия,выполнять одноименные действия разнымиигрушками	Педагог развивает у детей умениеиспользоватьинициативнуюразговорнуюречь как средство общения и познанияокружающего мира, употреблять в речипредложения разных типов, отражающиесвязиизависимостиобъектов.

детьми педагог закрепляет в речи новые простыеслова,развиваетумениязывать окружающиепредметыбыта,мебели,игрушек,одежды;поощряет выполнение простых игровых действийпословесномууказаниювзрослого;развиваетумениедетейузнаватьиназыватьслова(припомощилепетныхслов,звукоподражаний),обогащаетактивныйсловарьсловами,состоящими из двух одинаковых слогов. Педагогзакрепляетуребенкаумениеоткликатьсянасвое имя,показыватьокружающиепредметы.		

ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ		
Задачиобразовательнойобласти«Художественного–эстетическоеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1года до2-хлет**	**от 2-хлет до3-х лет**
от 2 - 3 до 5 - 6 месяцев: развивать у детейэмоциональнуюотзывчивостьнамузыкуконтрастного характера; формировать навыксосредоточиватьсянапениивзрослыхизвучаниимузыкальныхинструментов **от 5 - 6 до 9 - 10** месяцев: приобщать детей кслушаниювокальнойиинструментальноймузыки;формироватьслуховоевнимание,способностьприслушиватьсякмузыке,слушатьее	**от 1годадо1годабмесяцев:** – формироватьудетейэмоциональныйотклик намузыку(жестом,мимикой,подпеванием,движениями),желаниеслушатьмузыкальныепроизведения; – создавать у детей радостное настроениеприпении,движенияхиигровыхдействияхпод музыку; – развиватьудетейумениеприслушиваться ксловампесенивоспроизводитьзвукоподражанияипростейшиеинтонации; – развиватьудетейумениевыполнятьподмузыкуигровыеиплясовыедвижения,соответствующиесловам	**Музыкальнаядеятельность:** – воспитывать интерес к музыке, желаниеслушать музыку, подпевать, выполнятьпростейшиетанцевальныедвижения; – приобщатьквосприятиюмузыки,соблюдая первоначальныеправила:немешатьсоседувслушиватьсявмузыкальное произведение иэмоциональнонанегореагировать – развиватьудетейхудожественноевосприятие(смотреть,слушатьииспытыватьрадость)впроцессеознакомленияспроизведениямимузыкального, изобразительногоискусства,природой;

от9-10месяцевдо1года:способствовать возникновению у детей чувства удовольствияпри восприятии вокальной иинструментальноймузыки	песниихарактерумузыки	– развиватьотзывчивостьнадоступноепониманиепроизведенийискусства,интересмузыке(впроцессе прослушиванияклассическойинародной музыки),изобразительномуискусству (в процессе рассматривания ивосприятиякрасотыиллюстраций,рисунков,изделиидекоративно-прикладногоискусства);
	Развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;	**Приобщениекискусству:** – поддерживатьинтерескмалымформам фольклора(пестушки,заклинки,прибаутки); – интерес,внимание,любознательность, стремлениекэмоциональномуотликудетей наотдельныеэстетическиесвойстваикачества предметов и явлений окружающей действительности; – поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведенийискусстваилинаблюденийза природнымиявлениями; – развиватьэмоциональныйоткликдетей наотдельныеэстетическиесвойстваикачества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта,произведенийискусства; – познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкойидругими);

	Обеспечиватьвозможностинаблюдатьзапроцессомрисования,лепкивзрослого,вызыватьк ниминтерес; Поощрять у детей желание рисовать красками,карандашами,фломастерами,предоставляявозможность ритмично заполнять лист бумагияркимипятнами,мазками, линиями;	**Изобразительнаядеятельность:** – научитьправильнодержатькарандаш,кисть; – познакомитьсосвойствамиглины,пластилина,пластической массы; – развиватьположительныеэмоциинапредложениенарисовать, слепить; – развивать сенсорные основыизобразительнойдеятельности:восприятиепредметаразнойформы,цвета(начиная сконтрастныхцветов); – включатьдвижениерукпопредметупризнакомствесегоформой; – воспитывать интерес к изобразительнойдеятельности(рисованию,лепке)совместносо взрослымисамостоятельно;
		Конструктивнаядеятельность: – знакомитьдетейсдеталями(кубик,кирпичик,трехграннаяпризма,пластина,цилиндр),свариантамирасположениястроительныхформ наплоскости; – развиватьинтересконструктивнойдеятельности,поддерживатьжеланиедетей строитьсамостоятельно
		Театрализованнаядеятельность: – пробуждать интерес к театрализованнойигрепутемпервогоопытаобщениясперсонажем (кукла Катя показывает концерт),расширения контактов совзрослым (бабушкаприглашаетнадеревенскийдвор); – побуждатьдетейотзыватьсянаигры-действиясозвуками(живойинеживойприроды),подражатьдвижениямживотныхи птицпод музыку, под звучащее слово (в

		произведенияхмалыхфольклорныхформ); – способствовать проявлениюсамостоятельности,активностивигресперсонажами-игрушками; – развивать умение следить за действиямизаводныхигрушек,сказочныхгероев, адекватнореагировать наних; – способствоватьформированиюнавыкаперевоплощениявобразысказочных героев; – создавать условия для систематическоговосприятиятеатрализованных выступлений педагогическоготеатра(взрослых).
		Культурно-досуговаядеятельность: – создавать эмоционально-положительныйклиматвгруппеиДОО,обеспечениеудетейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формироватьумениесамостоятельнойработыдетейсхудожественнымиматериалами; – привлекать детей к посильному участиювиграх,театрализованныхпредставлениях,забавах,развлеченияхипраздниках; – развивать умение следить за действиямиигрушек,сказочныхгероев,адекватнореагироватьнаних; – формироватьнавыкперевоплощениядетейобразысказочныхгероев
Содержаниеобразовательнойобласти«Художественного –эстетическоеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлет до3-хлет**
От 2 - 3 до 5 - 6 месяцев - педагог стараетсяпобудитьуребенкаэмоциональнуюотзывчивостьнавеселуюиспокойнуюмелодию; радостное оживление при звучанииплясовоймелодии.	**От1годадо1года6месяцев-** педагогприобщаетдетейквосприятиювеселойиспокойноймузыки.Формируетумениеразличать на слух звучание разных по тембрумузыкальныхинструментов(барабан,фле	**Музыкальнаядеятельность.** **Слушание:**педагогучитдетейвнимательнослушатьспокойныеибодрыепесни,музыкальныепьесыразногохарактера, понимать, о чем (о ком) поется, и

	йта	

Формирует умение с помощью педагога подмузыкуприподниматьиопускатьруки.Формируетсамостоятельныйнавыкзвенеть погремушкой,колокольчиком,бубном,ударять вбарабан	или дудочка). Педагог содействует пониманиюдетьмисодержанияпонравившейсяпесенки,помогаетподпевать(какмогут,умеют). Формируету детейумениезаканчиватьпетьвместе со взрослым.	эмоциональнореагироватьнасодержание;учит детей различать звуки по высоте (высокоеи низкое звучание колокольчика, фортепьяно,металлофона)
От5-6до9-10месяцев-педагогспособствует эмоциональному отклику детейна веселую, быструю, грустную, спокойную,медленнуюмелодии,сыгранныена разныхмузыкальных инструментах (дудочка, губнаягармошка,металлофони другие). Педагог формирует у детей положительнуюреакциюнапениевзрослого,звучаниемузыки.Педагогподдерживаетпропеваниезвуковиподпеваниеслогов.Способствуетпроявлениюактивностипривосприятииплясовых мелодий. Педагог развивает умениевыполнять с помощью взрослых следующиедвижения: хлопать в ладоши, притопывать ислегка приседать, сгибать и разгибать ноги вколенях,извлекатьзвукиизшумовых инструментов.	Педагог поощряет самостоятельнуюактивностьудетей(звукоподражание,подпевание слов, фраз, несложных попевок ипесенок). Педагог развивает у детей умение ходитьпод музыку, выполнять простейшие плясовыедвижения(пружинка,притопываниеногой,переступание с ноги на ногу, прихлопывание владоши, помахивание погремушкой,платочком;кружение,вращениеруками-"фонарики"). Впроцессеигровыхдействийпедагогразвиваетудетейинтересижеланиепередаватьдвижения,связанныесобразом(птичка,мишка, зайка).	**Музыкальнаядеятельность.** **Пение:** педагог вызывает активность детей приподпеваниииипении;развиваетумениеподпеватьфразывпесне(совместноспедагогом);поощряетсольноепение.
От9-10месяцевдо1года-педагогформируетудетейэмоциональнуюотзывчивостьнамузыкуконтрастногохарактера(веселая-спокойная,быстрая-медленная).Педагогпробуждаетудетейинтересзвучаниюметаллофона,флейты,детскогопианиноидругих.Побуждаетподражать отдельным певческим интонациямвзрослого (а-а-а...). Педагог поощряет откликнапесенно-игровыедействиявзрослых("Куклапляшет","Сорока-сорока",	**От1года6месяцевдо2 лет**– Педагогформируетудетейэмоциональноевосприятиезнакомогомузыкальногопроизведения,желаниедослушатьегодоконца. Формируетудетейумениеразличатьтембровое звучание музыкальныхинструментов(дудочка,барабан,гармошка,флейта),показыватьинструмент(одиниздвух илитрех),накоторомвзрослыйисполнялмелоди	**Музыкальнаядеятельность.** **Музыкально-ритмическиедвижения:** – педагогразвиваетудетейэмоциональностьиобразностьвосприятиямузыки через движения; – продолжаетформироватьудетейспособностьвоспринимать ивоспроизводитьдвижения,показываемыевзрослым(хлопать,притопывать ногой, полуприседать, совершатьповоротыкистей руки так далее);

Ю.

"Прятки").Поддерживаетдвигательныйотклик намузыкуплясовогохарактера,состоящуюиздв ухконтрастныхчастей(медленнаяибыстрая).П едагогпобуждаетдетейактивноисамостоятель ноприхлопывать в ладоши, помахивать рукой,притопывать ногой, приплясывать, ударять вбубен,играться игрушкой,игрушечнымроялем.	Продолжаетразвиватьумениеудетейдвигатьсяп одмузыкувсоответствииссехарактером, выполнять движениясамостоятельно.П едагогразвиваетумениеудетей вслушиваться в музыку и с изменениемхарактераеезвучанияизменятьдвиж ения(переходитьсходьбынапритопывание,круж ение).Формируетудетейумениечувствовать характер музыки и передавать егоигровымидействиями(мишкаидет,зайкапрыг ает,птичкаклюет).	– учитдетейначинатьдвижениесначаломму зыкиизаканчиватьсеекончанием; – передавать образы (птичка летает, зайкапрыгает,мишкакосолапый идет); – педагогсовершенствуетумениеходитьиб егать(наносках,тихо;высокоинизкоподнимаяно ги;прямымгалопом), – выполнять плясовые движения в кругу,врассыпную,менятьдвиженияс изменение м характерамузыкиилисодержанияпесни.

	Педагог поощряет экспериментирование детейскрасками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать набольшихцветныхлистахбумаги,обращаявниманиенакрасотуцветовыхпятен.	**Изобразительнаядеятельность:** **Рисование:** – педагогпродолжаетразвиватьудетейхудожественноевосприятие;способствуетобогащениюихсенсорногоопытапутемвыделения формы предметов, обведения их поконтуру поочередно то одной, то другой рукой;побуждает,поощряетиподводитдетейкизображению знакомых предметов,предоставляяимсвободувыбора; – педагог обращает внимание детей на то,чтокарандаш(кисть,фломастер)оставляетследнабумаге,еслипровестипонейотточенным концом карандаша (фломастером,ворсомкисти);учитследитьзадвижениемкарандашапо бумаге; – педагогпривлекаетвниманиедетейкизображенным ими на бумаге разнообразнымлиниям, конфигурациям; побуждаетзадумываться над тем, что они нарисовали, начто это похоже; вызывать чувство радости отштриховилиний,которыедетинарисовалисами;педагогпобуждаетдетейкдополнению нарисованного изображения характерными

		деталями;кососознанномуповторениюранееполучившихсяштрихов,линий,пятен,форм; – педагог развивает у детей эстетическоевосприятиеокружающихпредметов;учитдетейразличатьцветакарандашей,фломастеров, правильно называть их; рисоватьразныелинии(длинные,короткие,вертикальные,горизонтальные,наклонные),пересекатьих,уподобляяпредметам:ленточкам,платочкам,дорожкам,ручейкам,сосулькам,заборчикуидругим;подводитдетейкрисованиюпредметовокруглойформы; – пририсованиипедагогформируетуребенка правильную позу (сидеть свободно, ненаклонятьсянизконадлистомбумаги),свободная рука поддерживает лист бумаги, накотором рисует малыш; педагог учит держатькарандаш и кисть свободно: карандаш - тремяпальцамивышеотточенногоконца,кисть-чутьвышежелезногонаконечника;набиратькраскунакисть,макаяеевсемворсомвбаночку,снимать лишнююкраску,прикасаясь ворсомккраюбаночки.
	Процесс рисования, лепки носит характерсовместных действий.	**Изобразительнаядеятельность:** **Лепка:** – Педагогпоощряетудетейинтересклепке; знакомит с пластическими материалами:глиной,пластилином,пластическойимассой(отдаваяпредпочтениеглине); – Педагогучитаккуратнопользоватьсяматериалами; – педагог учит детей отламывать комочкиглиныотбольшогокуска;лепитьпалочкиколбаски,раскатываякомочекмеждуладонями прямыми движениями; соединять концы

		палочки,плотноприжимаяихдругкдругу(колечко,бараночка,колесо итакдалее); – педагогучитраскатыватькомочекглиныкруговымидвиженияміладонейдляизображения предметовкруглойформы(шарик, яблоко, ягода и другие), сплющиватькомочекмеждуладонями(лепешки, печенье,пряники);делатьпальцамиуглублениевсерединесплющенногокомочка(миска,блюдце). – Педагогучитсоединятьдвевылепленные формы в один предмет: палочка ишарик(погремушкаилигрибок),двашарика(неваляшка) итомуподобное. П – Педагог приучает детей класть глину ивылепленные предметы на дощечку или специальнуюзаранееподготовленнуюклеенку.
		Театрализованнаядеятельность. Педагог пробуждает интерес детей ктеатрализованнойигре,создаетусловиядляеепроведения.Формируетумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхикукольных спектаклях, созданных силамивзрослыхистаршихдетей.Педагогучитдетейимитировать характерные действияперсонажей(птичкилетают,козленокскачет),передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой, позой, жестом, движением).Знакомит детей с приемами вождениянастольных кукол. Учит

		сопровождатьдвиженияпростойпесенкой.Педагогпоощряетудетейжеланиедействоватьсэлементамикостюмов(шапочки,воротничкиитакдалее)иатрибутамикаквнешнимисимволамироли.
		Культурно-досуговаядеятельность.

		Педагогсоздаетэмоционально-положительныйклиматвгруппеиДООдляобеспечения удетейчувствакомфортности,уютаизащищенности;формируетудетейумениесамостоятельнойработыдетейсхудожественнымиматериалами.Привлекаетдетей к посильному участию в играх с пением,театрализованных представлениях (кукольныйтеатр;инсценированиерусскихнародныхсказок),забавах,развлечениях(тематических,спортивных)ипраздниках.Развиваетумениеследитьзадействиямиигрушек,сказочныхгероев,адекватнореагироватьнаних. Формируетнавыкперевоплощениядетейвобразысказочныхгероев.
		Приобщениекискусству. Педагогразвиваетудетейхудожественноевосприятие;воспитываетэмоциональнуюотзывчивость на доступные пониманию детейпроизведенияизобразительногоискусства. Знакомитснароднымиигрушками:дымковской,богородской,матрешкой,ванькой-встанькой и другими,соответствующимивозрастудетей.Педагогобращает внимание детей на характер игрушек(веселая,забавнаяитакдалее),ихформу,цветовоеоформление.Педагогвоспитываетинтерес к природе и отражению представлений(впечатлений)вдоступнойизобразительнойи музыкальнойдеятельности

		Конструктивнаядеятельность. В процессе игры с настольным инапольнымстроительныматериаломпедагогпродолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма,

		пластина,цилиндр),свариантамирасположенияс троительныхформнаплоскости.Педагогпродол жаетформироватьумениеудетейсооружатьэлем ентарныепостройки по образцу, поддерживает желаниестроитьчто-тосамостоятельно;способствуетпониманиюпро странственныхсоотношений.Педагогучитдетей пользоватьсядополнительнымисюжетнымиигру шками,соразмерными масштабам построек (маленькиемашинкидлямаленькихгаражейитом уподобное).Поокончанииигрыприучаетубирать всенаместо.Знакомитдетейспростейшими пластмассовыми конструкторами.Учитсовместносвзрослымконс труировать башенки, домики, машины. Влетнее время педагог развивает интерес у детейкстроительнымиграмсиспользованием природногоматериала(песок,вода,желуди,каме шкии томуподобное).

ФИЗИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ		
Задачиобразовательнойобласти«Физическоеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлет до3-хлет**
Организовывать физиологически целесообразныйрежимжизнедеятельности идвигательнуюдеятельностьдетей,обучая основнымдвижениям(бросание,катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительногоэмоциональногообщенияи совместныхдействийпедагогасребенком;	Создаватьусловиядляпоследовательного становленияпервых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба)всовместнойдеятельностипедагога сребенком.	Обогащать двигательный опыт детей, помогаяосваивать упражнения основной гимнастики:основныедвижения(бросание, катание,ловля,ползанье,лазанье,ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмическиеупражнения.
	Создаватьусловиядляразвитияравновесия иориентировкивпространстве.	Развивать психофизические качества, равновесиеиориентировкувпространстве.
Поддерживать положительную эмоциональнуюреакциюпривыполнении движений, чувство удовлетворения и	Поддерживать желание выполнять физическиеупражнениявпареспедагогом; побуждатьксамостоятельнымдействиям.	Формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным

радостиотсовместныхдействийребенкас педагогомвиграх-забавах.		действиям.
	Привлекать к участию в играх-забавах, игровыхупражнениях,подвижныхиграх,	Поддерживатьудетейжеланиеиграть в подвижныеигры вместе с педагогом в небольшихподгруппах.
	Укреплять здоровье ребенка средствами физическоговоспитания.	Укреплять здоровье детей средствами физическоговоспитания.
Обеспечиватьохранужизниииукрепление здоровья ребенка, гигиенический уход, питание;	Способствовать усвоению культурно-гигиеническихнавыковдляприобщенияк здоровомуобразужизни.	Формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая кздоровомуобразужизни.
Содержаниеобразовательнойобласти«Физическоеразвитие»		
от 2-х м.до 1года	**от 1 годадо 2-хлет**	**от 2-хлетдо3-хлет**
Педагогприучаетребенкакопределенному жизненному ритму и порядку в ходе режимных процессов, организует двигательнуюдеятельность,создаетусловия для сохранения и укрепления здоровья средствамифизическоговоспитания. вызывает эмоциональный отклик и двигательныереакциинаигровыедействия и игры-забавы ("Поехали-поехали", "Сорока-сорока", "Ладушки", "Коза рогатая","Пташечка-перепелочка"идругое) иритмичнуюмузыку;проводиткомплекс гимнастики и закаливания; начинает формировать первые культурно-гигиенические навыки, приучает к опрятности.	Педагог активизирует двигательную деятельностьдетей.	Педагог формирует умение выполнять общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурныезанятия,подвижныеигры, индивидуальная работа по развитию движенийидругое).
С2месяцевпедагогоказываетпомощьв удержании головы в вертикальном положении,поворотеееевсторонузвука, игрушки;побуждаетпереворачиватьсясо спинынабок(к4месяцам),наживот(к5 месяцам),сживотанаспину(к6месяцам); отталкиваться ногами от опоры в вертикальномположении при поддержке	Создаетусловиядляобученияосновным движениям(бросание,катание,ползание, лазанье,ходьба).	Педагог формирует умение выполнять основныедвижения.

подмышки;побуждаетзахватыватьиудерживатьигрушку;поощряетпопыткилежать на животе с опорой на предплечья,кистирук;дотягиватьсядоигрушки, подползатькней;проводиткомплексгимнастики.		
С6месяцевпедагогпомогаетосваиватьдвижения,подготавливающиекползанию,поощряетстремлениеребенкаползать,самостоятельно садиться из положения лежаиложитьсяизположениясидя,уверенноперевораччиватьсясоспинынаживотиобратно, сидеть; помогает вставатьи стоятьсподдержкой,переступать,держасьзаопору(к 8 месяцам); побуждает к манипулированию предметами(берет, осматривает, перекладываетизрукивруку,размахивает,бросаетидругое);проводитсребенкомкомплексгимнастики, включаяупражнениясиспользованиемпредметов(колечки, погремушки).	Создаетусловиядляразвитиякоординациипривыполненииупражнений.	Развиваетпсихофизическиекачества,координацию, равновесие и ориентировку впространстве.
С9месяцевпедагогсоздаетусловиядляразвитияранееосвоенныхдвижений,упражняетвползаниивразныхнаправлениях,вставании,перешагивании,побуждаетприседатьивставать,делатьпервые шаги вдоль опоры при поддержке заруки, за одну руку, самостоятельно; ходитьза каталкой, при поддержке подниматься наступеньки;брать,держатьибросатьмяч;поощряетстремлениеребенкаразнообразнымдвижениям(приседатьнакорточки, поднимать предметы, переноситьих, открывать и	Побуждает к самостоятельномувыполнениюдвижений.	Педагог побуждает детей совместно играть вподвижныеигры,действоватьсогласованно, реагироватьнасигнал.
	Обеспечивает страховку для сохраненияравновесия.	Оптимизируетдвигательнуюдеятельность, предупреждая утомление, осуществляетпомощьи страховку.
	Поощряетиподдерживает,создаетэмоционально-положительныйнастрой.способствуетформированиюпервых культурно-гигиеническихнавыков.	Поощряетстремлениеребенкасоблюдатьправилаличнойгигиеныипроявлятькультурно-гигиеническиенавыки.

закрывать крышку коробки,ставитьодинпредметнадругойитакдалее).	В процессе физического воспитания педагогобеспечиваетусловиядляразвитияосновныхдвиженийивыполнения общеразвивающихупражнений.	В процессе обучения основным движениямпедагогпобуждаетдетейдействоватьсообща,двигатьсяненаталкиваясьдругна друга, придерживаться определенного

		направления движения, предлагает разнообразныеупражнения.
Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения).		
	Основныедвижения.	
	Бросаниеикатание	**Бросание,катание,ловля**
	– бросаниемяча(диаметр6-8см)вниз,вдаль; – катаниемяча(диаметр20-25см)вперединсходногоположениясидяистоя.	– скатываниемячапонаклоннойдоске; – прокатываниемячапедагогуидругдругу двумя руками стоя и сидя (расстояние50-100см), под дугу,вворотца; – остановкакатящегося мяча; – передачамячейдругдругустоя; – бросаниемячаотгрудидвумяруками,снизу, из-заголовы; – бросание предмета в горизонтальнуюцель и вдаль с расстояния 100 - 125 см двумяиодной рукой; – перебрасываниемячачерезсетку,натянутуюнауровнеростаребенкасрасстояния1-1,5 м; – ловля мяча, брошенного педагогом срасстояниядо 1 м.
	Ползание,лазанье	**Ползаниеи лазанье**
	– ползание по прямой на расстояние до2метров; – подлезаниеподверевку,натянутуюнавысоте -50см; – пролезание в обруч (диаметр 50 см),перелезание через бревно (диаметр 15 - 20см); – лазанье по лесенке-стремянке вверх ивниз(высота 1 -1,5 метра).	– ползание на животе, на четвереньках допогремушки(флажка)3-4м(взявее,встать, выпрямиться), по доске, лежащей наполу,понаклоннойдоске,приподнятойодним концомна20-30см; – ползание на животе, на четвереньках погимнастическойскамейке; – проползаниеподдугой(30 -40см); – влезание на лесенку-стремянку и спуск снеепроизвольнымспособом.
	Ходьба:	**Ходьба:**
	Ходьбаза педагогом стайкой впрямом	– стайкой за педагогом с

	направлении.	перешагиваниемчерезлинии,палки,кубы; – наносках; – спереходомнабег; – наместе,приставнымшагомвперед,второну, назад; – с предметами в руке (флажок,платочек,ленточкаидругие); – врассыпную и в заданномнаправлении; – междупредметами; – по кругу по одному и парами,взявшисьзаруки.
		Бег
		–стайкой за педагогом, в заданномнаправлениивразных направлениях; –между линиями (расстояние междулиниями40-30 см); –закатящимсямячом;спереходомнаходьбуи обратно; –непрерывный втечение 20-30 - 40 секунд; –медленный бегна расстояние40-80м.
		Прыжки:
		– надвухногахнаместе (10 -15раз); – спродвижениемвперед,через1-2параллельныелинии(расстояние10-20см); – вдлинусместакакможнодальше,через2 параллельныелинии(20-30 см); – вверх, касаясь предмета,находящегосявышеподнятыхрукребенка на10 -15 см.
	Упражнениявравновесии:	**Упражнениявравновесии:**

	Ходьба: – подорожке(шириной 25 -20 -15см), – поребристойдоске; – вверхивнизпонаклоннойдоске,приподнятойна10-15-20см(ширинадоски25-30см,длина1,5-2м)споддержкой;	Ходьба: – по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3м); – понаклоннойдоске,приподнятойодним концомна20 см; – погимнастическойскамейке;перешагиваниелинийипредметов(высота10-15 см); – ходьба по извилистой дорожке (2 - 3м), междулиниями;
	Подъемнаступенькииспускских,держасьзаопору;	Подъембезпомощирукнаскамейку,удерживаяравновесиеположениемрукв стороны;
	Перешагиваниечерезверевку,положеннуюнапол,палкуиликубиквысотой5-15-18 смсо страховкой.	Кружениенаместе.
	Общеразвивающиеупражнения:	
	1) Упражненияизисходногоположениястоя, сидя,лежасиспользованиемпредметов (погремушки, кубики, платочки идругое)ибез них; **2)** Вкомплексвключаютсяупражнения:поднимание руквперед-вниз,отведение-приведение рук, сгибание-разгибание рук, круговые движения рук, повороты корпуса вправо-влево, наклоны вперед (положить кубики на пол перед ребенком, наклониться, взять кубик, выпрямиться, положить кубик на пол), сгибание и разгибание ног, **3)** Приседание с поддержкой педагога или опоры.	**1)** Упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад; **2)** Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребенку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание руки и ноги из исходного положения лежа на спине; **3)** Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости

		позвоночника:сгибаниеиразгибаниеног,держась за опору, приседание, потягивание сподниманиемнаноскии другое; **4)**Музыкально-ритмическиеупражнения,разученныенамузыкальномзанятии,включаются в содержание подвижных игр иигровыхупражнений;педагогпоказываетдетям и выполняет вместе с ними: хлопки владошиподмузыку,хлопкисодновременным притопыванием, приседание"пружинка",приставныешагивперед-назад,кружениенаносочках,имитационныеупражнения. Педагог предлагает образец для подражанияи выполняет вместе с детьми упражнения спредметами:погремушками,платочками,малымиобручами,кубиками,флажкамиидругое,втомчисле,сидянастулеилина скамейке.
Подвижныеигрыиигровыеупражнения:		
	Педагог организует и проводит игры-забавы,игровыеупражнения,подвижныеигры,побуждаядетейкактивномуучастиюивызываяположительныеэмоции.ДетямпредлагаютсяразнообразныеигровыеупражнениядлязакрепленияДвигательных навыков.	Педагог развивает и поддерживает у детейжеланиеиграть вподвижныеигрыспростымсодержанием,стекстом,свключением музыкально-ритмическихупражнений.
		Создает условия для развитиявыразительностидвиженийвимитационных упражненияхисюжетныхиграх.

		Помогаетсамостоятельнопередаватьпростейшие действия некоторыхперсонажей(попрыгать,какзайчики,помахать крылышками, как птичка, походитькаклошадка,поклеватьзернышки,

		какцыплята, итомуподобное.
Формированиеосновздоровогообразажизни:		
	Педагогпомогаетосваиватьэлементарныекультурно-гигиеническиедействияприприеме пищи, уходе за собой (при помощипедагога мыть руки перед едой и по мерезагрязнения,пользоватьсясалфеткой,ест ьложкой,пользоватьсяличнымполотенцеми такдалее).	Педагогформируетудетейполезныепривычки иэлементарныекультурно-гигиеническиенавыкиприприемепищи,уходе за собой (самостоятельно и правильномытьрукипередедой,послепрогулк иипосещениятуалета,чиститьзубы, пользоватьсяпредметамиличнойгигиены).
		Поощряет умения замечать нарушения правилгигиены,оцениватьсвойвнешнийвид,пр иводитьвпорядокодежду.
		Способствует формированиюположи тельного отношения кзакаливающим и гигиеническимпроцеду рам,выполнениюфизических упражнений.

ОСНОВНЫЕЗАДАЧИ			
Задачивсфересоциальныхотношений			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать эмоциональнуюотзывчиво сть,способность откликатьсянаярковыраженныеэ моции сверстников и взрослых,различать и понимать отдельныеэмоциональные проявления,учитьправильноих называть;	Развиватьэмоциональную отзывчивостьквзрослымидетям,сл абым и нуждающимся впомощи,воспитывать сопереживание героямлитературных и анимационныхпроизведений, доброе отношениекживотнымирастения м;	Содействоватьпониманиюдетьмис обственных и чужихэмоциональных состояний ипереживаний, овладениюспособамиэмпатийного поведения в ответ наразнообразные эмоциональныепроявления сверстников ивзрослых;	Обогащать эмоциональный опытребенка, развивать способностьребенка распознавать своипереживанияиэмоции окружающих, осуществлятьвыборсоциальн оодобряемых действий в конкретных ситуацияхи обосновывать свои намерения

			иценностныеориентации;
Обогащать представления детей одействиях, в которыхпроявляютсядоброеотношениеи заботаочленах семьи,близком	Развивать позитивное отношениеи чувство принадлежности детейксемье,уважениекродителям (законнымпредставителям),	Обогащать представления детей о формах поведения и действиях вразличныхситуацияхвсемьеи ДОО;	

окружении;	педагогамиокружающимлюдям;		
Поддерживать в установлениии положительных контактов междудетьми, основанных на общихинтересах к действиям сигрушками, предметами ивзаимнойсимпатии	Развивать стремление ксовместным играм,взаимодействию в паре илинебольшойподгруппе,к взаимодействиювпрактическойдеятельности;	Поддерживать интерес детей котношениям и событиям вколлективе,согласованию действий между собой изаинтересованностивобщем результатесовместной деятельности;	Обогащать опыт примененияразнообразныхспособоввзаимодействия со взрослыми исверстниками; развитие началсоциально-значимойактивности;
Оказывать помощь в освоениииспособов взаимодействия сосверстникамивигре, в повседневном общении и бытовойдеятельности;	Воспитывать доброжелательноеотношениеков зрослымидетям;	Обеспечиватьумениедетейвырабатывать и приниматьправилавзаимодействиявгруппе,понимание детьми последствийнесоблюденияпринятыхправил;	Развивать способность ребенкапониматьиучитыватьинтересыичувства других; договариваться идружить со сверстниками;разрешатьвозникающие конфликтыконструктивными способами;

Приучать детей к выполнениюэлементарныхправилкультурыповеденияв ДОО;	Воспитыватькультуруобщенияс о взрослыми и сверстниками,желание выполнять правилаповедения,бытьвежливымив общениисовзрослымиис верстниками;	Расширять представления оправилах поведения вобщественных местах; обобязанностях вгруппе;	Воспитывать привычкикультурного поведения и общенияс людьми, основ этикета, правилповедения в общественныхместах;
Формироватьположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах,стремлениек самостоятельности;		Поддерживатьположительнуюсамооценкуребенка,уверенностьв себе, осознание роста своих достижений,чувствасобственногодостоинства,стремления стать школьником;	
Задачивобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма			
3-4	4-5	5-6	6-7

Обогащать представления детей омалой родине и поддерживать ихотражениявразличныхвидахдея тельности.	Воспитывать уважительное отношение - кРодине, - символамстраны, - памятнымдатам	Воспитывать уважительное отношение - кРодине, - к людям разныхнациональностей,п роживающим на территорииРоссии,	Воспитыватьпатриотическиеиин тернациональныечувства,уважит ельноеотношение - кРодине, - кпредставителямразныхнаци ональностей, интереских культуреи обычаям

		-ихкультурномунаследию	
	Воспитыватьгордостьзадостижениястраныобластиспорта,науки,искусстваидругихобластях.	Знакомить детей с содержаниемгосударственныхпраздниковитрадициямипразднования,	Расширятьпредставлениядетейогосударственных праздниках иподдерживатьинтересдетейксобытиям,происходящимв стране,
		Развивать патриотические чувства, уважение и гордость запоступкигероевОтечества,достижениястраны.	Развиватьчувствогордостизадостижениястраныобластиспорта,наукиииискусства,служения и верности интересамстраны.
	Развивать интерес детей косновным достопримечательностямнаселённогопункта,вкоторомониживут.	Поддерживать: – детскуюлюбознательностьпоотношениюкродномукраю, – эмоциональныйоткликнапроявлениякрасотывразличных архитектурныхобъектахипроизведенияхискусства,явлениях природы.	Развивать: – интерес детей кнаселённому пункту, в которомживёт, – переживание чувстваудивления, восхищениядостопримечательностями,событиями прошлого и настоящего;
			Поощрятьактивноеучастиевпразднования событий, связанныхсегоместомпроживания.
			Знакомитьсцелямииидоступными практиками волонтерствавРоссииивключать детейприподдержкевзрослыхвсоциальныеакции, волонтерскиемероприятиявДОО и вгороде.
Задачивсферетрудовоговоспитания			
3-4	4-5	5-6	6-7

Развивать интерес к трудувзрослых вДООи всемье;	Формировать представления оботдельныхпрофессияхвзрослых на основе ознакомления сконкретнымивидамитруда	Формировать представления опрофессияхитрудовыхпроцессах	Формировать представления отрудекакценностиобщества,о разнообразии и взаимосвязивидовтрудаипрофессий;
Формироватьпредставленияоконкретныхвидаххозяйственно-бытового труда, направленных назаботуодетях(мытьепосуды,уборкапомещенийгруппыиучасткаиприрочее)итрудовые навыки	Вовлекатьвпростейшиепроцессыхозяйственно-бытоготруда		Поддерживатьосвоениеуменийсотрудничества в совместномтруде;
Воспитывать бережное отношениекпредметамиигрушкам какрезультатамтрудавзрослых	Воспитыватьуважениеи благодарностьвзрослымзаихтруд, заботуо детях;	Воспитывать бережное отношениектрудувзрослых,крезультатамихтруда;	Воспитывать ответственность,добросовестность,стремлениек участию в труде взрослых,оказаниюпосильной помощи;
			Развиватьценностноеотношение ктрудувзрослых;
Приобщать детей ксамообслуживанию(одевание,раздевание, умывание), развиватьсамостоятельность,уверенность,положительнуюсамооценку	Развиватьсамостоятельностьиуверенность в самообслуживании,желании включаться вповседневныетрудовыеделавДООи семье	Развиватьсамостоятельностьиинициативу в трудовойдеятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому,ручномутруду и конструированию, труду вприроде	Развивать интерес исамостоятельность в разных видахдоступноготруда,умениявключаться в реальные трудовыесвязисовзрослымиисверстниками

		Знакомить детей с элементарнымиэкономическими знаниями, формироватьпервоначальныепредставленияофинансовойграмотности	Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальныхвозможностей родителей(законных представителей), ограниченностиматериальныхресурсов
Задачивобластиформированияосновбезопасногоповедения			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать интерес к правилам безопасногоповедения	Обогащатьпредставлениядетей обосновныхисточникахивидах	Формировать представления детейобосновныхисточникахи	Формировать представления об опасныхдлячеловекаситуациях

	опасности -вбыту, -наулице, -вприроде, - в общении с незнакомымилюдьми	видахопасности - вбыту, - наулице, - вприроде	- вбыту, - вприроде и способах правильногоповедения
Обогащать представления оправилахбезопасногоповедения -в быту	Знакомитьдетейспростейшимиспособами безопасного поведениявопасныхситуациях	Формироватьосмотрительноеотношениекпотенциальноопаснымдлячеловекаситуациям	Воспитыватьосторожноеиосмотрительноеотношениекпотенциальноопаснымдлячеловека ситуациям - вобщении, - вбыту, - наулице, - вприроде
Формировать представления о правилах безопасного дорожногодвижениявкачествепешеходаипассажиратранспортногосредства		Формироватьпредставленияоправилах безопасности дорожногодвижения в качестве пешехода ипассажира транспортного средства	Формироватьпредставленияоправилах безопасностидорожногодвижениявкачествепешехода и пассажира транспортногосредства
Обогащатьпредставленияоправилах безопасногоиспользования бытовыхпредметовигаджетов,исключаяпрактическое использование электронных средствобучения.	Формироватьпредставленияоправилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильныхустройств,планшетовипрочее,исключая практическое использование электронных средствобучения.	Формировать представлениядетейобосновныхисточникахивидах опасности винформационно-телекоммуникационной сети"Интернет" (далее - сетьИнтернет)испособахбезопасногоповедения Знакомитьсосновнымиправилами пользованиясетиИнтернет, цифровыми ресурсами,исключая практическое использование	ВоспитыватьосторожноеиосмотрительноеотношениекпотенциальноопаснымдлячеловекаситуациямвсетиИнтернет.

		электронных средств обучения индивидуальногоиспользования	

Содержаниеобразовательнойдеятельностивобласти СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕРАЗВИТИЕ			
Содержаниевсфересоциальныхотношений			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагогсоздаетусловиядля формирования у детей образа Я:закрепляетумениеназыватьсво еимя и возраст, говорить о себе впервомлице;проговариваетс детьми характеристики,отличающие ихдруготдруга(внешность, предпочтения вдеятельности,личные достижения).	Педагог обогащает представления детей об их развитии,проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастныхизменениях(когдаябылмаленький,когдаябудувзрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений ополовыхигендерныхразличиях,семейныхроляхиотношениях.		Педагог знакомит детей сизменениемпозициичеловекас возрастом (ребенок посещаетДОО,затемучится вобщеобразовательнойорганиза ции, в колледже, вузе,взрослый работает, пожилойчеловек передает опытпоследующимпоколениям). Объясняет детям онеобходимости укрепления связимежду поколениями, взаимнойподдержкидетейи взрослых.

Педагоги способствуютразличению детьми основныхэмоций (радость, печаль, грусть,гнев, страх, удивление) ипониманию ярко выраженныхэмоциональных состояний. Приобщении с детьми педагогинтересуется настроением детей,предоставляет возможностьрассказать о своих переживаниях,демонстрирует разнообразныеспособы эмпатийного поведения(поддержать,пожалеть, обнадежить, отвлечь ипорадовать). При чтениихудожественнойлите ратуры педагог обращает внимание напроявления, характеризующиенастроения, эмоцииичувства	Педагог способствуетраспознаванию и пониманиюдетьми эмоциональныхсостояний, их разнообразныхпроявлений, связи эмоций ипоступковлюдей.Создает ситуации получения детьми опытапроявлениясочувствияисодействия(эмпатийного поведения) в ответ наэмоциональное состояниесверстников и взрослых,воспитываетчувствительностьи внимательность к затруднениям ипереживаниям окружающих. Причтении художественнойлитературы,просмотре фрагментов анимационныхфильмовпедагогобращает	Педагог знакомит детей сосновными эмоциями ичувствами, их выражением вмимике, пантомимике, действиях,интонацииречи.Анализируетс детьми причины и события,способствующиевозникновениюэмоций, рассматривает примерыиз жизненного опыта детей,произведений литературы иизобразительного искусства,кинематографа имультипликации. Учит детейпонимать свои и чужиеэмоциональные состояния,разговариватьо них, демонстрирует примерыэмоциональной поддержки иадекватныевозрастуспособы	Педагог развивает умение детейраспознаватьсобственныеэмоциии чувства, понимать чувства ипереживания окружающих; учитпонимать эмоциональноесостояние сверстников поневербальным признакам(обращает внимание на мимику,позу, поведение); помогаетнаходить причины и следствиявозникновения эмоций,анализировать свои переживанияи рассказывать о них;использовать социальноприемлемые способы проявленияэмоций и доступных возрастуспособыпроизвольнойрегуляции эмоциональных состояний(сменитьвиддеятельностии

героев, комментирует ихотношенияиповедение,поощряетподражание детей позитивномуопытуперсонажей художественных произведений имультипликации.	внимание на разнообразиеэмоциональных проявленийгероев, комментирует иобсуждает с детьмиобусловившиеихпричины.	регуляции эмоциональныхсостояний.	прочее).Демонстрируетдетямотражение эмоциональныхсостояний в природе ипроизведениях искусства.
Формируетположительнуюсамооценку,уверенностьвсвоихсилах,отмечаетпозитивныеизменениявразвитииповедениидетей, бережноитактичнопомогаетребенкуобнаружитьсвоиошибкиинайтиадекватный способихустранения.		Педагог предоставляет детямвозможностьрассказатьо себе,выразитьсобственные потребности и желания,воспитываетсамоуважениеи уверенностьвсебе,подчеркиваетдостиженияребенка.Знакомит детей с их правами. Обогащаетпредставления детей орасширении форм поведения идействий детей в ситуациивзросления (помощь взрослымдомаивгруппе,сочувствии поддержкадетейсОВЗвДОО;заботаиподдержкамладших).	Педагог обеспечивает детямвозможность осознания ипризнания собственных ошибок,рефлексии качества решенияпоставленныхзадач,определенияпутей развития. Знакомит детей сих правами, возможнымивариантами поведения и реакцийвслучаеихнарушения. Воспитывает осознанноеотношениек своемубудущемуистремление быть полезнымобществу.
Педагог обогащает представлениядетей о действиях и поступкахлюдей,вкоторыхпроявляются доброе отношение и забота очленахсемьи,близкомокружении, о животных,растениях;знакомит с произведениями, отражающимиотношениямеждуч	Педагог развивает позитивноеотношениеичувство принадлежности детей к семье,уважение к родителям (законнымпредставителям): – обогащает представление оструктуре и составе семьи,родственныхотношениях; – семейныхсобытиях,делах.	Обогащает представления осемье, семейных и родственныхотношениях: – членысемьи, – ближайшиеродственники полинииматериотца.	Расширяетпредставленияосемье,семейных и родственныхотношениях: – взаимныечувства, – правилаобщениявсемье, – значимые и памятныесобытия, – досуг семьи, семейныйбюджет.

ленамисемьи.			
		Способствуетпониманиютого,какподдерживаютсяродственныесвязи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместныйотдых),какпроявляютсявсемьезабота,любовь, уважениедругк другу.	

		Рассматриваетпроявлениясемейныхтрадицийиотношенияк пожилымчленамсемьи.	
		Обогащаетпредставлениядетейозаботеиправилахоказания посильнойпомощибольномучленусемьи.	
Педагог создает в группеположительный эмоциональныйфон для объединения детей,проводит игры и упражнения вкругу, где дети видят и слышатдругдруга.Педагогпоощряет позитивныйопытвзаимодействиядетей,создаетусловия длясовместных игр, демонстрируетпозитивный настрой иудовольствие, которое можноиспытывать от общения исовместнойигры.	Обеспечиваетвключенность детей в детское сообщество,умение согласовыватьвзаимоотношениясо сверстниками.Побуждаетдетей наблюдать за поведениемсверстников, развиваетчувствительность к поступкамсверстников,интересных действиям.	Педагог поддерживаетстремление ребенка быть членомдетскогоколлектива:иметь ближайшее окружение ипредпочтениявобщении; стремитьсякделовому сотрудничеству;всовместной деятельностиориентироватьсянасвоивозможностиисверстника..	Педагог развивает умениесотрудничатьсосверстниками: – побуждает к обсуждениюпланов, советуется с детьми поповодуделвгруппе; – поддерживает обращенностьиинтерескмнениюсверстника, – инициирует ситуациивзаимопомощидетейвразличныхвидахдеятельности; – подчеркивает ценностькаждогоребенкаиегокладавобщеедело; – способствует тому, чтобыдетивтечениеднявразличныхвидах деятельности выбиралипартнеровпо интересам; – помогает устанавливать детямтемпсовместных действий.
Способствуетосвоениюдетьмипростых способов общения ивзаимодействия:обращатьсяк детям по именам, договариватьсяосовместныхдействиях,вступатьв парное общение (спокойноиграть рядом, обмениватьсяигрушками, объединяться впарной игре, вместерассматриватькартинки, наблюдатьипрочее).	Способствует освоению детьмивербальных и невербальныхсредствиспособов обращенияксверстникам,привлечения вниманияидемонстрациисвоегорасположения Поощряетинициативу и самостоятельныйвыбор детьми занятий ипартнеров,обогащаетумение договариваться,поддерживает совместныеделадетейв небольшихгруппах (3 –4чел.)	Способствует овладению детьмиумений совместной деятельности:приниматьобщую цель, договариватьсяоспособах деятельности и материалах, впроцессе общего дела бытьвнимательнымидругкдругу,проявлятьзаинтересовать в достижениирезультата,выражатьсвое отношение к результату ивзаимоотношениям	

Помогает детям обращаться другк другу, распознавать проявлениеосновных эмоций и реагироватьнаних.	Поддерживаетдетейвситуации,к огда им трудно выразитьсобственные потребности и приурегулировании конфликтовмеждусверстниками, демонстрируеткультурные	Поддерживаетпредотвращениеис амостоятельное преодолениеконфликтных ситуаций, уступкидруг другу, уточнения причиннесогласия.	

	формыобщения.		
В совместных игровых и бытовыхдействиях педагог демонстрируетготовность действоватьсогласованно, создает условия длявозникновениямеждудетьми договоренности.	Обеспечивает развитиеличностного отношения ребенка ксоблюдению или нарушениюморальных норм привзаимодействиисосверстником.	Обогащаетопытосвоениядетьмигрупповыхформсовместнойдеятельности со сверстниками.	
Создаетусловиядляразвитиядетско-взрослогосообщества			
Знакомитдетейсэлементарнымиправилами культуры поведения,упражняет в их выполнении(здороваться,прощаться, благодарить),	Способствует освоению правил иформ проявления вежливости,уважения к старшим: напоминаетидемонстрируетразличные формы приветствия, прощания,выражения благодарности ипросьбы.	Обогащаетсловарьдетей вежливымисловами(доброеутро,добрый вечер, хорошегодня, будьтездоровы,пожалуйста,извините,спасибо).	Воспитывает привычку безнапоминаний использовать вобщении со сверстниками ивзрослыми формулы словеснойвежливости (приветствие,прощание,просьбы,извинения).
Демонстрирует одобрение присамостоятельном выполнениидетьмиправилповедения.	Знакомитдетейсправиламиповедения в общественныхместах.	Расширяетпредставленияоправилах поведения вобщественныхместах;об обязанностяхвгруппе.	Обогащает представления онравственныхкачествахлюдей, ихпроявлениивпоступках и взаимоотношениях.
	Развивает позитивное отношениекДОО: знакомит с педагогическимииными работниками ДОО, с доступнымидлявосприятиядетьми правиламижизнедеятельности в ДОО; еетрадициями;воспитывает бережноеотношениек пространствуиоборудованию ДОО.	Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детейсоблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространствов зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия),воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованиюДОО.	

	Обращает внимание детей наизменениеиукрашениееепомещений и территории,поддерживаетинициативудетейисовместнопланирует презентациюпродуктов	Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законныхпредставителей),пожилых людей,младшихдетейвДОО. Поддерживаетчувствогордостидетей,удовлетворениеотпроведенных мероприятий.

	деятельности(рисунков,поделок) в пространстве группы иприлегающихкнейпомещениях.		
		Педагогвсовместной деятельности с детьми поощряетобсуждениеиустановление правилвзаимодействиявгруппе,способствует пониманию детьмипоследствий несоблюденияпринятыхправил.	Приучает детей самостоятельнособлюдать установленныйпорядок поведения в группе,регулировать собственнуюактивность.
			Обогащаетпредставленияотом,чтоонисамыестаршие среди детейвДОО,показываютдругимхороший пример, заботятся омалышах, помогают взрослым,готовятся к обучению вобщеобразовательнойорганизации.
			Обогащает представления детейоб общеобразовательнойорганизации, школьниках,учителе; поддерживаетстремление к школьномуобучению,кпознанию, освоениючтения,письма.Расширяет представление о ролиобщеобразовательной организациивжизнилюдей

Содержаниеобластиформированияосновгражданственностиипатриотизма			
3-4	4-5	5-6	6-7

Обогащает представления детей омалойродине:регулярнонапоминает название населенногопункта,вкоторомоникивут;	Воспитывает уважительное отношениекнашейРодине–России.	Воспитывает уважительное отношениекнашейРодине–России.	Воспитываетпатриотическиеиинтернациональные чувства, уважительное отношение к нашейРодине– России. Знакомитдетейспризнакамиихарактеристикамигосударстваучетомвозрастныхособенностейвосприятияимиинформации(территориягосударстваиегограницы,столицаит.д.) .Рассказывает, что Россия – самаябольшаястранамираипоказываетнаглобусе икарте. Расширяетпредставленияостолице России– Москвеиобадминистративном центре федеральногоокруга,натерритории которогопроживают дети.
Продолжаетзнакомитьсягосударственнойсимволикой Российской Федерации:Российскийфлагигерб России;воспитывает уважительное отношениексимволамстраны.	Расширяетпредставленияогосударственных символах России–гербе,флаге,гимне,знакомитсисториейихвозникновениявдоступнойдля детейформе.	Знакомит с основнымиположениями порядкаиспользованиягосударственнойсимволики(бережнохранить,вставатьвовремяисполнения гимнастраны).	

Поддерживаетинтересснароднойкультурестраны(традициям,устномународномутворчеству,народноймузыке,танцам,играм,игрушкам).	Обогащает представления детей отом,чтоРоссия–большаямногонациональная страна, воспитываетуважениеклюдямразныхнациональностей,ихкультуре. Развивает интерес к жизни людейразных национальностей, проживающихнатерриторииРоссии,ихобразужизни,	Обогащаетпредставленияотом,что в нашей стране мирно живутлюдиразныхнациональностей,воспитываетуважениекпредставителям разных национальностей,интересихкультуреи обычаям.

	традициямиспособствуетеговыражениювразличныхвидахдеятельностидетей(рисуют,играют,обсуждают). Уделяетособоевниманиетрадициямиобычаямнародов,которые проживают натерриторииималой родины.		
Знакомитсблизлежащимокружениемдоо(зданиями,природными объектами), доступными для рассматривания стерритории. Обсуждает с детьми их любимыеместавремяпрепровождениявгороде(поселке). Демонстрирует	Обогащаетпредставлениядетейомалой родине: – знакомит с основнымидостопримечательностяминаселённогопункта, – развиваетинтересдетейкихпосещениюсродителями(законнымипредставителями); – знакомитсназваниямиулиц, накоторых живут дети.	Обогащает представления детей омалой родине: - поддерживаетлюбознательностьпоотношениюк родномукраю; – поддерживаетинтерес,почемуименнотакустроеннаселенныйпункт(расположениеулиц,площадей,различныхобъектовинфраструктуры); – знакомитсосмысломнекоторых символов ипамятниковгорода(поселка),	Способствует проявлениюактивной деятельностной позициидетей: непосредственное познаниедостопримечательностей родногогорода на прогулках и экскурсиях,чтениепроизведенийдетскойлитературы, в которойпредставленахудожественно-эстетическая оценка родного края.Знакомитдетейсжизньюитворчеством знаменитых горожан;спрофессиями,связанныминосспецификойродногогорода
			Учит детей действовать с картойгорода,создаватьколлажии макетыгородскихлокаций,использоватьмакетывразличных видахдеятельности

Демонстрируетэмоциональнуюотзывчивость на красоту родногокрая,восхищаетсяприродными явлениями.	Поддерживаетэмоциональнуюотзывчивостьдетейнакрасотуродного края	Развивает умения откликаться напроявления красоты в различныхархитектурных объектах	Развивает: интерес детей к родному городу,переживаниечувстваудивления,восхищения достопримечательностями,событиями прошлого инастоящего

Поддерживаетотражениедетьмисвоихвпечатленийомалойродиневразличныхвидахдеятельности (рассказывает, изображает,воплощаетобразыв играх, разворачивает сюжет и такдалее).	Создаетусловиядляотражениядетьмивпечатленийомалойродиневразличныхвидахдеятельности (рассказывает, изображает,воплощаетобразыв играх, разворачивает сюжет и такдалее).	Включаетдетейвпразднованиесобытий,связанныхсжизньюнаселённогопункта,–Деньрождениягорода, празднованиевоенных триумфов, памятные даты,связанныесжизньюитворчествомзнаменитыхгорожан.	
Обогащает представления детей огосударственныхпраздниках: – ДеньзащитникаОтечества, – ДеньПобеды. Знакомитдетейссодержаниемпраздника, с памятнымиместамивнаселённомпункте,которомживёт,посвященнымипразднику.	Обогащаетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках: – ДеньРоссии, – Деньнародногоединства, – День ГосударственногофлагаРоссийскойФедерации, – День ГосударственногогербаРоссийскойФедерации, – ДеньзащитникаОтечества, – ДеньПобеды, – Всемирныйденьавиацииикосмонавтики. Знакомитдетейссодержаниемпраздника,традициямипразднования, памятными местамивнаселённомпункте,посвященнымипразднику.	Расширяетпредставлениядетейогосударственныхпраздниках: – ДеньРоссии, – Деньнародногоединства, – ДеньГосударственногофлагаРоссийскойФедерации, – ДеньГосударственногогербаРоссийскойФедерации, – ДеньзащитникаОтечества, – ДеньПобеды, – Всемирныйденьавиацииикосмонавтики. Знакомитдетейспраздниками: – ДеньполногоосвобожденияЛенинградаотфашистскойблокады; – Международный деньродного языка, – День добровольца (волонтера)вРоссии, – День КонституцииРоссийскойФедерации. Поощряетинтересдетейксобытиям,происходящимвстране,воспитываетчувствогордостизаеедостижения.	
		Воспитывает уважение к	Воспитывает уважение к

		защитникамигероямОтечества.Знакомитдетейсяркимибиографическими фактами,поступкамигероевОтечества,вызываетпозитивный эмоциональный отклик и чувствогордости.	защитникамОтечества,кпамятипавшихбойцов
		Поддерживает проявления у детейпервичной социальной активности:желаниепринятьучастиевзначимыхсобытиях,переживание эмоций, связанных ссобытиямивоенныхлетиподвигамигорожан(чествованиеветеранов,социальныеакцииипрочее).	Знакомитдетейс назначениемидоступными практикамиволонтерства в России, вызываетэмоциональный отклик, осознаниеважности и значимостиволонтерского движения.Предлагает детям при поддержкеродителей (законныхпредставителей)включитьсявсоциальныеакции,волонтерскиемероприятиявДООив населённомпункте.

Содержаниевсферетрудовоговоспитания

3-4	4-5	5-6	6-7

Педагог формируетпервоначальныепредставлениятом,чтопредметы делаются людьми,например, демонстрирует процессыизготовленияатрибутовдляигр. В процессе взаимодействия сдетьмивыделяетособенности строения предметов и знакомит сназначением их частей (например:ручканавходной двериинужна длятого,чтобыудобнеебылоотк рытьдверьипрочее).	Педагограсширяетпредставлениедетей о предметах как результатетрудавзрослых,		

Знакомит детей с основнымисвойствами и качествамиматериалов, из которыхизготовлены предметы, знакомыеребенку (картон, бумага, дерево,ткань), создает игровые ситуации,вызывающие необходимость всоздании предметов из разныхматериалов,использует дидактическиеигрыспредметамии картинками на группировку посхожимпризнакам	Педагограсширяетпредставлениедетейо многообразии предметного мира материалов(металл, стекло, бумага, картон,кожа и тому подобное), знакомитдетей с ключевымихарактеристиками материалов,организуя экспериментированиеспособствуетобогащению представлений детей оботличительных признакахматериалов для созданияпродуктов труда (прочный(ломкий)материал,промокаемый(водоотталкивающий)материал, мягкий(твердый)материалитомуподобное).		
Моделирует ситуации дляактивизации желания детейвключиться в выполнениепростейшихдействийбытовоготруда.	Педагогзнакомитдетейссодержаниемиструктуройпроцессов хозяйственно-бытовоготрудавзрослых,обогащаетихпредставлениянапримерепрофессийпедагоговирабочихДОО. Беседуетсдетьми,обращаетвниманиенацелостностьтрудового процесса, направленногонапродуктивныйрезультат,вызываетудетейдобрые и уважительные чувства квзрослым,которыезаботятсяожизнедеятельностидетейвДОО	Педагог обогащает представлениядетей о труде взрослых, знакомитдетейдошкольноговозрастасразными видами производительного(промышленность,строительство,сельское хозяйство) иобслуживающего(сферадосугаиотдыха, сфера культуры,медицина,торговля)труда.	Педагограсширяетиуглубляетпредставленияотрудевзрослыхпутемзнакомствадетейсразными профессиями, рассказываетосовременныхпрофессиях, возникших в связи спотребностямилюдей.

Поощряетжеланиедетейсоблюдать порядок при: - раздеваниинадневнойсон(аккуратное складываниеодежды), - уборкерабочегоместапослепродуктивных видов деятельности(лепки,рисования,аппликации)итомуподобное. Использует приемы одобрения ипоощрения ребенка приправильном выполнениизлементарных трудовых действий(убираетзасобойпосудуна раздаточный стол, убираетрабочее место после занятий,собираетигрушки,помогает раздатьнаглядныйматериалназанятиеитомуподобное).	Педагогсоздаетусловиядляпозитивноговключениядетейвпроцессысамообслуживанияврежимныхмоментахгруппы,поощряетжеланиедетейпроявлятьсамостоятельностьи инициативность, используя приемыпоощренияиодобренияправильныхдействийдетей,результатов процессамообслуживания. Впроцессесамообслуживанияобращаетвниманиедетейнанеобходимость бережного отношенияквещам:*аккуратноескладывание одежды,возвращениеигрушекнаместопослеигры и томуподобное* Одобряетдействиядетей,направленныенаоказаниевзаимопомощи(помочьдоделатьподелку, помочь одеться, помочьубратьсо столаи томуподобное).	Педагог продолжает поощрятьинициативность исамостоятельность детей впроцессах самообслуживания вгруппе: - убратьпостельпослесна, - расставить ровно стулья застоламивзонеучебной деятельности), создает проблемные и игровыеситуации для развития уменийвыполнять отдельные трудовыедействия,привлекаеткрешениюпоставленных задач родителей(законных представителей) с целью создания дома условий дляразвития умений реализовыватьэлементы хозяйственно бытовоготруда: *вымыть тарелку послеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелить кровать, погладитьносовой платок, покормитьдомашнего питомца и томуподобное.*	Поощряет инициативность исамостоятельность детей впроцессах самообслуживания вгруппе: - убратьпостельпослесна, - расставить ровно стулья застоламивзонеучебной деятельности, создает проблемные и игровыеситуации для развития уменийвыполнять отдельные трудовыедействия,привлекаеткрешениюпоставленных задач родителей(законных представителей)с целью создания дома условий дляразвития умений реализовыватьэлементы хозяйственно-бытовоготруда: *вымыть тарелку послеобеда,вытеретьпыльвкомнате,застелить кровать, погладитьносовой платок, покормитьдомашнего питомца и томуподобное*.
Педагогорганизуетспециальныеигры и упражнения для развитиямелкоймоторикирукдетейсцельюповышениякачествавыполнениядействийпосамообслуживанию.	Впроцессесамообслуживанияпедагогнапоминаетдетямоважности соблюдения очередности действий в трудовомпроцесседлядостижения качественного результата,	Педагогсоздаетусловиядляколлективного выполнения детьмитрудовыхпоручений ввремядежурства,учитдетейраспределятьмеждусобойтрудовыепоручениядля	Поддерживает коллективноевыполнения детьми трудовыхпоручений во время дежурства,учит детей распределять междусобой трудовые поручения дляполученияединоготрудового

Педагог поддерживаетстремления ребенкасамостоятельно выполнятьотдельные действиясамообслуживания: - одеваниенапрогулку, - умываниепослеснаилипередприемомпищи, - элементарный уход за собой(расчесывание волос,поддержание опрятности одежды,пользование носовым платком итому подобное). Педагог создаетусловия для приучения детей ксоблюдению порядка, используяприемынапоминания, упражнения, личного примера,поощрения и одобрения присамостоятельном и правильномвыполнении действий посамообслуживанию.	демонстрируетдетямприемысамоконтролядляоценкирезультата,поощряетдействиядетей,направленныенаприменение способов самоконтролявпроцессевыполнениядействий.	получения единого трудовогорезультата.	результата, знакомит детей справилами использованияинструментов труда - ножниц,иголкии томуподобное
Педагог формирует первоначальныепредставленияохозяйственно-бытовомтрудевзрослых домаивгруппеДОО	Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать отрудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативнуюактивностьребенка,связаннуюсжеланиемрассказатьо профессиимамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать орезультатахихтруда.		Организует этические беседы сдетьми с целью обсуждениятребований, предъявляемых кчеловеку определеннойпрофессии, раскрываетличностные качества,помогающие человеку статьпрофессионаломикачественно

			выполнять профессиональныеобязанности.
	Педагог рассказывает детям обытовойтехнике,помогающей взрослым организовать бытовойтруддома:стиральнаяма шина,	Педагог формирует представление детей о современной технике, в томчисле цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуациидля знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения	

	пылесос, мультиварка, миксер,мясорубка; беседует с детьми оназначении бытовой техники,формирует представление о ееназначениидля ускоренияи облегчения процессов бытовоготруда.	результататрудаиоблегчениютрудавзрослых.	
		Педагогсоздаетусловиядлязнакомства детей сэкономическими знаниями,рассказывает о назначениирекламы для распространенияинформациионаваре,формируетпредставление о финансовойграмотностичеловека,обсуждаетс детьми назначение денег и ихучастие в процессе приобретениятоваров или услуг, организуетпроблемные и игровые ситуациидля детей, развивает умениепланировать расходы на покупкунеобходимыхтоваровиуслуг, формирует уважение к трудуродителей(законных представителей).	Педагог создает игровые ипроблемные ситуации длярасширения представлений детейобобменеценностямивпроцессепроизводства и потребленияхтоваров и услуг, о денежныхотношениях в сфере обменатоваров и услуг, развития умениябережливости, рационального поведения в процессе реализацииобменныхопераций:деньги-товар(продажа-покупка), формирует представления ореальной стоимости и ценеотдельных продуктов питания,игрушек,детскихкниг.Впроцессе обсуждения с детьмиоснов финансовой грамотностипедагог формирует элементыкультуры потребления: бережногоотношенияк ресурсам потребления:воде,электричеству, продуктам питания, одежде,обуви,жилищу.

Содержаниеобластиформированияосновбезопасногоповедения

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог поддерживает интерес	Педагог создает условия для	Педагог создает условия для	Педагог осуществляет

детейкбытовымпредметам,объясняетихназначениеиправила использования, доброжелательноикорректнообращаетвнимание,чтонесоблюдение правил использования бытовых предметовпозволяетсоздатьситуации,небезопасныедляздоровья. Педагогподдерживаетинтересдетейквопросамбезопасногоповедения,поощряетвопросыдетейдошкольноговозраста,сготовностьюнанихответчает,привлекаякобсуждениювсехдетей.Используетприемыупражнения, напоминания, личного примера для закрепленияформируемых представлений.	расширенияиуглубленияинтересадетейкбытовымприборамипредметамбыта,обсуждаетвместесдетьмиправилаихиспользования,поощряетстремлениедетейподелитьсясвоимопытомсдругими,предлагаетдетямрассказатьотом,каконидомасоблюдаютправилабезопасногоповедения,выбираетвместесдетьмилучшиепримеры.	закрепленияпредставленийдетейоправилахбезопасногоповедения - вбыту, - наулице, - вприроде, - вобщениислюдьми,втомчислевсети Интернет. Обсуждаетсдетьмисодержаниедетских книг, где герои попадаютвопасныеситуации,побуждаетдетей к рассуждениям, что нужнобылосделать,чтобыизбежатьопасности, обговаривает вместе сдетьмиалгоритмбезопасногоповедения.Рассматриваетсдетьмикартинки,постеры,гдераскрываетсясвязьмеждунеобдуманныминеосторожнымдействиями человека и опаснымипоследствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чутьнепровалилсявшахту,толкнул ребёнка на горке- мальчикупалнаострый лед итомуподобное).	ознакомление детейс правиламибезопасногоповеденияв ситуациях,создающихугрозужизни и здоровью ребёнка (погассвет,осталсяодинвтемноте,потерялсянаулице,влесу,вмагазине, вовремямассовогопраздника, получил травму (ушиб,порез) и тому подобное). Создаваяигровые,проблемныеситуации,досугидлядетей,педагогактивизируетсамостоятельныйопыт детей в области безопасногоповедения,позволяетдетямдемонстрировать сформированные умения, связанныесбезопаснымповедением.

Педагог обсуждаетсдетьмиправилабезопасногоповедениявгруппе,рассказывает,почемуигрушкинужноубиратьнасвоиместа,демонстрируетдетям,какбезопасно вести себя за столом, вовремяодеваниянапрогулку,вовремясовместныхигр. Педагограссказываетдетямотом,каксебявестинаплощадке	Педагог способствует обогащению представлений детей об основныхправилахбезопасногоповедения - вбыту, - вприроде, - наулице. Обсуждаетс детьми, что порядоквдомеиДООнеобходимособлюдать не только для красоты,ноидля безопасностичеловека,	Педагог инициирует проблемными вопросамижеланиедетейрассказать о том, как можно былоизбежать опасной ситуации, какиесоветыдетимоглибыдатьгероям,представленнымнакартинках.Педагогсоздаетусловия для самостоятельной деятельностидетей,гдеможнобыло бы применить навыки	Педагог инициируетсамостоятельностьиактивностьдетейвсоблюденииинорми правилбезопасногоповедения,ободряетпохвалойправильно выполненные действия. Педагограссказываетдетямобэлементарныхправилахоказанияпервой медицинской помощи припервыхпризнакахнедомогания,

ДОО, игровой площадке рядом сдомом. Обращает внимание детейнанеобходимостьоповещать взрослых(педагога,родителей(законных представителей)), еслиребёнок хочет покинуть игровуюплощадку,уйтисучасткаДОО.Обсуждаетвместесдетьмиихдействия,даетвозможностьребёнку рассказать о своем опыте,как себя вести безопасно: рядом сбездомнымиживотными(ненужноподходитьблизко,пугатьживотных), рядом с незнакомымирастениями(безразрешениявзрослыхне пробоватьнезнакомыеягоды,листьярастений,еслиуребёнкапоявляется желание ихпопробовать, обязательно сначаласпроситьувзрослого,можнолиихесть).	чтопредметыиигрушкинеобходимо класть на свое место.Рассматриваетвместесдетьмикартинкисправиламииалгоритмамиповедениявситуациях,опасныхдля здоровьяижизни,которыемогутпроизойтисдетьмидома,вусловияхДОО,вближайшемсдомомокружении: еслинеосторожнопользоваться,братьбезразрешенияилииграться острыми,колющими,режущимипредметами, то можно порезатьсяиликолоться, лучшепредупредитьвзрослогоипользоватьсятолькоподегоприсмотром. Создаетигровыеситуации,вкоторых ребёнок может закрепитьопытбезопасногоповедения - вбыту, - наулице, - вприроде, - в общении с незнакомымилюдьми. Обсуждаютсдетьмиправилабезопасногоповедениявчрезвычайныхситуациях:какпозватьвзрослогонапомощь,как вызватьпомощьпомобильномуустройствуи томуподобное.	безопасного поведения: организует игровые и проблемныеситуации, решая которые ребёнокможетзакрепитьправилабезопасногоповедения. Инициируетвместесдетьмисоздание общих правилбезопасного поведения - вгруппе, - наулице, - вприроде, - вобщении слюдьми, поощряет интерес детей к даннойтеме, поддерживает их творческиенаходкии предложения. Читает с детьми художественнуюлитературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодовкниги,гдегероипопадаютвопаснуюситуацию, активизирует проблемными вопросамижеланиедетейрассказать, как нужно было себявести в подобной ситуации, чтобыизбежатьопасности.	травмах,ушибах. Закрепляетчерезорганизациюдидактическихигр,упражненийдействиядетей,связанныесоказаниемпервоймедицинскойпомощи. Организуетвстречидетейсоспециалистами,чьипрофессиисвязанысбезопасностью(врачскоройпомощи,врач-травматолог, полицейский, охранниквДОО,пожарныйидругие)сцельюобогащенияпредставлений детей обезопасном поведении - дома, - наулице, - вприроде, - вДОО, - вместахбольшогоскопленияюдей: в магазинах, на вокзалах,на праздниках, в развлекательныхцентрахи парках. Обсуждаетсдетьмиправилабезопасного общения ивзаимодействиясосверстникамивразныхжизненныхситуациях,поощряетстремлениедетейдошкольноговозрастасоздатьправилабезопасногообщениявгруппе.
	Педагог способствует обогащению	Педагог обсуждает с детьми правилапользования	Педагог обсуждаетсдетьмибезопасныеправилаиспользованияцифровых

	представлениядетейобосновных	сетью Интернет,	

	правилах общения с незнакомымилюдьмиивтелефонныхразговорахсними.	цифровымиресурсами.	ресурсов,правилапользованиямобильными телефонами с учётомтребованийСанитарныхправилСП2.4.3648-20иСанитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21
Содержаниядеятельностипо ПРАВИЛАМДОРОЖНОГОДВИЖЕНИЯОТСУТСТВУЮТвовсехвозрастнойгруппе			

ОбразовательнаяобластьПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ

ОСНОВНЫЕЗАДАЧИ			
Задачираздела«Сенсорныеэталоныипознавательныедействия»			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
Формировать представления детей о сенсорных эталонах цветаиформы,ихиспользованиивсамостоятельнойдеятельности	Обогащать сенсорный опыт детей,развивать целенаправленное восприятиеисамостоятельноеобследование окружающихпредметов(объектов)сопоройна разныеорганычувств	Развиватьинтересдетейксамостоятельному познанию объектов окружающего мира в егоразнообразныхпроявленияхипростейшихзависимостях	Расширятьсамостоятельность,поощрятьтворчестводетейвпознавательно-исследовательскойдеятельности,избирательностьпознавательныхинтересов
Развивать умение непосредственного попарного сравнениипредметов.	Обучатьдетейсравнениюигруппировкеобъектовнаосновепризнаков	Обучатьсравнениюигруппировкеобъектов	
Развивать исследовательские умения	Обучать сравнению игруппировкеобъектовживойинеживойприродынаосновепризнаков.	Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментированиядляпознанияобъектовживойинеживойприродыиихсвойствикачеств	
		Формировать представления детейоцифровыхсредствах,познанияокружающегомира, способахихбезопасногоиспользования	Развиватьумениядетейприменятьнекоторыецифровыесредства,соблюдаяправилаихбезопасногоиспользования

Задачираздела«Математическиепредставления»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развивать умение непосредственного попарного	Обогащать элементарные математическиепредставлениях	Развивать способность использовать математические	Поощрять использование счета, вычислений, измерения,

сравнениипредметовпоформе,величине и количеству, определяяихсоотношениемеждусобой	количестве,числе,форме,величине предметов, пространственныхивременныхотношениях.	знания ианалитические способыдляпознанияматематическойстороныокружающегомира:опосредованное сравнение объектов с помощьюзаместителей(условноймеры),сравнение по разным основаниям,счет, упорядочивание,классификация,сериацияитомуподобное); совершенствовать ориентировкувпространствеивремени	логическихопераций дляпознанияи преобразованияпредметовокружающегомира;
Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространствеивремени;развиватьисследовательскиеумения.		Обогащатьпространственныеивременныепредставления	
Развивать исследовательские умения	Развиватьспособырешенияпоисковых задач всамостоятельной и совместной сосверстникамиивзрослымидеятельности	Развиватьинтересдетейксамостоятельному познанию объектов окружающего мира в егоразнообразныхпроявленияхипростейшихзависимостях;	Развиватьумениядетейвключаться вколлективноеисследование, обсуждать его ход,договариватьсяосовместныхпродуктивных действиях, выдвигатьтдоказыватьсвои предположения,представлятьсовместныерезультатыпознания
Задачираздела«Окружающиймир»			
3-4	4-5	5-6	6-7

Обогащать представления ребенкао себе, окружающих людях,эмоционально-положительногоотношениякчленамсемьи,кдругимвзрослымисверстникам;	Расширятьпредставления о себеисвоихвозможностяхвпознавательнойдеятельностисродителямиичленамсемьи;продолжать развивать представлениядетейотрудевзрослого.	Развивать способывзаимодействиясчленамисемьии людьми ближайшего окруженияв познавательнойдеятельности,расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплятьпозитивный опыт всамостоятельной и совместной совзрослым и сверстниками	Закреплятьирасширятьпредставлениядетейоспособахвзаимодействиясовзрослымиисверстникамивразныхвидахдеятельности,развиватьчувствособственнойкомпетентностиарешениипознавательныхзадач

		деятельности.	
Развивать исследовательские умения	Развиватьспособырешенияпоисковых задач всамостоятельной и совместной сосверстникамиивзрослымидеятельности	Развиватьинтересдетейксамостоятельному познанию объектов окружающего мира в егоразнообразныхпроявленияхипростейшихзависимостях;	Развиватьумениядетейвключатьсявколлективноеисследование, обсуждать его ход,договариватьсяосовместныхпродуктивных действиях, выдвигатьтдоказыватьсвоипредположения,представлять совместныерезультатыпознания
Конкретизироватьпредставлениядетейобобъектахближайшегоокружения: о родном населенномпункте, его названии,достопримечательностях итрадициях, накапливатьэмоциональныйопытучастиявпраздниках;	Развивать представления детей освоей малой родине, городе(селе),егодостопримечательностях,поддерживатьинтересктране;знакомитьстрадициямиипраздниками,приниматьучастиевподготовкекпраздникам,эмоциональноотликатьсянаучастиевних	Расширять представления о культурно-исторических событиях малойродиныиОтечества,развиватьинтересктопримечательностямроднойстраны,еетрадициямипраздникам;воспитыватьэмоционально-положительноеотношениекним.	
		Формироватьирасширятьпредставлениядетейомногообразиистранинародов мира	
Задачираздела«Природа»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Расширять представления детей омногообразиииособенностяхрастений,животныхближайшего окружения, их существенных	Расширятьпредставленияомногообразииобъектовживойприроды, их особенностях, питании, месте обитания,	Расширять представления омногообразии объектов живойприроды,ихособенностях, среде	Расширятьи уточнять представлениядетейобогатствеприродного мира в разныхрегионахРоссииинаплане

		обитанияиобразежизни.	те,о

отличительных признаках, знакомить с правилами поведенияпо отношению к живым объектамприроды.	жизненных проявлениях ипотребностях;	в разные сезоны года, ихпотребностях; продолжать учить группироватьобъектыживойприроды.	некоторыхспособахприспособления животных ирастений к среде обитания, ихпотребностях, образе жизниживойприродыичеловекав разные сезоны года, закреплятьумения классифицироватьобъектыживойприроды.
Расширять представления детей онеживойприроде,явленияхприроды и деятельности человекавприродевразныесезоныгода.	Знакомитьсобъектамиисвойствами неживойприроды,отличительными признакамивременгода,явлениями природыидеятельностьючеловекавразныесезоны,явлениямиприродыидеятельностью человекавразныесезоны.	Продолжатьзнакомитьссезонными изменениямивприроде,идеятельностьючеловекавразныесезоны,	Расширять и углублятьпредставлениядетейонеживойприродеиеесвойствах,ихиспользовании человеком,явленияхприроды.
Развивать умение непосредственногопопарногосравненияпредметовпоформе,величине и количеству, определяяихсоотношениемеждусобой	Обучать сравнению игруппировкеобъектовживойприродынаосновепризнаков.	Продолжатьучитьдетейиспользовать приемы экспериментирования дляпознанияобъектовживой неживой природы и их свойств икачеств	Воспитыватьсамостоятельность,поощрятьтворчестводетейвпознавательно-исследовательскойдеятельности,избирательностьпознавательныхинтересов
Знакомить с правилами поведенияпо отношению к живым объектамприроды	Воспитывать эмоционально-положительноеотношениековсем живым существам, желаниеихберечь и заботиться	Воспитывать положительное отношениековсемживымсуществам, желание ихберечь изаботиться	Воспитыватьбережноеизаботливоеотношениякней,формироватьпредставленияопрофессиях,связанныхс природойиеезащитой
СодержаниеобразовательнойобластиПОЗНАВАТЕЛЬНОЕРАЗВИТИЕ			
Содержаниераздела«Сенсорныеэталоныипознавательныедействия»			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагог развивает у детейосязательно-двигательные действия: – рассматривание,			

– поглаживание, – ощупываниеладонью, пальцамипоконтуру, – прокатывание, – бросаниеи томуподобное			
Педагог – расширяет представленияребёнка о различных цветах(красный, желтый, зеленый,синий,черный, белый), – знакомит с оттенками(розовый,голубой,серый); – закрепляет слова,обозначающие цвет	Педагог *формирует* у детейумение – различать и называть ужеизвестныецвета(красный,синий,зеленый, желтый, белый, черный)и оттенки (розовый, голубой,серый) – знакомитсновымицветамииоттенками(коричневый, оранжевый,светло-зеленый).	Педагог закрепляет уменияразличатьиназывать: – всецветаспектра: – ахроматическиецвета, – оттенкицвета, – тоныцвета, – теплыеихолодныеоттенки, – расширяет знания обизвестныхцветах; – знакомитсновымицветами(фиолетовый) и оттенками(голубой,розовый, темно-зеленый,сиреневый)	Педагогосуществляетразвитиеудетейспособности кразличениюиназываниювсехцветовспектра; ахроматических цветов,оттенковцвета, умениясмешиватьцветадляполучениянужноготонаиоттенка
Педагогформируетиразвиваетспособностьразличатьиназыватьформуокружающихпредметов,используясенсорныеэталоныгеометрическиефигуры(круг,квадрат,овал,прямоугольник,треугольник)		Педагогразвиваетспособность: – различатьиназыватьгеометрическиефигуры; – создаетусловиядляосвоенияспособавоссозданияфигурыизчастей,деления фигуры начасти – выделенияструктурыплоскихгеометрическихфигур,использоватьсенсорныеэталоныдляоценкисвойствикачеств предметов	

Педагогорганизуяпоисковуюдеятельность: – конкретизируетиобогащаетпознавательныедействиядетей; – задаётдетямвопросы; – обращаетвниманиенапостановкуцелей; – определениезадачдеятельности; – развиваетумениеприниматьобразец,инструкциювзрослого; .	Педагог демонстрирует детямспособыосуществления – разных видов познавательнойдеятельности, – контроля, самоконтроля ивзаимоконтроля результатовдеятельности	Педагог поддерживает стремлениедетей к – самостоятельному выборуспособов осуществления разныхвидовпознавательной деятельности, – обеспечениюсамоконтроляив заимоконтролярезультатов

		– отдельныхдействийвовзаимодействиисосверстниками,поощряетпроявление наблюдательности за действиямивзрослогои другихдетей.	деятельностиииотдельных действийвовзаимодействиисосверстниками, – использованиюразныхформсовместнойпознавательной деятельности.
Педагогпоощряетстремлениесамостоятельнозавершитьначатоедействие		Впроцессеорганизацииразныхформ совместной познавательнойдеятельностипоказываетдетейвозможностидляобсужденияпроблемы,длясовместногонахождения способов ее решения,поощряет проявление инициативы, способности формулироватьиотвечатьнапоставленныевопросы	Поощряетумениедетейобсуждатьпроблему,совместнонаходитьспособыеерешения,проявлятьинициативу;
Педагог организует иподдерживает совместныедействияребёнкасовзрослымисверстниками при сравнении двухпредметовпоодномупризнаку направляетвниманиедетейна: – выделениесходства, – овладениедействием соединения в пары предметов сярко выраженными признакамисходства, – группировкой по заданномупредметномуобразцу – ипослову.	Педагог *развивает* способностьдетей – находить отличия исходства между предметами по 2-3признакам путем непосредственногосравнения, – осваиватьгруппировку; – осваиватьклассификацию исериацию; – осваивать предметы по 3-4основнымсвойствам	Педагогпосредствомигровойипознавательной мотивации организуетосвоениедетьми – умений выделения сходство иотличиемеждугруппамипредметов, сравнивать предметыпо3-5 признакам; – группироватьпредметыпоразным основаниямпреимущественноноаосновезрительнойоценки; – совершенствует приёмысравнения,упорядочиванияиклассификациинаосновевыделенияихсущественных свойствиотношений.	Педагог в процессеисследовательскойдеятельности – совершенствуетспособыпознания свойств и отношенийміждуразличнымипредметами, – сравнениянескольких предметов по 4-6 основаниям свыделением сходства, отличиясвойствматериалов

		Педагог формирует представленияобиспользовании	Педагогобогащаетпредставления оцифровыхсредствахпознания

<table>
<tr><td></td><td></td><td>цифровых средств познанияокружающего мира и правила необходимыесоблюдатьдляихбезопасногоиспользования</td><td>окружающегомира,закрепляетправила безопасного обращения сними</td></tr>
<tr><td colspan="4">Содержаниераздела«Математическиепредставления»</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>4-5</td><td>5-6</td><td>6-7</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Педагогпродолжаетработупоосвоениюдетьмипрактическогоустановления простейших пространственно-количественныхсвязейиотношенийміждупредметами:
– больше-меньше,
– столькоже,
– поровну,
– непоровну поколичеству,используяприемыналожения иприложения.</td><td>Педагогпомогаетосвоитьпорядковый счет в пределах пяти,с участием различныханализаторов(наслух,ощупь,счётдвиженийи другое)</td><td>Педагогсовершенствуетсчетныеумения детей, пониманиенезависимости числаотпространственно-качественныхпризнаков,знакомитсцифрамидля обозначения количества ирезультата сравнения предметов, ссоставом чиселиз единиц в пределахпяти.</td><td rowspan="3">Педагогзнакомитссоставомчисел из двух меньших в пределахпервогодесятка,закрепляетзнанияоцифрах,развиваетумениесоставлятьирешатьпростыеарифметическиезадачинасложениеивычитание.</td></tr>
<tr><td>Педагогразвиваетспособностьпересчитыватьпредметыиотсчитывать ихпообразцуиназванномучислу</td><td>Педагог учит детейколичественномуипорядковомусчетувпределахдесяти</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td>Педагогподводиткпониманиюотношениймеждурядомстоящимичислами</td></tr>
<tr><td colspan="2">Педагогпродолжаетработупоосвоениюдетьмипрактическогоустановления простейших пространственно-количественных связей иотношениймеждупредметами:
– больше-меньше,
– короче-длиннее,
– шире-уже,
– выше-ниже,
– такиежепоразмеру, используяприемыналоженияиприложения</td><td>Педагогорганизуетосвоениедетьми опосредованного сравненияпредметовподлине,ширине,высотеспомощьюусловнойме ры;</td><td>Педагог формируетпредставления и умение измерятьпротяженность,массуиобъемвеществспомощьюусловнойме ры и понимание взаимообратных отношений междумеройирезультатомизмерения</td></tr>
</table>

Педагогорганизуетовладениеуравниваниемнеравныхгрупппредметовпутем – добавленияодного	Педагогразвиваетспособностьпересчитыватьпредметыиотсчитыватьихпообразцуиназванномучислу;способствует	Педагогсовершенствуетумениявыстраиватьсериационныерядыпредметов,различающихсяпо – размеру,	В процессе специальноорганизованнойдеятельностипедагогсовершенствуетумениясчитатьвпрямомиобратном

<table>
<tr><td>предметакменьшейгруппе
– удаленияодногопредметаизбольшейгруппы</td><td>пониманиюнезависимостичислаотформы,величиныипространственногорасположенияпредметов.</td><td>– в возрастающем и убывающемпорядкевпределахдесяти наосновенепосредственногосравнения, показываетвзаимоотношениямеждуними;</td><td>порядке.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Педагогзнакомитдетейснекоторымифигурами:
– шар,
– куб,
– круг,
– квадрат,
– треугольник,
активизируявихречиданныеназвания</td><td>Педагогразвиваетспособностьразличать и называть геометрические фигуры, осваиватьспособывоссозданияфигуры из частей, деления фигурыначасти.

Педагог учит выделять структуруплоскихгеометрических фигур,использоватьсенсорныеэталоныдляоценкисвойствикачествпредметов.</td><td>Педагогсовершенствуетумениевыделять структуругеометрическихфигуриустанавливать взаимосвязи междуними.Педагогспособствуетсовершенствованиюудетейумений классифицировать фигуры по внешним структурнымпризнакам: округлые,многоугольники(треугольники,четырехугольникиитомуподобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур:наложение,соединение,разрезаниеи другое.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Педагогзнакомит,формирует,развиваетиобогащаетпредставленияоплоскихиобъемныхгеометрическихфигурах,</td></tr>
<tr><td>Педагогобращаетвниманиена использование в бытухарактеристик: ближе(дальше)</td><td>Педагог учитпознаниюпространственныхотношений(вперед,на</td><td>Педагог обогащает представленияиуменияустанавливатьпространственные отношения</td><td>Педагогзакрепляетуменияориентироватьсянаместностиипоказывает способы</td></tr>
</table>

Педагог помогает на чувственномуровнеориентировать сявпространствеотсебя:впереди(сзади),сверху(снизу),справа (слева)	зад,вниз,налево,направо).	приориентировкеналистебумаги	ориентировкивдвухмерномпространстве, по схеме, плану, настраницететрадивклетку.
Педагогобращаетвниманиена использование в бытухарактеристик:раньше(позже)	Педагог учит познанию временных отношений (утро,день,вечер,ночь,вчера,сегодня,	Педагогобогащаетпредставления и умения устанавливатьвременные зависимости в	Педагог формирует представленияокалендарекаксистеме измерения времени,

Педагог помогает на чувственномуровнеориентироватьсявпространствевремени(понимать контрастныеособенностиутраивечера,дня и ночи).	завтра).	календарныхединицахвремени:сутки,неделя,месяц, год.	развиваетчувствовремени,умения определятьвремяпочасамсточностьюдочетвертичаса.
Педагог расширяет диапазон слов,обозначающих свойства, качествапредметовиотношенийме ждуними	Посредством игровой ипознавательной мотивациипедагог демонстрирует сходства иотличия между предметами по 2-3признакам путем непосредственного сравнения,осваивать группировку,классификацию и сериацию;описывать предметы по 3-4основнымсвойствам.	Посредством игровой ипознавательной мотивациипедагогорганизуетосвоениедетьми умений выделять сходствоиотличиемеждугруппами предметов,сравниватьпредметыпо 3 - 5 признакам, группироватьпредметы по разным основаниямпреимущественнонаосновезрительной оценки; совершенствует приемы сравнения,упорядочиванияиклассификациинаосновевыделения их существенных свойствиотношений.	Педагогформируетудетейумениясп ользоватьдляпознанияобъектов иявленийокружающего мирамат ематические способы нахождениярешений: – вычисление; – измерение; – сравнениепоколичеству, форме и величине с помощьюусловноймеры; – созданиепланов,схем; – использование знаков,эталонови другое;
		Педагогформируетпредставленияотом,каклюдиипользуют цифровыесредствапознанияокружающегомираикакиеправиланеобходимособлюдатьдля ихбезопасногоиспользования.	
Содержаниераздела«Окружающиймир»			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагогформируетудетейначальныепредставленияиэмоциональноположительноеотношениекродителям(законнымпредставителям)идругимчленамсемьи,людям ближайшегоокружения.	Педагогпродолжаетрасширятьпредставлениядетейочленахсемьи.	Педагогпродолжаетрасширятьпредставленияородственныхсвязях:ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра,племянникии пр. формируетпрактикусоставлениягенеалогическогодрева
Педагог поощряет стремлениедетей: называтьих поимени,	Педагог демонстрирует детям:способы объединения сосверстниками для решения	Педагог создает условия, способствующие объединению сверстниковдлярешенияпоставленныхпоисковыхзадач(обсуждатьпроблему,договариваться,оказыватьпомощьврешениипоисковыхзадач,

включатьсявдиалог, вобщениеиигрысними; побуждает ребенка благодарить заподарки, оказыватьпосильнуюпомощьр одным, приобщатьсяктрадициямсемьи.	поставленныхпоисковыхзадач(обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощьврешениипоисковыхзадач, распределятьдействия,проявлятьинициативувсовместномрешениизадач,формулировать вопросыпознавательнойнаправленности)	распределятьдействия,проявлятьинициативувсовместномрешениизадач, формулироватьвопросыпознавательнойнаправленностиит.д.)	
Педагогзнакомит снаселённымпунктом,вкоторомживётребёнок;	Педагогпродолжаетрасширятьпредставлениядетейородномгороде(селе),некоторыхгородскихобъектах,видахтранспорта.	Педагограсширяетпервичныепредставленияонаселенномпункте,егоистории,егоособенностях(местахотдыхаиработыблизких,основныхдостопримечательностях).	Всовместнойсдетьмидеятельности педагогобогащаетпредставленияородномнаселенномпункте(названиеулиц,некоторыхархитектурныхособенностях, достопримечательностей),
Педагог знакомит детей с трудомлюдейблизкогоокружения, включаядетейвотдельныебытовые ситуации,(ходятвмагазин, убирают квартиру, двор,готовятеду,водяттранспорти другое). ЗнакомитструдомработниковДОО (помощникавоспитателя,повара,дворника,водителя).	Педагог знакомит со спецификойзданий и их устройством в городеиселе(домавысокие,сбалконами,лифтами,ванной;дома не высокие, с печкой, садом,огородом,будкойдлясобаки т.п.),сразнымиучреждениями:школы,ДОО,поликлиники,магазины, парки,стадионы.	Педагог закрепляет представленияоназванииближайших улиц,назначении некоторыхобщественныхучреждений-магазинов, поликлиники, больниц,кинотеатров,кафе.	Педагограскрываетиуточняетназначения общественных учреждений,разныхвидовтранспорта, рассказывает о местахтруда и отдыха людей в городе, обисториигородаивыдающихсягорожанах.
Педагогдаетначальныепредставления о родной стране, онекоторыхнаиболееважныхпразд	Педагог продолжает расширять представления детей о малойродинеи Отечестве	Педагограсширяетпервичныепредставленияомалойродинеи Отечестве	

никахи событиях.	Педагограсширяетиобогащаетначальныепредставленияородноймстране,некоторыхобщественныхпраздникахисобытиях.	Педагог развивает познавательный интерес к роднойстране, к освоению представленийоеестолице,государственномфлагеигербе,огосударственных праздниках России, памятных	Всовместнойсдетьмидеятельности педагогобогащаетпредставленияостране(герб,гимн,атрибутыгосударственнойвласти, Президент, столица и крупные города, особенности

		исторических событиях, героях Отечества.	природыинаселения)
		Педагог формирует представленияомногообразиистрани народов мира; педагогформируетудетейпониманиемногообразиялюдейразныхнациональностей-особенностейихвнешноговида,одежды,традиций;развиваетинтерес к сказкам, песням, играмразныхнародов;расширяетпредставления о других странах инародахмира,понимание,чтовдругихстранахестьсвоидостопримечательности, традиции,своифлагиигербы.	Посредством поисковой и игровойдеятельностипедагогпобуждаетпроявлениеинтересадетейяркимфактамизистории икультурысраныиобщества, некоторымвыдающимсялюдямРоссии;
			Педагог формирует представлениеопланетеЗемлякакобщемдомелюдей,омногообразииистранинародовмирананей.

Педагог дает первыепредставленияоразнообразиивещей: игрушек, видов транспорта(машина,автобус,кораблидругие),книг(большие,маленькие,толстые,тонкие,книжки-игрушки, книжки-картинкиидругие). В ходе практическогообследованиязнакомитснекоторыми овощами и фруктами(морковка,репка,яблоко, банан,апельсин и другие), их вкусовымикачествами(кислый,сладкий,соленый).	Педагог расширяет представлениядетейосвойствахразныхматериаловвпроцессеработысними;подводиткпониманиютого, что сходные по назначениюпредметымогутбытьразнойформы, сделаныизразныхматериалов;даетпочувствоватьиощутить, чтопредметыимеютразныйвес,объем; демонстрирует иразъясняет детям способывзвешивания, сравненияпредметов между собой,показывая избегание возможностисделатьложныевыводы(большой предметневсегдаоказываетсяболеетяжелым).	Педагогсоздаетусловиядлярасширенияпредставленийдетейосвойствахразныхматериаловвпроцессеэкспериментальнойиисследовательскойдеятельности

	Педагог организуетцеленаправленноеэкспериментирование и опытыдля ознакомления детей сосвойствами объектов неживойприроды, расширяяпредставления об объектахнеживой природы, как средеобитанияживотныхирастений(вода, почва, воздух, горы).Уточняет представления опризнаках разных времен года(погодныеизменения,состояниедеревьев, покров, изменений вжизни человека, животных ирастений); о деятельностичеловекавразныесезоныгода(выращивание растений, сбор урожая,народныепраздникииразвлеченияидругое);	

Педагог демонстрирует некоторыеинструментытруда,воспитывает бережное отношениекпредметам,сделанным рукамичеловека. Поощряетдетейзапроявлениеаккуратности(несорить,убирать за собой, не расходовать лишниематериалызря итак далее).	Педагог знакомит детей с трудомвзрослыхвгородеисельской местности.	Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативноеразвитие»	
Содержаниераздела«Природа»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог расширяет представления: – о диких и домашнихживотных;	Педагогпродолжаетзнакомитьребенка с многообразием природыродногокрая,представителямиживотногоирастительногомира,	Педагог формируетпредставленияомногообразииобъектов животного ирастительного мира, их сходствеи	Педагог расширяет иактуализируетпредставлениядетейо: – многообразииприродного

– деревьях,кустарниках; – цветковых,травянистых растениях; – овощахифруктах; – ягодахданнойместности.	изменениямивихжизнивразныесезоныгода.	различиивовнешнемвидеиобразе жизни поведении в разныесезоныгода	мира родного края, различныхобластей и регионов России и наЗемле; – рассказывает о некоторыхнаиболее ярких представителяхживотных и растений разныхприродных зон (пустыня, степь,тайга,тундраи другие); – об их образе жизни иприспособлении к средеобитания; – изменениях жизни вразныесезоныгода.
Педагогпомогаетразличатьживотных ихрастенияигруппироватьнаосновесущественных признаков: – внешнийвид; – питание; – пользадлячеловека.	Педагогдемонстрируетпроцесссравнениягруппировкиобъектовживойприродынаосновепризнаков: дикие – домашние;хищные – травоядные;перелетные– зимующие;деревья – кустарники; травы - цветковые растения;овощи – фрукты; ягоды; грибыидругое.	Педагогсовершенствуетумениясравнивать и выделять признаки;группировать объекты живойприродыпоихособенностям, – местуобитания; – образужизни; – питанию.	Педагог формирует представленияоботличииисходстве животных и растений изакрепляетумение: сравнивать; выделять свойства объектов;классифицировать их попризнакам.
Педагогзнакомитсобъектаминеживойприродыинекоторымисвойствами: – воды; – песка; – глины; – камней.	Педагогзнакомитсобъектамиисвойствами неживой природы:вода; песок; глина; камни; почва.	Педагог организуетцеленаправленноеэкспериментирование и опытыдля ознакомления детей сосвойствами объектов неживойприроды, расширяяпредставления об объектах	Педагог поддерживаетстремлениедетейкнаблюдениямза природными явлениями инеживыми объектами,самостоятельному экспериментированию, наблюдениюидругимспособамдеятельностидляпознаниясвойствобъектовнеживой

		неживой природы, как средеобитанияживотных ихирастений	

		(вода,почва,воздух,горы).	природы(воды,воздуха,песка,глины, почвы, камней и других),знакомитсмногообразием водныхресурсов(моря,океаны,озера, реки, водопады), камней иминералов,некоторыхполезныхископаемыхрегионапроживания(нефть,уголь,серебро,золото,алмазыи другие);обиспользовании человеком свойствнеживой природы дляхозяйственных нужд(ветряныемельницы, водохранилища,солнечныебатареи,ледяныекатки);онекоторыхнебесныхтелах(планеты, кометы,звезды), ролисолнечногосвета,теплавжизниживойприроды.
Педагогпродолжаетразвиватьспособностьнаблюдатьза явлениямиприродывразныесезоны годаиизмененияхмивжизниживотных,растенийичеловека(выделятьпризнакивремен года по состояниюлиствынадеревьях,почвенномупокрову).	Педагогпродолжаетзнакомитьребенкасявлениямиприродывразныесезоныгода(листопад,ледоход,гололед,град,ветер);свойствамиикачествамиприродныхматериалов(дерево,металлидругое),используядляэтогопростейшиеопыты, экспериментирование.	Педагогнаправляетвниманиедетей на наличие потребностей уживотных и растений (свет, тепло,вода,воздух,питание);создаетситуациидляпониманиянеобходимостиуходазарастениямиижизнитныхмиотносительноихпотребностей.	Педагог расширяет иактуализируетпредставлениядетейобуходевзрослых животныхзасвоимпотомством,способах выращивания человекомрастений,животных(втомчислеикультурных,лекарственныхрастений),профессияхсэтим связанных.

	Впроцессетрудавприродепедагог формирует представлениедетей об элементарныхпотребностяхрастенийиживотных:питание,вода,тепло,свет.	Педагог уточняет представления опризнакахразныхвременгода(погодныеизменения,состояниедеревьев,покров,изменениявжизничеловека,животныхирастений);одеятельностичеловекавразныесезоныгода (выращивание растений, сбор	Педагог углубляет представлениях характерныхявленияхприродыв разные сезоны года (измененитемпературы воздуха, роль ветра,листопадаиосадковвприроде),измененияхвжизниживотных,растенийичеловека,овлиянии деятельностичеловеканаприроду

		урожая,народные праздники и развлеченияидругое)	
Педагогспособствуетусвоениюправилповеденияв природе(неломать ветки, не рвать растения,осторожнообращатьсяс животными,заботитьсяоних),развивает умение видеть красотуприроды и замечать изменения внейвсвязисосменойвремен года.	Педагог углубляет представлениео том, что человекухаживает задомашними животными,комнатнымирастениями,заогородом исадом,способствуетнакоплению положительных впечатленийребенкаоприроде	Педагогспособствуетусвоениюдетьмиправилповеденияв природе,формируяпониманиеценностиживого,воспитываетжеланиезащититьисохранитьживуюприроду.	Педагогзакрепляетправилаповедения в природе, воспитываетосознанное,бережное изаботливое отношение кприродеиеересурсам.
ОСНОВНЫЕЗАДАЧИ			
Задачипоформированиюсловаря			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
1.1.1.Обогащениесловаря			
Закреплять у детей умение1.различатьиназывать: – частипредметов, – качествапредметов, – сходныепоназначению предметы, 2.пониматьобобщающиеслова.	Вводитьвсловарьдетей – существительные,обозначающиепрофессии, – глаголы, обозначающиетрудовыедействия.	Вводитьвсловарьдетей – существительные,обозначающие профессии(каменщик,тракторист,швея); – названиятехники (экскаватор,комбайн); – прилагательные, обозначающие признакипредметов; – наречия,характеризующие отношение людей к труду(старательно,бережно); – глаголы, характеризующиетрудовуюдеятельностьлюдей.	Расширять запас слов,обозначающихназвание – предметов, – действий, – признаков.
	Продолжатьучитьдетейопределятьиназывать – местоположениепредмета, – времясуток, – характеризовать состояниеинастроение людей.		

		Упражнять детей в умениииподбирать слова со сходнымизначениями (синонимы) ипротивоположнымизначениям и(антонимы).	Закреплять у детей умениясиспользовать в речи синонимы,существительные собобщающимизначениями Вводить в словарь детейантонимы,многозначныес лова.
Активизациясловаря			
Активизироватьвречислова,о бозначающиеназвания предметов ближайшегоокружения .	Закреплять у детей умениясиспользоватьвречи – существительные,обознач ающиеназваниячастейидеталейп редметов, – прилагательные, обозначающие свойствапредметов, – наиболее употребительныеглаголы,наречия ипредлоги; – употреблятьсуществитель ныесобобщающим значением.	Закреплять у детей умениеправильно,точнопос мыслуупотреблятьвречи – существительные, – прилагательные, – глаголы, – наречия, – предлоги, – использоватьсуществител ьные с обобщающимзначением(строите ль,хлебороб).	Совершенствовать умениеиспользоватьразныечаст иречиточнопо смыслу.
Задачипоразвитиюзвуковойкультурыречи			
3-4	4-5	5-6	6-7
Продолжать закреплять у детейумение внятно произносить всловах все гласные и согласныезвуки, кроме шипящих исонорных.	Закреплять правильноепроизношение гласных исогласныхзвуков,отрабатывать произношение свистящих,шипящихисонорных звуков.	Закреплять правильное,отчетливоепроизн ошениевсехзвуковродного языка. Учитьдетейразличатьнаслухиот четливо произносить частосмешиваемыезвуки(с-ш,ж-з)	Совершенствоватьумениеразлич ать на слух и впроизношении все звуки родногоязыка.

Вырабатывать правильный темпречи, интонационнуювыразительность.	Совершенствоватьинтонационнуювыразительностьречи.	Отрабатыватьинтонационную выразительностьречи.	Развивать интонационнуюсторону речи (мелодика, ритм,тембр,силаголоса,темп).
Продолжать закреплять умениеотчетливо произносить слова икороткиефразы.	Продолжать работу над дикцией:совершенствовать отчетливоепроизношение слов исловосочетаний.		Отрабатыватьдикцию:учитьдетей внятно и отчетливопроизноситьслова и словосочетания с естественнойинтонацией.
	Проводить работу по развитиюфонематического слуха: учитьразличать на слух и называтьсловасопределеннымзвуком.	Продолжатьразвивать фонематический слух. Учитьопределятьместозвукавслове.	Совершенствовать фонематическийслух: – называтьсловасопределеннымзвуком, – находить слова с этимзвукомвпредложении, – определятьместозвукавслове(вначале,всередине, в конце).
Задачипоразвитиюграмматическогострояречи			
3-4	4-5	5-6	6-7

Продолжать 1.формироватьудетейумениясогласовыватьслова в – роде, – числе, – падеже;2.использоватьвречи – именасуществительные вформе единственного имножественного числа,обозначающие животных и ихдетенышей; – существительныхвформе множественного числа вродительномпадеже;	Совершенствоватьумения: – образовывать формумножественного числасуществительных,обозначающихдетенышейживотных, – употреблять этисуществительные в именительномиродительномпадежах; – правильноиспользовать форму множественного числародительного падежасуществительных;	Совершенствоватьумениедетейсогласовыватьвпредложении – существительныес числительными, – существительныес прилагательным, – образовыватьмножественное числосуществительных,обозначающихдетенышейживотных. Развивать умения пользоватьсянесклоняемыми существительными(метро)	Закреплять умение согласовыватьсуществительные с числительными, существительные с прилагательными.
Формировать умение правильноупотреблять существительные спредлогами.	Совершенствоватьумениеправильноиспользоватьпредлогив речи; правильно понимать иупотреблятьпредлогиспространственным значением (в,под,между, около).		
Закреплять у детей умениеобразовывать повелительнуюформу глаголов, использоватьприставочныйспособдля образования глаголов, знакомитьдетей с образованиемзвукоподражательныхглаголов.	Совершенствовать умениеправильноупотреблять формыповелительного наклоненияглаголов.	Развиватьумения образовыватьпообразцуоднокоренные слова (кот-котенок-котище), образовыватьсуществительныесуве личительными,уменьшительными, ласкательнымисуффиксамииулавливатьоттенкивзначениислов.	Закреплятьумениеобразовывать – глаголыспристав ками – существительныес суффиксами, – сравнительную ипревосходнуюстепен ииименприлагательных .

Совершенствоватьудетейумениеп ользоваться в речи разнымиспособамисловообразова ния.	Правильнообразовыватьназвания предметовпосуды	Познакомить с разнымиспособамиобразова ниясл ов.	Совершенствоватьумениедетейоб разовыватьоднокоренныеслова
Формироватьумениесоставлятьп редложения с однороднымичленами.	Продолжатьформироватьудетейу мение правильно согласовыватьсловав предложении. Совершенствоватьуменияиспольз овать простыесложносочинённые исложноподчинённыепредложени я	Продолжатьсовершенствоватьудет ейумение – составлять по образцупростыеисложныепредло жения; – при инсценировкахпользоваться прямой и косвеннойречью.	Совершенствоватьумениедетейис пользоватьвречисложныепредлож енияразныхвидов.
Задачипоразвитиюсвязнойречи			
3-4	4-5	5-6	6-7
Продолжатьзакреплятьудетейу мение отвечать на вопросыпедагогаприрассматри вании предметов, картин, иллюстраций;	Продолжатьсовершенствовать диалогическуюречьдетей.	Совершенствоватьдиалогическую имонологическуюформыречи.	Совершенствоватьдиалогическую имонологическуюформыречи.

Продолжать закреплять умениесвободновступатьвобщениесовзрослымии детьми,	Закреплять у детей умениеподдерживатьбеседу: – задавать вопросы поповодупредметов,ихкачестве,действий с ними,взаимоотношенийс окружающими, – правильно по форме исодержаниюотвечатьнавопросы	Закреплятьуменияподдерживатьнепринужденнуюбеседу, – задаватьвопросы, – правильноотвечатьнавопросыпедагогаи детей; – объединять враспространенном ответе репликидругихдетей, – отвечать на один и тот жевопроспо-разному(краткоираспространенно).	Закреплять умение отвечать навопросыи задаватьих.
	Развивать коммуникативно-речевыеумения удошкольников(умениевступить,поддержатьизавершитьобщение)	Закреплять умениеучаствоватьвобщейбеседе, внимательно слушать собеседника,неперебиватьего,неотвлекаться.	Продолжать развиватькоммуникативно-речевыеумения
Закреплять пользоватьсяпростымиформулами речевогоэтикета.	Воспитывать культуру общения:формирование умений приветствовать родных,знакомых,детейпогруппе.	Продолжатьформироватьудетей умение использовать разнообразные формулы речевогоэтикета,употреблятьихбезнапоминания;	Воспитываткультуруречевогообщения

	Использоватьформулыречевогоэтикета – приответепотелефону, – привступлениивразговорс незнакомымилюдьми, – привстречегостей.	Продолжать формировать культуруобщения: – называтьвзрослыхпоимениотчеству,на«вы», – называтьдругдругаласковыми именами, – вовремяразговоранеопускать голову, смотреть в лицособеседнику, невмешиватьсявразговорвзрослых	
Воспитывать умение повторять запедагогомрассказиз 3-4 предложений об игрушке или посодержаниюкартины,	Поддерживатьстремлениедетейрассказыватьо своих наблюдениях,переживаниях;	Поощрятьразговорыдетейпоповодуигр,прочитанныхкниг,просмотренныхфильмов.	Формировать умения строитьразные типы высказывания(описание, повествование,рассуждение), соблюдая ихструктуруииспользуя разнообразные типы связей междупредложениями и между частямивысказывания.
Побуждать участвовать вдраматизацииотрывковиз знакомыхсказок.	Поддерживать стремление детейпересказывать небольшие сказкии рассказы, знакомые детям ивновьпрочитанные	Формироватьумениесоставлятьнебольшиерассказытворческогохарактера по теме, предложеннойпедагогом.	Совершенствоватьумениесоставлятьрассказыопредмете,по картине, по серии сюжетныхкартинок.

Подводитьдетейк пересказыванию литературныхпроизведений	Поддерживать стремлениесоставлять по образцу небольшиерассказыо: – предмете, – игрушке, – посодержаниюсюжетнойк артины.	Формировать умение самостоятельносоставлятьпоплану иобразцунебольшиерассказы о предмете, по картине,наборукартинок,составлятьписьма(педагогу,другу);составлятьрассказыизопыта,передаваяхорошознакомыесобытия.	Продолжатьучитьдетейсоставлять небольшиерассказыизличного опыта, творческиерассказы без наглядногоматериала. Закреплятьумениесоставлятьрассказыинебольшиесказки
Формироватьумениевоспроизвести текст знакомойсказки или короткого рассказасначала по вопросам педагога, азатемсовместно сним			
		Развивать коммуникативно-речевыеумения,умениесвязно,последовательноивыразительнопересказывать небольшие литературные произведения (сказки,рассказы)безпомощивопросовпедагога,выразительнопередаваядиалогидействующихлиц,характеристикиперсонажей,	Продолжать учить детейсамостоятельно, выразительно,последовательно, без повторовпередавать содержаниелитературного текста,использовать в пересказевыразительные средства,характерныедляпроизведения
Задачипоподготовкедетейкобучениюграмоте			
3-4	4-5	5-6	6-7
Знакомитьдетейстерминами «слово», «звук»впрактическомплане.	Продолжать знакомить стерминами«слово»,«звук»практически.Учитьпониматьиупотреблять эти слова привыполнениии упражнений,речевыхиграх	Познакомить детей со словеснымсоставомпредложения	Упражнять – в составлениипредложений из2-4слов, – членениипростых предложенийнаслова с

			указаниемихпоследовательности.

	Знакомитьдетейстем,чтослова: – состоятиззвуков,звучатпо-разномуи сходно, – звукивсловепроизносятсяв определенной последовательности; могут бытьразныеподлительностизвучания(короткиеи длинные)	Познакомитьдетейсозвуковымсоставомслова. Выделять словесное ударение иопределятьегоместовструктурес лова.	Формировать удетейумение – делитьслованаслоги, – составлятьсловаизслогов, – делитьнаслоги трехсложные слова с открытымислогами;
Формироватьумениевслушиватьсявзвучаниеслова.	Формировать умения различать наслух твердые и мягкие согласные(безвыделения терминов)	Формировать у детей умениепроизводить анализ словразличнойзвуковойструктуры	Знакомитьдетейсбуквами;
	Формировать умения различать наслух – твёрдые и мягкиесогласные (без выделениятерминов); – определять и изолированнопроизноситьпервый звук вслове; – называть слова с заданнымзвуком; выделять голосом звук вслове:произноситьзаданныйзвук протяжно, громче, четче, чем онпроизноситсяобычно,называть изолированно.	Формировать удетейумение – качественнохарактеризовать выделяемыезвуки (гласные, твердыйсогласный, мягкий согласный,ударный гласный, безударныйгласныйзвук), правильно употреблятьсоответствующиетермины	Формировать у детей умениечитать: – слоги, – слова, – простые предложения из 2-3слов.
Задачипоформированиюинтересакхудожественнойлитературе			
3-4	4-5	5-6	6-7

Обогащать опыт восприятияжанров фольклора (потешки,песенки, прибаутки, сказки оживотных) и художественнойлитературы (небольшиеавторские сказки, рассказы,стихотворения).	Обогащать опыт восприятияжанров фольклора (загадки,считалки,заклички, сказкио животных, волшебные сказки) ихудожественной литературы(авторские сказки, рассказы,стихотворения);	Обогащать опыт восприятияжанров фольклора (потешки,песенки,прибаутки ,сказкио животных, волшебные сказки) ихудожественной литературы(небольшие авторские сказки,рассказы,стихотворения) .	Знакомить с разнообразными пожанруи тематике художественными произведениями.
	Знать основные особенностижанров литературныхпроизведений.	Формировать представления онекоторыхжанровых,композиционных, языковыхособенностяхпроизведений: – поговорка, – загадка, – считалка, – скороговорка, – народнаясказка, – рассказ, – стихотворение.	Формировать представления ожанровых, композиционных иязыковых особенностях жанровлитературы: – литературнаясказка, – стихотворение, – басня, – пословица, – небылица, – былина.
		Формировать избирательноеотношение к известнымпроизведениям фольклора ихудожественнойлитературы ,	Поддерживать избирательныеинтересы детей к произведениямопределенногожанраитематики.
		Поддерживатьинициативудетейв выборе произведений длясовместного слушания (в томчислеи повторное).	

		Развиватьинтереск произведениям познавательногохарактера.	Развивать интерес к изданиямпознавательного иэнциклопедическогохарактера ;

		Формировать положительноеэмоционально еотношениек «чтениюспродолжением» (сказка-повесть,циклрассказовсосквозным персонажем).	Формировать положительноеэмоционально еотношениек «чтениюспродолжением(сказка-повесть, цикл рассказов сосквозным персонажем).
Формировать навык совместногослушания выразительного чтенияи рассказывания (с наглядным сопровождениемибезн его).	Привлекатьвниманиедетейкр итму поэтической речи,образным характеристикампредметови явлений.	Развиватьобразностьречиис ловесноетворчество – умениявыделятьизтекстао бразныеединицы, – пониматьихзначение, – составлять короткиерассказыпопотешке,пр ибаутке	Развиватьобразностьречиис ловесноетворчество – составлениесравнений, – метафор, – описательных иметафорическихзагадо к, – сочинение текстовсказочногоиреалист ичногохарактера, – созданиерифмованных строк
Способствовать восприятию ипониманию содержания икомпозиции текста (поступкиперсонажей, последовательностьсобытийвска зках,рассказах).	Развивать способностьвоспринимать содержание иформу художественныхпроизведен ий: – устанавливать причинно-следственные связи вповествовании, – понимать главныехарактеристикиг ероев;	Углублять восприятиесодержани я и формыпроизведений: – оценка характераперсонажа с опорой на егопортрет, поступки, мотивыповедения; – другие средства раскрытияобраза; – ритмвпоэтическомтексте.	Углублять восприятиесодержани я и формыпроизведений: – оценка характераперсонажа с опорой на егопортрет, поступки, мотивыповедения – другие средства раскрытияобраза; – развитие поэтическогослуха

Формировать умение внятно, неспеша произносить небольшиепотешки и стихотворения,воспроизводить короткиеролевыедиалогиизсказок иприбаутоквиграх-драматизациях, повторять запедагогом знакомые строчки ирифмы из стихов, песенок,пальчиковыхигр.	Развивать художественно-речевыеиисполнительские умения: – выразительное чтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений; – выразительное исполнениеролейвинсценировках; – пересказ небольшихрассказови сказок	Совершенствовать художественно-речевые иисполнительскиеумения: – выразительное чтениенаизустьпотешек,прибауток,стихотворений; – выразительное чтение поролямвинсценировках; – пересказблизкоктексту	
Поддерживать положительныеэмоциональные проявления(улыбки, смех, жесты) детей впроцессесовместногослушания художественныхпроизведений.			Поддерживать положительныеэмоциональныепроявлениядетей(радость,удовольствиеприслушаниипроизведений).
Поддерживатьобщениедетейдруг с другом и с педагогом впроцессе совместногорассматривания книжек-картинок,иллюстраций.	Воспитывать ценностноеотношениекккниге,уважениектворчеству писателей ииллюстраторов.	Рассматривание иллюстрацийразныххудожниковкодномуитомужепроизведению	Формировать отношение детей ккнигекакэстетическомуобъекту
Содержаниеобразовательнойдеятельностиобразовательнойобласти РЕЧЕВОЕРАЗВИТИЕ			
Содержаниераздела«Формированиесловаря»			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагогобогащаетсловарьдетейзасчет расширения представленийо – людях, – предметах, – частяхпредметов(уруба шки – рукава, воротник,пуговица), – качеств предметов(величина, цвет, форма,материал), – некоторых сходныхпоназначениюпредме тов(стул–табурет), – объектахприроды ближайшего окружения, ихдействиях,ярковыраженны хособенностях,	Педагог формирует у детейумениеиспользоватьвр ечи: – названия предметов иматериалов, из которых ониизготовлены; – названияживыхсуществис редихобитания, – некоторыетрудовые процессы; – слова,обозначающиечасти предметов, объектов и явленийприроды, их свойства и качества(цветовые оттенки, вкусовыекачества, степени качестваобъектов,явлений);	Педагог осуществляетобогащение словаря за счетрасширения представленийо:явлениях социальной жизни,взаимоотношенияхихара ктерахлюдей; Педагог осуществляетобогащениесловаря засчетслов,обозначающих -названия профессий,учреждений,п редметови инструментов труда, техники,помогающейвработе,тр удовыедействия и качество ихвыполнения; -личностные характеристикичеловека, -егосостоянияинастроения, -внутренниепереживания; -социально-нравственныекатегории, -оттенкицвета, -тонкое дифференцированиеформы, размера и другихпризнаковобъекта; -названияобследовательскихд ействий, необходимых длявыявления качеств и	Педагог формирует у детейумениянодбиратьточныес ловадлявыраженияхмысли

		свойствпредметов 7	

Педагог формирует у детейумениепониматьобобщающиеслова(мебель, одежда). Активизациясловаря.Педагог формируетудетейумениеиспользовать в речи названияпредметови объектов ближайшегоокружения,знатьихназначение,частиисвойства, действия с ними; названиядействийгигиенических процессов умывания, одевания,купания, еды, ухода за внешнимвидом и поддержания порядка;названия некоторых качеств исвойств предметов; материалов;объектовиявленийприроды.	Педагог формирует у детейумениеупотреблятьслова,обозначающие некоторыеродовые и видовые обобщения, атакже лежащие в основе этихобобщений существенныепризнаки; слова извинения,участия, эмоциональногосочувствия.	.Педагогзакрепляет удетейумение обобщать предметы:объединять их в группы посущественнымпризнакам.	Педагогформируетудетейумениявыполнятьоперациюклассификации–деленияосвоенных понятий на группы наосновевыявленныхпризнаков,использоватьвречисредстваязыковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначныеслова,метафоры,олицетворения
Содержаниераздела«Звуковаякультураречи»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог продолжает развивать удетей – звуковую иинтонационнуюкультуруречи, – фонематическийслух,	Педагогразвивает удетей –звуковую и интонационнуюкультуруречи, –фонематический слух.	Педагог развивает удошкольников – звуковую иинтонационнуюкультуруречи, – фонематическийслух	Педагог развивает удошкольников – звуковую иинтонационнуюкультуруречи, фонематическийслух

Педагог продолжает развивать удетейумениеправильнопроизносить гласные звуки;твердыеимягкиесогласныезвуки([м],[б],[п],[т],[д],[н], [к], [г],[х], [ф],[в], [л],[с],[ц]); слышать специальноинтонируемыйвречипедагогазвук.	Педагогпомогаетдетям овладеть правильнымпроизношением звуков родногоязыкаисловопроизношением. закрепляет у дошкольниковпроизношение свистящих ишипящих звуков; учит четковоспроизводить фонетический иморфологическийрисунокслова	Педагог способствует освоениюдошкольниками правильногопроизношения сонорных звуков([л], [л’], [р], [р’]); упражняет вчистом звукопроизношении впроцессеповседневногоречевого общения и при звуковом анализеслов	Педагог способствуетавтоматизации и дифференциациисложных для произношениязвуков в речи; проводиткоррекцию имеющихсянарушенийвзвукопроизношении
Педагогический работникформирует – правильноеречевое дыхание, – слуховоевнимание, – моторикуречевогоаппарата, – обучает детейвоспроизводитьритм стихотворения.	Педагогформируетумения – говоритьвнятно,всреднемтемпе,голосомсреднейсилы, – выразительночитатьстихи,регулируя интонацию, тембр,силу голоса и ритм речи взависимости от содержаниястихотворения	Педагогобучаетиспользованиюсредств интонационнойвыразительностипричтениистихов, пересказелитературныхпроизведений,впроцессеобщения (самостоятельное изменениетемпа,ритмаречи,силыитембраголосавзависимостиотсодержания).	
Содержаниераздела«Грамматическийстройречи»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детейумения использовать в речи иправильно согласовыватьприлагательные исуществительныевроде,падеже.	Педагог формирует у детейумение использовать полные,распространенные простые соднородными членами исложноподчиненныепредложения	Педагогформируетудетейумение грамматически правильноиспользоватьвречи: – несклоняемыесуществительные,слова,	Педагогразвиваетудетейумениеобразовывать сложные словапосредствомслияния основ

Педагог формирует у детейумения употреблять существительные с предлогами(в,на, под, за)	для передачи временных,пространственных, причинно-следственных связей	имеющие только множественное или единственное число; – существительные множественного числа вродительномпадеже; – образовывать слова,пользуясь суффиксами,приставками.	Педагогразвиваетудетейумения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений всоответствии с содержаниемвысказывания
Педагог формирует у детейумения использовать в речиназвания животных и их детенышей в единственном имножественномчисле(кошка–котенок,котята)			Педагог с помощью игр иупражнений закрепляетумения – согласовывать существительные с числительными, существительные сприлагательными, – образовывать по образцусуществительные ссуффиксами,
Педагог формирует у детейумения составлять простое распространенное предложение ис помощью педагога строитьсложные предложения			
Педагогзакрепляетовладение методами разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов)	Педагог формирует у детейумение правильно употреблять суффиксы и приставки присловообразовании; использоватьсистему окончаний существительных,прилагательных, глаголов дляоформления речевого высказывания.	Педагогформируетудетейумение грамматически правильноиспользоватьв речиглаголы «одеть»и«надеть»,	Педагог с помощью игр иупражнений закрепляетумения образовыватьпообразцу – глаголысприставками, – сравнительную ипревосходную степениме нприлагательных
Педагог формирует умениеобразовыватьповелительную форму глаголов (беги, лови),использоватьприставочный способдляобразованияглаголов(вошел – вышел), образовыватьзвукоподражательные глаголы(чирикает)			
Содержаниераздела«Связная речь»			

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог развивает у детейследующиеумения поинициативевзрослогоназывать – членовсвоейсемьи, – знакомыхлитературных героев и их действия накартинках, – разговариватьолюбимых игрушках;	Педагог поддерживаетстремление детей задавать иправильно формулироватьвопросы,приответахнавопросыиспользоватьэлементы объяснительной речи, развиваетумение пересказывать сказки,составлятьописательныерассказыопредметах иобъектах,покартинкам.	Педагогразвиваетудетейречевоетворчество, формирует интерес ксамостоятельному сочинению,созданию разнообразных видовтворческихрассказов:придумывание продолжения иокончаниякрассказу,рассказыпоаналогии,рассказы по плану педагога,помодели.	Педагогформируетумениеиспользовать средства языковойвыразительностиприсочинениизагадок,сказок,стихотворений
Педагогразвиваетудетей умения элементарнодоговариватьсясосверстникомосовместных действияхвигровомобщении	Педагог формирует у детейумениеучаствоватьвколлективном разговоре,поддерживаяобщую беседу,неперебиваясобеседников,	Педагогразвиваетудетейумениесоблюдать этику общения вусловияхколлективноговзаимодействия; обогащает представления детей оправилахречевогоэтикета,	Педагог подводит детей косознанномувыборуэтикетной формывзависимости от – ситуацииобщения, – возраста собеседника,целивзаимодействия
Педагог закрепляет у детейумения использоватьосновные формыречевогоэтикетавразныхситуацияхобщения	Педагог закрепляет у детейумения использовать в речивариативные формы приветствия;прощания;обращениякквзрослымисверстникамспросьбой, благодарности,обидыжалобы, формирует у детей навыки,обращатьсякксверстникупо имени, к взрослому— по имени иотчеству.	Педагогпомогаетдетямосваиватьэтикет – телефонногоразговора, – столового, – гостевогоэтикета, – этикетвзаимодействияв общественныхместах;	Педагог формирует умениеупотреблять –вариативные этикетныеформулы эмоциональноговзаимодействияслюдьми, –правила этикета в новыхситуациях(например.формируетумение представить своего другародителям,сверстникам)

	Педагогпомогаетдетямосваиватьумения адекватно реагировать наэмоциональноесостояние собеседника речевымвысказывании ем.	Педагог помогает детямиспользовать невербальныесредстваобщения(мимика, жесты,позы);принятыенормывежливого речевого общения;участвовать в коллективныхразговорах	
Педагог помогает детямопределять и называть ярковыраженныеэмоциональные состояниядетей,учитыватьихпри общении: пожалеть,развеселить, использоватьласковыеслова			Педагогформируетудетейумениеиспользоватьсредстваинтонационной речевой выразительности, элементы объяснительнойречиприразрешениконфликтов,
Педагог способствует освоениюуменийдиалогической речи: – отвечатьнавопросыиобращенияпедагога; – сообщать о своихвпечатлениях,желаниях; – задаватьвопросыусловияхнаглядно представленной ситуацииобщения – развиваетудетейумениятвечатьнавопросы,используя формупростогопредложенияилиысказыванияиз2-3-хпростых фраз.	Педагог развивает у детейсвязную, грамматическиправильнуюдиалогическуюречьПедагогобучает детей – использовать вопросыпоискового характера(«Почему?»,«Зачем?»,«Длячего?»); – составлять описательныерассказ из 5—6 предложений опредметах; – составлять повествовательныерассказыиз личногоопыта; – использовать элементарныеформыобъяснительнойречи	Педагогформируетудетейумения – самостоятельно строитьигровыеиделовыедиалоги; – пересказыватьлитературные произведения поролям, по частям, правильнопередаваяидеюисодержание, – пользоваться прямой икосвеннойречью; – находить в текстахлитературных произведенийсравнения, эпитеты; использоватьихприсочиненииизагадок,сказок,рассказов	Педагог закрепляет у детейумение пересказыватьлитературные произведения поролям, близко к тексту, от лицалитературного героя, передаваяидею и содержание, выразительновоспроизводядиалоги и действующих лиц, подводит кпониманию и запоминаниюавторскихсредствв ыразительности,использованиюих при пересказе, в собственнойречи,умениюзамечатьихврассказахсверстников

	Педагогпомогаетдетямосваиватьумения вступать в речевоеобщениесокружающими, – задаватьвопросы, – отвечатьнавопросы, – слушатьответыдругих детей, – использовать разные типыреплик, – рассказыватьособытиях, – приглашать кдеятельности;	Педагог поддерживает интересдетей крассказываниюпособственнойинициативе, поощряетиспользованиев диалогеразныхтиповреплик. поощряет использовать элементыречи-доказательствапри отгадывании загадок, в процессесовместных игр, в повседневномобщении,	Педагогиспользуетречевыеситуациииисовместную деятельность для формированиякоммуникативно-речевых уменийудетей
			Педагог развивает у детейспособность самостоятельноиспользовать в процессе общениясовзрослымиисверстниками – объяснительнуюречь, – речь-доказательство, – речевоепланирование
		Педагог формирует у детейумения использоватьразныевидыдеятельности и речевые ситуациидляразвитиядиалогической речи.	Педагогпомогаетдетямосваиватьумения коллективного речевоговзаимодействия при выполнениипоручений иигровыхзаданий,
Педагог формирует умения удетейиспользовать дружелюбный, спокойный тон,речевые формы вежливогообщения со взрослыми исверстниками: здороваться,прощаться,благодарить, выражатьпросьбу,знакомиться	Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формыприветствия,прощания, благодарности, обращения спросьбой.	Педагогзакрепляетудетейумение – внимательно выслушиватьрассказысверстников – замечать речевые ошибки идоброжелательноисправлять их	Педагогразвиваетудетейумение – внимательно выслушиватьрассказысверстников, – помогатьимвслучаезатруднений, – замечатьречевыеи логическиеошибки, – доброжелательно иконструктивноисправлятьих.
	Педагог поддерживаетинициативность исамостоятельность ребенка вречевом общении со взрослыми исверстниками		

Педагог способствует освоениюумениймонологическойречи: −по вопросам составлятьрассказ по картинке из 3-4-хпредложений; −совместно с педагогомпересказывать хорошо знакомыесказки; −читать наизусть короткиестихотворения, −слушать чтение детскихкниги −рассматриватьиллюстрации.	Педагог развивает у детейсвязную, грамматическиправильную монологическуюречь Педагог развивает удошкольниковрече воетворчество, умения сочинятьповествовательные рассказы поигрушкам,картинам; составлятьописательныезагадкиобигрушках,объектахприроды; ; использовать в практикеобщения описательные монологииэлементыобъяснительнойречи.	Педагог способствует развитию удетей монологическойречи, формирует умениезамечатьидоброжелательно исправлятьошибкивречисверстников Педагог помогает определять ивоспроизводить логикуописательного рассказа; вописательныхрассказахо предметах, объектах и явленияхприроды использоватьприлагательные и наречия;строить свой рассказ всоответствии с логикойповествования; в повествованииотражать типичные особенностижанрасказкиилирассказа	Вописательныхрассказахпедагогформируетудетейумения передавать эмоциональноеотношениекобразам,используясредства языковойвыразительности: метафоры,сравнения, эпитеты, гиперболы,олицетворения самостоятельно определятьлогикуописательногорассказа;использовать разнообразныесредствавыразительности формирует умение составлятьповествовательные рассказы покартине, из личного иколлективного опыта, по наборуигрушек закрепляет у детей умениестроитьсвойрассказ,соблюдаяструктуру повествования,составлять рассказы-контаминации
		Педагог помогает детям сочинятьсюжетные рассказы по картине, изличногоопыта; спомощью педагога.	Педагог помогает детям осваиватьумениясамостоятельносочинятьразнообразныевидытворческихрассказов. В творческих рассказахзакрепляетумениеиспользоватьличныйилитературныйопытвзависимостиотиндивидуальных интересовиспособностей
Содержаниераздела«Подготовкадетейкобучениюграмоте»			

3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детейумениевслушиватьсявзвучаниеслова,	Педагогформирует представлениятом,чтословасостоят из звуков, могут бытьдлиннымиикороткими; формирует умение сравниватьсловапо протяженности	Педагогпомогаетдетямосваиватьпредставления о существованииразных языков	Продолжает формировать у детейинтерескязыку,осознанноеотношениекязыковымявлениям
Педагогзакрепляетвречидетейтермины «слово», «звук» впрактическомплане.	Педагогзакрепляетудетейумениепониматьтермины «слово»,«звук»,использоватьихвречи	Педагогпомогаетдетямосваиватьтермины«слово»,«буквы», «предложение»,«гласныйзвук»и «согласныйзвук»	Педагогмотивируетдетейзнатьбуквы,читать слоги
	Педагогпомогаетдетямосваиватьначальные умения звуковогоанализа слов: самостоятельнопроизносить слова, интонационноподчеркивая в них первый звук;узнаватьслованазаданныйзвук.	Педагог помогает проводитьзвуковой анализ слова, делить наслоги двух-трех слоговые слова,осуществлять звуковой анализпростыхтрехзвуковых слов.	Педагогпомогаетосвоитьзвуковой анализчетырехзвуковых ипятизвуковых слов
		Педагог помогает интонационновыделятьзвукивслове,различатьгласныеисогласныезвуки, определятьтвердостьимягкостьсогласных, составлять схемызвуковогосоставаслова	Педагогпомогаетзакреплятьумениеинтонационновыделятьзвукивслове,определятьихпоследовательность,даватьимхарактеристику, составлять схемыслова,выделятьударныйгласный звуквслове
		Педагог помогает составлятьпредложенияпоживоймодели,определять количество ипоследовательность слов впредложении	Педагогпомогаетопределятьколичество и последовательностьсловвпредложении,составлятьпредложениясзаданнымколичествомслов

		Педагог развивает мелкуюмоторикукистейрукс помощьюраскрашивания, штрихования,мелкихмозаик.	Педагогразвиваетумениеориентироватьсяналисте,выполнятьграфическиедиктанты, штриховку в разныхнаправлениях,обводку.
Оснащениеразвивающейпредметно-пространственнойсредыдошкольногообразовательногоучреждениядляречевогоразвития			
Оснащениесоответствуетперечню,представленномув«Рекомендацияхпоформированиюинфраструктурыдошкольныхобразовательных организацийикомплектации учебно-методическихматериаловвцеляхреализацииобразовательныхпрограммдошкольногообразования»			
I.ОСНОВНЫЕЗАДАЧИ			
1.1.Задачираздела«Приобщениекискусству»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Воспитыватьинтерескискусству.	Развивать воображение, художественныйвкус.	Поддерживать личностныепроявления детей в процессеосвоения искусстваисобственнойтворческой деятельности:самостоятельность,инициативность, индивидуальность,творчество.	Продолжатьразвиватьудетейинтереск искусству.
Продолжатьразвивать художественное восприятие,подводитьдетейквосприятиюпроизведений искусства (разглядыватьичувствовать).	Продолжатьразвиватьудетей – художественноеи – эстетическое восприятие впроцессе ознакомления спроизведениями разных видовискусства.	Продолжатьразвивать – эстетическоевосприятие, – эстетическиечувства, – эмоции, – эстетическийвкус, – интерескискусству.	Продолжатьразвиватьудетей - эстетическийвкус; - формироватьудетейпредпочтениявобластиизобразительнойдеятельности.
		Развивать эстетические интересы,эстетические предпочтения,желаниепознаватьискусствоиосваивать изобразительную деятельность.	Формировать у детей основыхудожественнойкультуры.

		Активизировать проявление эстетическогоотношениякокружающемумиру(искусству,природе,предметамбыта,игрушкам,социальнымявлениям.	Расширять знания детей обизобразительномискусстве.
			Расширять знания детей о творчестве известных художников.

Развиватьудетейэстетическиечувствапривосприятии – изобразительного, – народного декоративно-прикладногоискусства	Развиватьотзывчивостьиэстетическоесопереживаниенакрасоту окружающей действительности.	Развиватьэмоциональныйотликнапроявлениякрасотывокружающеммире,произведенияхискусстваисобственныхтворческих работах; способствовать освоению эстетических оценок,суждений	
Формировать понимание красотыпроизведений искусства,потребность общения сискусством.	Формировать понимание красотыпроизведений искусства,потребность общения сискусством.	Продолжатьразвиватьумениенаблюдатьиоцениватьпрекрасноевокружающейдействительности,природе.	
Содействоватьвозникновениюположительногоэмоциональногоотклика на красоту окружающегомира, выраженного в произведенияхискусства.	Развиватьудетейинтереескискусствукаквидутворческойдеятельности человека.	Формировать бережное отношениекпроизведениямискусства.	Формировать гуманное отношениеклюдямиокружающейприроде.
Знакомить детей сэлементарными средствами выразительности в изобразительномискусстве	Познакомитьдетейс средствамивыразительностиразныхвидовискусства.	Формироватьумениевыделятьииспользоватьвсвоейизобразительнойдеятельностисредствавыразительностиразныхвидовискусства,знатьиназыватьматериалыдляразныхвидов художественнойдеятельности.	
Приобщать детей к лучшимобразцам отечественного и мировогоискусства;	Приобщать детей к лучшимобразцам отечественного и мировогоискусства;	Продолжать формировать умениевыделять, называть, группироватьпроизведения по видам искусства(литература,изобразительноеискусство, архитектура, фотография).	Закреплятьзнания детейовидахискусства (изобразительное, декоративно-прикладноеискусство,архитектура).
	Познакомитьдетейсвидамии жанрамиискусства, историейеговозникновения		
	Формироватьудетейумениесравнивать произведения различных видовискусства.	Продолжатьзнакомитьдетейсжанрами изобразительного искусства;продолжатьзнакомить детейсархитектурой.	Закреплятьудетейзнанияобискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей.

		Расширять представления детей онародном искусстве, художественныхпромыслах; развиватьинтерескучастиювфольклорныхпраздниках	Помогатьдетямразличатьнародное ипрофессиональноеискусство

Формироватьпатриотическоеотношение и чувствосопричастностикприродеродного края, к семье в процессеизобразительнойдеятельности.	Воспитыватьпатриотизмичувства гордости за свою страну,крайвпроцессеознакомленияразличнымивидамиискусства.	Продолжатьразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадицийсвоегонародачерезтворческую деятельность.	Формировать чувствопатриотизма и гражданственностивпроцессеознакомленияразличнымипроизведениямиизобразительного искусства гражданственно-патриотическогосодержания.
		Формировать духовно-нравственные качества, впроцессе ознакомления сразличными видами искусствадуховно-нравственногосодержания.	Формироватьудетейдуховно-нравственные качества и чувствасопричастностикультурномунаследию,традициямсвоегонарода в процессе ознакомления сразличнымивидамиижанрами искусства.
			Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости засвоюстрану,впроцессеознакомленияразнымивидами искусства.
			Формировать духовно-нравственноеотношениеичувствосопричастностик культурномунаследиюсвоегонарода.
			Формировать чувствопатриотизма и гражданственностивпроцессеознакомленияразличнымипроизведениямимузыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотическогосодержания.

Готовитьдетейкпосещениюкукольноготеатра,выставкидетскихработ и такдалее.	Формироватьудетейинтерескдетскимвыставкам,спектаклям;желание посещатьтеатр,музейи т.п.	Организовать посещение выставки,театра,музея,цирка.	Организовать посещение выставки,театра,музея,цирка(совместносродителями (законнымипредставителями)).

		Уметь называть видхудожественной деятельности,профессиюилюдей,которыеработаютвтомилиином виде искусства.	Расширятьзнаниядетейотворческой деятельности,ееособенностях;называтьвидыхудожественной деятельности,профессиюдеятеляискусства.
Задачираздела«Изобразительнаядеятельность»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Формироватьудетейинтерескзанятиям изобразительной деятельностью.	Продолжатьразвиватьинтересдетей и положительный отклик кразличным видам изобразительнойдеятельности.	Продолжатьразвиватьинтересдетейкизобразительнойдеятельности.	Формировать у детей устойчивыйинтерескизобразительнойдеятельности.
Формироватьудетейзнаниявобласти изобразительной деятельности.	Обогащатьпредставлениядетейоб изобразительномискусстве(иллюстрациикпроизведениямдетской литературы, репродукциипроизведений живописи, народное декоративное искусство,скульптура малых форм и другое)какнаосноверазвитиятворчества.	Развивать художественно-творческиеспособноститвпродуктивныхвидахдетской деятельности.	Развивать художественно-творческиеспособностидетейвизобразительнойдеятельности
		Совершенствоватьудетейизобразительныенавыкииумения, формировать художественно-творческие способности;	Развиватьхудожественныйвкус,творческое воображение, наблюдательность илюбознательность; показывать детям, чемотличаютсяоднипроизведенияискусстваотдругих,какпотематике,такипосредствамвыразительности;называть,ккакимвидамижанрамизобразительного искусстваониотносятся,обсуждатьихсодержание, поощрятьиндивидуальныеоценкидетьми этихпроизведений.
Знакомитьдетейснароднойигрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской,богородской)дляобогащениязрительных впечатлений и показаусловно - обобщенной трактовкихудожественных образов.		Обогащать содержание изобразительнойдеятельностивсоответствиисзадачамипознавательногоисоциальногоразвитиядетей.	

<table>
<tr><td rowspan="3">Развиватьудетейэстетическоевосприятие.</td><td>Продолжатьудетейразвиватьэстетическое восприятие,образные представления, воображение, эстетические чувства,художественно-творческиеспособности.</td><td rowspan="3">Развиватьудетейэстетическоевосприятие,желаниесозерцатькрасотуокружающегомира.</td><td>Продолжатьразвиватьудетейобразное эстетическое восприятие, образныепредставления</td></tr>
<tr><td>Развивать у детей художественноевосприятие, умениепоследовательновнимательнорассматривать произведенияискусства и предметыокружающегомира;соотносить увиденноессобственнымопытом.</td><td>Формировать эстетическиесуждения;аргументированноиразвернуто оцениватьизображения,созданныекаксамимребенком,такиегосверстниками, обращая вниманиена обязательность доброжелательного иуважительногоотношениякработамтоварищей.</td></tr>
<tr><td>Поддерживать личностное творческоеначаловпроцессевосприятияпрекрасногоисобственнойизобразительной деятельности.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Развиватьположительныйэмоциональныйоткликдетейнаэстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторонуявленийприродыиокружающегомира;отображатьсвои представленияивпечатленияобокружающеммиредоступнымиграфическимии живописнымисредствами.</td><td colspan="2" rowspan="2">Формироватьудетейэстетическоеотношениекпредметамиявлениямокружающегомира,произведениямискусства,кхудожественно-творческойдеятельности.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красотуприроды,произведенияискусства(книжныеиллюстрации,изделиянародныхпромыслов,предметы бытаи другое).</td></tr>
</table>

Формироватьумениеудетейврисовании,лепке,аппликацииизображатьпростыепредметыиявления,передаваяихобразнуювыразительность.	Формироватьудетейумениевыделять и использовать средствавыразительностиврисовании, лепке,аппликации; Развивать художественно-творческие способности у детей вразличныхвидахизобразительной деятельности.	Формироватьумениеудетейпередаватьвизображениинетолькоосновныесвойствапредметов(форма,величина,цвет),ноихарактерныедетали,соотношение предметов и их частейповеличине,высоте,расположениюотносительнодруг	Воспитыватьсамостоятельность;активноитворческиприменятьранее усвоенныеспособыизображения в рисовании, лепке иаппликации, используя выразительныесредства.

		друга.	
Формировать умение у детей **видеть цельный художественный образ вединстве изобразительно - выразительных средствколористической,композиционнойисмысловой**трактовки.	Развиватьумениерассматриватьпредметы, называтьформу:круглая,овальная, квадратная, прямоугольная,треугольная; цвет(разнообразныецветаиихоттенки), величину (предмета в целом и егочастей).	В процессе восприятия предметовиявленийразвиватьудетеймыслительныеоперации:анализ, сравнение,уподобление(начтопохоже), установление сходства иразличия предметов и их частей,выделение общего и единичного,характерных признаков, обобщение Развиватьудетейчувствоформы,цвета,пропорций.	Развивать аналитические способности,умениесравниватьпредметы между собой, выделятьособенностикаждогопредмета;совершенствовать умениеизобразитьпредметы,передаваяихформу, величину,строение,пропорции,цвет,композицию.
Формироватьудетейспособызрительногоитактильногообследования различных объектовдляобогащенияиуточнения восприятия особенностейихформы,пропорций,цвета,фактуры.	Продолжать формировать у детейумениерассматриватьиобследоватьпредметы,втомчислеспомощью рук.	Закреплятьудетейзнанияобосновныхформахпредметовиобъектовприроды. Обогащать у детей сенсорныйопыт, развивая органы восприятия: зрение, слух,обоняние,осязание,вкус;	Обогащатьудетейсенсорныйопыт, включатьвпроцессознакомленияспредметамидвижениярукпопредмету.
Находить связь междупредметами иявлениямиокружающегомираи ихизображениями (в рисунке, лепке,аппликации).	Поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления,переживания,чувства,мысли.	Поощрятьдетейвоплощатьвхудожественнойформесвоипредставления,переживания,чувства,мысли;поддерживать личностноетворческоеначало.	Поощрятьстремлениедетейсделатьсвоепроизведениекрасивым, содержательным, выразительным.

		Инициироватьвыборсюжетовосемье,жизнивДОО,атакжеобытовых,общественныхиприродных явлениях (воскресныйденьвсемье,группанапрогулке, профессии близких взрослых,	Формироватьудетейумениезаметьнедостаткисвоихработиисправлятьих;вноситьдополнениядлядостижениябольшей выразительности создаваемогообраза.

		любимыепраздники,средствасвязи вихатрибутномвоплощении, ферма, зоопарк, лес,луг,аквариум,героииэпизоды излюбимыхсказокимультфильмов).	Продолжатьучитьдетейрисоватьс натуры.
		Учитьрисоватьдетейснатуры.	
Формироватьумениеудетейсоздав атькакиндивидуальные,так и коллективные композиции врисунках,лепке,аппликации.	Продолжатьформироватьудетейумениесоздаватьколлективныепроизвед енияврисовании,лепке,аппликации.		Продолжать развивать удетейколлективно е творчество;воспитыватьудетейстр емлениедействовать согласованно,догов ариватьсяотом,ктокакуючастьраб отыбудетвыполнять,какотдельные изображениябудут объединятьсявобщуюкартину.
			Организовыватьучастиедетейвсоз дании индивидуальных творческих работ и тематическихкомпозицийкпраздн ичнымутренникамиразвлечениям, художественныхпроектах.
Поощрятьстремлениедетейделатьсамостоятельныйвыбор,помогатьдругому,уважатьипониматьпотребностидругогочеловека,бережноотноситьсяк продуктамеготруда.			
Переводить детей от рисования - подражанияксамостоятельномутв орчеству.	Создавать условия длясамостоятельн ого художественного творчества детей.	Поддерживать у детей стремлениесамостоятельно сочетать; знакомыетехники,помогатьосваив ать новые, по собственнойинициативеобъединят ьразные способыизображения.	Создавать условия длясвободного, самостоятельного, разноплановогоэкспериментирова ния схудожественным иматериалами.

Формироватьудетейумениесохранятьправильнуюпозупририсовании:негорбиться,ненаклоняться низко над столом, кмольберту;сидетьсвободно,не напрягаясь.	Закреплятьудетейумениесохранятьправильнуюпозупририсовании:негорбиться,ненаклоняться низко над столом, кмольберту;сидетьсвободно,не напрягаясь.	Формироватьудетейнавыксамоконтролязасохранениемправильной позы при рисовании:негорбиться,ненаклоняться низко над столом,кмольберту; сидетьсвободно,ненапрягаясь.	Закреплятьудетейнавыксамоконтролязасохранениемправильной позы при рисовании:негорбиться,ненаклоняться низко над столом,кмольберту; сидетьсвободно,ненапрягаясь.

<table>
<tr><td colspan="4">Воспитыватьудетейжеланиепроявлятьдружелюбиеприоценкеработдругихдетей.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Приучатьдетейбытьаккуратными:сохранятьсвоерабочееместовпорядке, по окончанииработыубиратьвсесостола.</td><td colspan="2">Формироватьудетейумениеорганизовыватьсвоерабочееместо,готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономнорасходоватьматериалы,сохранятьрабочееместовчистоте,поокончанииработы приводить еговпорядок.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Задачираздела«Конструктивнаядеятельность»</td></tr>
<tr><td>3-4</td><td>4-5</td><td>5-6</td><td>6-7</td></tr>
<tr><td colspan="4">Развиватьудетейинтересккконструктивнойдеятельности</td></tr>
<tr><td>Формироватьумениеудетейразличать, называть ииспользовать основныестроительныедетали(кубики, кирпичики, пластины, цилиндры,трехгранныепризмы).</td><td colspan="3" rowspan="2">Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина,кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма,величина); учить заменять одни детали другими</td></tr>
<tr><td>Формироватьумениеудетейиспользовать в постройках деталиразногоцвета.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Знакомитьдетейсразличнымивидамиконструкторов.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Развиватьудетейхудожественно-творческиеспособностиисамостоятельнуютворческуюконструктивнуюдеятельностьдетей.</td></tr>
<tr><td colspan="2">Знакомитьдетейспрофессиямистроителяипрочее.</td><td colspan="2">Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора,строителяипрочее.</td></tr>
<tr><td colspan="4">Поощрятьудетейсамостоятельность,творчество, инициативу,дружелюбие.</td></tr>
</table>

Подводитьдетейкпростейшемуанализусозданныхпостроек.	Развиватьудетейумениеустанавливатьассоциативныесвязи, предлагая вспомнить, какиепохожие сооружения дети видели;учитьанализироватьобразецпостройки:выделятьосновныечасти, различать и соотносить ихповеличинеиформе,устанавливатьпространственноерасположение этихчастейотносительнодругдруга (вдомах -стены,вверху-перекрытие,крыша;вавтомобиле-кабина,кузови т.д.).	Продолжатьразвиватьумениедетей устанавливать связь междусоздаваемыми постройками и тем,чтоонивидятвокружающейжизни.	Формироватьумениеудетейвидеть конструкциюобъектаианализировать её основные части,ихфункциональноеназначение.
Формироватьумениеудетейсооружатьновыепостройки,используяполученныеранееумения (накладывание, приставление,прикладывание).	Побуждатьдетейсоздаватьпостройки разной конструктивнойсложности (гараж для несколькихмашин,домв2-3этажа,широкиймостдляпроездаавтомобилей или поездов, идущихвдвухнаправленияхидругое).	Создавать разнообразныепостройкииконструкции(дома,спортивное и игровоеоборудованиеит.п.);учитьвыделятьосновныечастиихарактерныедеталиконструкций.	Формировать интерес кразнообразным зданиям исооружениям (жилые дома,театрыидр.);поощрятьжеланиепередавать их особенности вконструктивной деятельности;предлагатьдетямсамостоятельнонаходить отдельныеконструктивные решения наосновеанализа существующих сооружений.

Продолжатьучитьдетейобыгрывать постройки, объединятьихпосюжету:дорожкаи дома—улица;стол,стул, диван — мебель для кукол;приучатьдетейпослеигры аккуратноскладыватьдеталивкоробки.	Развиватьудетей умениеиспользоватьвсюжетно-ролевойигрепостройкиизстроительногоматериала.		
Познакомитьдетейсосвойствами бумаги.	Обучать конструированию из бумаги:сгибатьпрямоугольный	Совершенствовать умение работатьсбумагой:сгибатьлист	Приработесбумагойикартоном закреплять умение складывать

	лист пополам, совмещая стороныиуглы(альбом,флажкидля украшения участка,поздравительная открытка), приклеиватькосновнойформедетали(кдому-окна,двери,трубу;к автобусу-колеса;к стулу -спинку).	вчетверо в разных направлениях;работатьпоготовойвыкройке(шапочка,лодочка,домик, кошелек);закреплятьумениесоздаватьизбумагиобъемныефигуры.	бумагу прямоугольной, квадратной,круглойформывразныхнаправлениях(пилотка);использовать разнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;формироватьумениеиспользоватьобразец;совершенствоватьумениедетей создаватьобъемныеигрушкивтехникеоригами.
Учитьмастеритьпростейшиеподелки из природного материала(сотворчестводетейипедагога);учитьбережноотноситьсякматериалам,аккуратноубиратьих.	Приобщать детей к изготовлениюподелок из природногоматериала:коры,веток,листьев,шишек,каштанов,ореховойскорлупы,соломы(лодочки,ёжикиитак далее).	Закреплятьумениедетейделатьигрушки, сувениры из природногоматериала (шишки, ветки, ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустыекоробкиидр.),прочносоединяя части.	Приработеспроднымматериалом закреплятьумениесоздаватьфигурылюдей,животных,птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругихматериалов,передавать выразительность образа,создаватьобщиекомпозиции(«Леснаяполяна», «Сказочныегерои»);развиватьфантазию,воображение.
Воспитыватьумениеработатьколлективно,объединятьсвоиподелки в соответствии с общимзамыслом,договариваться,ктокакуючастьработыбудет выполнять.	Учитьдетейдоговариватьсяотом,чтоонибудутстроить,распределять междусобойматериал, согласовывать действияисовместными усилиями достигатьрезультат.	Учитьдетейколлективновозводить постройки,необходимыедляигры,планировать предстоящую работу,сообщавыполнять задуманное.	Закреплятьудетейнавыкиколлективнойработы:умениераспределять обязанности, работать в соответствии с общимзамыслом,немешаядругдругу.
Формироватьумениеудетейиспользовать в постройках деталиразногоцвета.	Использовать детали разногоцветадляс озданияиукрашения построек.	Формировать умение создавать различные по величине и конструкциипостройкиодногоитогожеобъекта;учитьстроитьпорисунку,самостоятельноподбиратьнеобходимыйстроительныйматериал;учитьп	

	Учитьсамостоятельноизмерятьпостройки(повысоте,длинеиширине), соблюдатьзаданныйвоспитателем принцип конструкции(постройтакойже	рименятьконструктивныеумения,полученныевпроцессеосвоенияумений конструктивной деятельности.

	домик, но высокий); учитьсооружатьпостройкиизкрупного и мелкого строительногоматериала.	

СодержаниеобразовательнойобластиХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕРАЗВИТИЕ			
Содержаниераздела«Приобщениекискусству»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагогподводитдетейквосприятию произведений искусства, содействует возникновениюэмоциональногоотклика на произведения народногоипрофессиональногоизобразительногоискусства.	Педагогпродолжаетприобщатьдетейквосприятиюискусства,развиватьинтереск нему.	Педагог продолжает формироватьудетейинтерескживописи,народному искусству, воспитывать бережное отношениекпроизведениямискусства.	Педагог формирует у детей основыхудожественной культуры, закрепляет знания об искусстве каквидетворческойдеятельностилюдей.
Педагогразвиваетудетейэстетическое восприятие,умениевидеткрасотуисвоеобразиеокружающегомира,вызыватьудетей положительный эмоциональныйоткликна красотуприроды.	Педагог поощряет выражениеэстетическихчувств,проявлениеэмоций при рассматриваниипредметов народного идекоративно-прикладногоискусства.	Педагогразвиваетудетейэстетическиечувства,эмоции,эстетическийвкус,эстетическоевосприятие произведений искусства,формируетумениевыделятьихвыразительные средства.	Педагогпродолжаетразвиватьудетей эстетическоевосприятие,художественный вкус, эстетическоеотношениекокружающему,кискусствуихудожественнойдеятельности.
Педагог формирует у детейпатриотическое отношение ичувства	Педагог, в процессе ознакомлениядетейсразличнымивидамиискусства,	Педагогпродолжаетразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадицийчерезтворческуюизоб	Педагоговоспитываетгражданско-патриотические чувства средствамиразличныхвидовижанров искусства.

сопричастности кприродеродногокрая,ксемьевпроцессе музыкальной,изобразительной,театрализованнойдеятельности.	воспитывает патриотизм и чувство гордости засвоюстрану, края.	разительнуюдеятельность.	Педагогвоспитываетинтерескнациональным и общечеловеческимценностям,культурнымтрадициямнародавпроцессезнакомствасшедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладнымискусством.
Педагог формирует у детей умение сосредотачивать	Педагогучитузнаватьиназывать предметы и явления природы,	Педагог продолжает развивать умениенаблюдатьиоценивать	Педагогформируетпредставлениео значенииоргановчувствчеловека

внимание на эстетическуюсторону предметно-пространственной среды, природных явлений.	окружающейдействительностивхудожественных образах (литература, музыка, изобразительноеискусство);.	прекрасное в окружающейдействительности,природе.	дляхудожественнойдеятельности,формирует умение соотносить органычувствсвидамиискусства(картинырассматриваютит.д.).
	Педагогвоспитываетудетейбережное отношение кпроизведениямискусства.	Педагогформируетдуховно-нравственные качества в процессеознакомлениясразличными видамиискусствадуховно-нравственногосодержания.	Педагогвоспитываетлюбовьибережное отношение кпроизведениямискусства.
	Педагогзнакомитдетействорческойпрофессией–художник.	Педагог расширяет представлениядетейотворческойпрофессии-художник,еезначении,особенностях: художник, композитор,музыкант,актер,артистбалетаи др..	Педагограсширяетпредставлениядетейотворческихпрофессиях(художник,архитекторит.п.).
Педагогподводиткразличениювидов искусства черезхудожественныйобраз.	Педагог развивает у детей умениеразличатьжанрыивидыискусства: картина (репродукция),скульптура(изобразительноеискусство), здание и сооружение(архитектура).	Педагогпродолжаетзнакомитьдетей (без запоминания) с видамиизобразительного искусства: графика, декоративно-прикладноеискусство, живопись, скульптура,фотоискусство.	Педагог расширяет знания детей обосновныхвидахизобразительного искусства(живопись,графика, скульптура).
		Педагогформируетудетейумениевыделять,группироватьпроизведения по видам искусства:изобразительное искусство, архитектура.	Педагогпродолжаетзнакомитьдетей систориейивидамиискусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство,архитектура).
			Педагог формирует умениеразличать народное и профессиональноеискусство.

	Педагогзнакомитдетейсжанрамиживописи(натюрморт,пейзаж,портрет),сразнымипохудожественномуобразуинастроениюпроизведениями.	Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсосновнымижанрамиизобразительного искусства: натюрморт,пейзаж,портрет.	Педагогразвиваетхудожественноевосприятие,расширяетпервичныепредставленияобосновныхживописныхжанрах(портрет, пейзаж,натюрморт,батальнаяижанроваяживопись).
Педагог знакомит детей с элементарными средствами	Педагог знакомит детей со средствами выразительности	Педагог учит соотносить художественныйобразисредства	Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно

выразительностив разныхвидахискусства(цвет,форма,движение).	живописи (цвет,линия,композиция);многообразиемцветов и оттенков, форм, фактурывпредметахиявленияхокружающегомира.	выразительности,характеризующиееговразныхвидах искусства, подбиратьматериал и пособия для самостоятельнойхудожественнойдеятельности.	создаватьхудожественныеобразывразных видахдеятельности;
	Педагогучитдетейвыделятьиназыватьосновныесредствавыразительности(цвет,форма,величина,ритм,движение,жест)и создавать свои художественныеобразывизобразительнойиконструктивнойдеятельности.	Педагогформируетудетейумение выделять и использовать всвоей изобразительной деятельности средствавыразительностиразныхвидовискусства,называтьматериалы для разных видовхудожественнойдеятельности.	
		Педагог учит соотноситьхудожественныйобразисредствавыразительности,характеризующиееговразныхвидах искусства, подбиратьматериал и пособия для самостоятельнойхудожественнойдеятельности.	

Педагог, в процессе ознакомленияс репродукциями картин русскиххудожников, с близкими детскомуопытуживописнымиобразами,формирует у ребенкаэстетическоеиэмоционально-нравственноеотношениекотражению окружающейдействительности в изобразительномискусствеихудожественныхпроизведениях.	Педагог знакомит спроизведениями живописи(И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан,Машков,куприн идр.).	Педагогзнакомитдетейспроизведениямиживописи(И.И.Шишкин,И.И.Левитан,В.А.Серов,И.Э.Грабарь,П.П.Кончаловскийидругими),изображением родной природы вкартинаххудожников.	Педагогпродолжаетзнакомитьдетей с произведениями живописи:И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К.Саврасов,А.А.Пластов,В.М.Васнецови другие.
Педагог,впроцессезнакомствас детскимикнигами(иллюстрации	Педагогзакрепляетзнаниядетей окниге,книжнойиллюстрации;	Педагограсширяет представления о графике (ее выразительных	Педагограсширяетпредставлениях художниках - иллюстраторах

художниковЮ.Васнецова,В.Сутеева, Е. Чарушина),формирует у ребенкаэстетическоеиэмоционально-нравственноеотношениекотражению окружающейдействительности в изобразительномискусствеихудожественныхпроизведениях.	знакомит детей с библиотекой какцентромхраненияккниг,созданныхписателямиипоэтами.	средствах).Знакомитьстворчеством художников-иллюстраторовдетскихкниг(Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И.Чарушин,И.Я.Билибинидругие).	детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А.Васнецов,В.М.Конашевич,В.В. Лебедев,Т.А.Маврина,Е.И.Чарушин и другие).
Педагог, в процессе ознакомленияскульптуроймалыхформ,формирует у ребенкаэстетическоеиэмоционально-нравственноеотношениекотражению окружающейдействительности в изобразительномискусствеихудожественныхпроизведениях.	Педагогзнакомитдетейсоскульптурой,способамисозданияскульптуры(пластика,высекание),средствамивыразительности(объемность,статикаидвижение,материал);особенностямиеесодержания-отображениеживотных(анималистика),портретычеловекаи бытовые сценки.		Педагогобогащаетпредставлениядетейоскульптуремалыхформ,выделяяобразныесредствавыразительности (форму, пропорции,цвет,характерныедетали, позы,движенияидругое).
	Педагогзнакомитдетейсархитектурой; формирует представления о том, что дома, вкоторыхониживут(ДОО,общеобразовательная организация, другие здания) - этоархитектурныесооружении.	Педагогпродолжаетзнакомитьдетей с архитектурой. Закрепляетудетейзнанияотом,чтосуществуютразличныепоназначению здания: жилые дома,магазины,театры,кинотеатрыидругое.	Педагогпродолжаетзнакомитьдетей с архитектурой, закрепляет иобогащает знания детей о том, чтосуществуютзданияразличногоназначения (жилые дома, магазины,кинотеатры, ДОО, общеобразовательныеорганизациии другое).

	Педагогучитвидеть,чтодомабывают разные по форме, высоте,длине,сразнымиокнами,сразнымиколичествомэтажей,подъездовитак далее.	Педагог обращает внимание детейнасходстваиразличияархитектурных сооружений одинаковогоназначения:форма, пропорции(высота,длина,украшения -декор ит.д.).	Педагог развивает умение выделятьсходство и различия архитектурныхсооружений одинакового назначения.
		Подводит детей к пониманиюзависимостиконструкциизданияотегоназначения:жилойдом,	Педагог формирует умениевыделять одинаковые части конструкции и особенности

		театр,храми т.д.	деталей.
	Педагог способствует развитию удетейинтересакразличнымстроениям, расположенным вокругДОО(дома,вкоторыхживут ребенокиегодрузья,общеобразовательная организация,кинотеатр).	Педагогразвиваетудетейнаблюдательность, учитвнимательно рассматривать здания, замечать их характерныеособенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающихдеталей.	Педагогзнакомитдетей,сопоройнарегиональныеособенностиместности,вкоторойживутдети.Рассказывает детям о том, что, как ивкаждомвидеискусства,вархитектуреестьпамятники,которые известны во всем мире: вРоссии это Кремль, собор ВасилияБлаженного,Зимнийдворец, Исаакиевскийсобор,Петергоф,памятникиЗолотогокольцаидругие-вкаждомгородесвои.
	Педагогпривлекаетвниманиедетейксходствуиразличиямразныхзданий,поощряетсамостоятельное выделение частей здания, его особенностей;учитдетейзамечатьразличиявсходныхпоформеистроениюзданиях(формаивеличинавходныхдверей,оконидругихчастей).		Педагогзнакомитдетейсоспецификой храмовой архитектуры:купол, арки, аркатурный поясок попериметру здания, барабан (круглаячастьпод куполом)и т.д.
	Педагогпоощряетстремлениедетейизображатьврисунках,аппликации реальные и сказочныестроения.	Педагог при чтении литературныхпроизведений,сказокобращаетвниманиедетейнаописаниесказочныхдомиков(теремок,рукавичка,избушканакурьихножках), дворцов.	Педагогразвиваетумениянередавать вхудожественнойдеятельности образы архитектурных сооружений, сказочныхпостроек.
			Педагог поощряет стремлениеизображать детали построек (наличники, резной подзор поконтурукрыши).

Педагог, в процессе ознакомленияснароднымискусством:глиняными игрушками, игрушкамиизсоломыидерева, предметамибытаиодежды,формирует у ребенка	Педагогзнакомитдетейспроизведениями народного искусства(потешки,сказки,загадки, песни, хороводы, заклички,изделиянародногодекоративно - прикладного	Педагог расширяет представлениядетейонародномискусстве,фольклореихудожественныхпромыслах. Педагог знакомит детейсвидамиижанрамифольклора. Поощряет участие	Педагогпродолжаетзнакомитьдетейснароднымдекоративно-прикладным искусством (гжельская,хохломская,жостовская, мезенская роспись),скерамическимиизделиями,народнымиигрушками.

эстетическоеиэмоционально-нравственноеотношениекотражению окружающей действительности визобразительномискусствеихудожественных произведениях.	искусства).	детей в фольклорныхразвлеченияхипраздниках;	Расширяетпредставленияоразнообразии народного искусства,художественных промыслов (различныевидыматериалов,разные регионыстраныи мира). Воспитываетинтерескискусствуродного края.
Педагогподдерживаетжеланиеотображать полученныевпечатленияв продуктивныхвидах художественно-эстетическойдеятельности.	Педагогпоощряетпроявлениедетскихпредпочтений:выбориллюстраций, предметов народныхпромыслов,пояснение детьмивыбора.	Педагогпоощряетактивноеучастие детейвхудожественнойдеятельности, как пособственномужеланию,такипод руководствомвзрослых.	Педагог поощряет активное участиедетей в художественнойдеятельностипособственномужеланиюиподруководством взрослого.
Педагогприобщаетдетейкпосещениюкукольноготеатра,различных детских художественныхвыставок;	Педагог организовывает посещениемузея(совместносродителями (законнымипредставителями)),рассказывает оназначениимузея.	Педагогзакрепляетирасширяетзнаниядетейовыставках,музеях.	Педагогорганизуетпосещениевыставки,музея(совместносродителями (законными представителями)).
	Педагог развивает у детей интерескпосещениюкукольноготеатра,выставок.	Педагог формирует желаниепосещатьвыставки,музеи.	Педагогпоощряетжеланиедетейпосещать выставки, музеи. Педагогразвиваетудетейумениевыражать врачисвоивпечатления,высказывать суждения,оценки.
Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»–РИСОВАНИЕ			
3-4		4-5	
Педагогформируетудетейинтерескрисованию;умениепередаватьврисункахкрасотуокружающихпредметовиприроды(голубоенебосбелымиоблаками;кружащиесянаветруипадающиеназемлюразноцветныелистья;снежинкиитомуподобное.			
Педагогпродолжаетучитьправильно,держатькарандаш,фломастер,кисть,ненапрягаямышцинесжимаясильнопальцы;формирует навыксвободногодвижениярукискарандашомикистьюовремярисования.		Педагогзакрепляетудетейумениеправильнодержатькарандаш,кисть,фломастер,цветноймелок;использоватьихприсозданииизображения.	

Педагог учит детей набирать краску на кисть аккуратно обмакивать ееворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночкилегким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чемнабиратькраскудругогоцвета;приучаетдетейосушатьпромытую кистьомягкуютряпочкуилибумажнуюсалфетку.	Педагогзакрепляетудетейумениечистопромыватькистьпередиспользовани емкраскидругогоцвета.

Педагогзакрепляетзнаниеназванийцветов(красный,синий,зеленый, желтый, белый, черный); знакомит с оттенками(розовый,голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета,соответствующего изображаемомупредмету.	Педагогпродолжаетзакреплятьиобогащатьпредставлениядетейоцветах иоттенкахокружающихпредметовиобъектовприроды.
	Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкамдобавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует удетейпредставлениео том,как получитьэти цвета.
	Педагогучитсмешиватькраскидляполучениянужныхцветовиоттенков.
	Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании,аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветиеокружающегомира.
	Педагогформируетудетейумениеполучатьсветлыеитемныеоттенки цвета,изменяянажимнакарандаш.
Педагог учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен,мазков(опадаютсдеревьевлисточки,идетдождь,«снег,снегкружится,белаявсяулица»,«дождик,дождик,кап,кап,кап…»).	Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводялинии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слеванаправо);ритмичнонаноситьмазки,штрихиповсейформе,невыходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкиелинииточки-концомворсакисти.
Педагогподводитдетейкизображениюпредметовразнойформы(округлая,прямоугольная)ипредметов,состоящихизкомбинацийразныхформилиний(неваляшка,снеговик,цыпленок,тележка,вагончики другое).	Педагогформируетизакрепляетудетейпредставленияоформе предметов(круглая,овальная,квадратная,прямоугольная,треугольная),величине,расположении частей.
	Педагогформируетудетейправильнопередаватьрасположениечастейпри рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотноситьихповеличине;
Педагогформируетудетейумение изображатьпростые предметы,рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях,перекрещиватьих(полоски,ленточки,дорожки,заборчик, клетчатый платочекидругое).	Педагогпродолжаетформироватьудетейумениерисоватьотдельныепредметы.
Педагог формирует у детей умение создавать несложные композиции,повторяяизображениеодногопредмета(елочкинанашемучастке,неваляшкигуляют)илиизображаяразнообразныепредметы, насекомыхитомуподобное(втравеползаютжучкиичервячки;колобок катится по дорожкеи другое).	Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетныекомпозиции,повторяяизображениеоднихитехжепредметов(неваляшкигуляют,деревьянанашемучасткезимой,цыплятагуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и такдалее).

Педагогучитдетейрасполагатьизображениеповсемулисту.	Педагогпомогаетдетямприпередачесюжетарасполагатьизображения навсемлистевсоответствииссодержаниемдействияивключеннымив

	действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношенияпредметовповеличине:деревовысокое,кустнижедерева,цветы нижекуста.
Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность» -ПРЕДМЕТНОЕРИСОВАНИЕ	
5-6лет	6-7лет
Педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать врисункеобразыпредметов,объектов,персонажейсказок,литературныхпроизведений.Обращаетвниманиедетейнаотличия предметовпоформе,величине,пропорциямчастей;побуждаетихпередаватьэти отличияврисунках.	Педагогсовершенствуетудетейумениеизображатьпредметыпопамяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечатьхарактерныеособенностипредметовипередаватьихсредствамирисунка (форма,пропорции,расположениеналистебумаги).
Педагогучитпередаватьположениепредметоввпространственалисте бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разномурасполагатьсянаплоскости(стоять,лежать,менятьположение:живыесуществамогутдвигаться,менятьпозы,деревов ветреныйдень -наклонятьсяитакдалее);	Педагогсовершенствуетудетейтехникуизображения.Продолжаетразвивать у детей свободу и одновременно точность движений руки подконтролемзрения, ихплавность,ритмичность.
Педагогспособствуетудетейовладениюкомпозиционнымумениям:учитрасполагатьпредметналистесучетомегопропорций(еслипредметвытянутввысоту,располагатьегоналистеповертикали;еслионвытянутвширину,например,неоченьвысокий,нодлинныйдом,располагать егопогоризонтали).	
Педагог закрепляет у детей способы и приемы рисования различнымиизобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель,цветныемелки,пастель,сангина,угольныйкарандаш,фломастеры, разнообразныекистиитомуподобное).	Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использоватьврисовании(гуашь,акварель,сухаяижирнаяпастель,сангина, угольныйкарандашидругое).Предлагаетдетямсоединятьводном рисункеразныематериалыдлясозданиявыразительногообраза.
Педагог вырабатывает у детей навыки рисования контура предметапростымкарандашомслегкимнажимомнанего,чтобыприпоследующемзакрашиванииизображениянеоставалосьжестких,грубых линий, пачкающихрисунок.	Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашомпривыполнениилинейногорисунка,учитдетейплавнымповоротамруки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально),учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинныхлиний, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольшихформ и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развиватьу детей свободу и одновременно точность движений руки под контролемзрения,ихплавность,ритмичностьштрихов,травки(хохлома),ожившок

	(городец) итомуподобного.
Педагогучитрисоватькистьюразнымиспособами:широкиелинии-всемворсом,тонкие-концомкисти;наноситьмазки,прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие	Обращаетихвниманиенаизменчивостьцветапредметов(например,впроцессеростапомидорызеленые,асозревшие-красные).Учитдетей замечатьизмененицветавприродевсвязисизмененимпогоды(небо

пятнышки.	голубоевсолнечныйденьисероевпасмурный).Развиваетцветовое восприятиевцеляхобогащенияколористическойгаммырисунка.
Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит сновыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый,сиреневый), развиваетчувствоцвета..	Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например,включающихдваоттенка(желто-зеленый,серо-голубой)илиуподобленныхприродным(малиновый,персиковыйитомуподобное).
Педагог учит детей смешивать краски для получения новых цветов иоттенков(пририсованиигуашью)ивысветлятьцвет,добавляявкраску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашамиучитпередаватьоттенкицвета,регулируянажимнакаранда ш.Вкарандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать дотрехоттенков цвета.	Педагогразвиваетудетейпредставлениеоразнообразиицветовиоттенков,опираясьнареальнуюокраскупредметов,декоративнуюроспись,сказочныесюжеты;формируетумениесоздаватьцветаи оттенки.
	Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке,развиваетвосприятие,способностьнаблюдатьисравниватьцветаокружающихпредметов,явлений(нежно-зеленые,толькочтопоявившиесялисточки,бледно-зеленыестеблиодуванчиковиихтемно-зеленыелистья и томуподобное).
Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности,ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиесяприравномерномзакрашиваниии регулировании нажиманакарандаш.	
Педагогразвиваетудетейхудожественно-творческиеспособностивпродуктивныхвидахдетскойдеятельности.	
Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»-СЮЖЕТНОЕРИСОВАНИЕ	
5-6лет	6-7лет
Педагогучитдетейсоздаватьсюжетныекомпозициинатемыокружающей жизниинатемылитературныхпроизведений("КоговстретилКолобок","Дважадныхмедвежонка","Гдеобедалворобей?" идругие).	Педагогпродолжаетформироватьудетейумениепередаватьврисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений(стихотворений,сказок,рассказов);проявлятьсамостоятельностьв выборетемы,композиционногоицветовогорешения.
Педагог развивает у детей композиционные умения, учит располагатьизображениянаполосевнизулиста,повсемулисту.Обращает вниманиедетейнасоотношениеповеличинеразныхпредметоввсюжете(домабольшие,деревьявысокиеинизкие;людименьшедомов,но большерастущихналугуцветов).	Педагогпродолжаетформироватьумениеудетейразмещатьизображенияналисте всоответствииисихреальнымрасположением(ближеилидальшеотрисующего;ближекнижнемукраюлиста-передний план или дальше от него - задний план); передавать различия ввеличинеизображаемыхпредметов(деревовысокое,цветокниже дерева;воробышекмаленький,воронабольшаяитомуподобное).

Педагогучитрасполагатьнарисункепредметытак,чтобыонизагораживалидругдруга(растущиепереддомомдеревьяичастичноегозагораживающиеитомуподобное).	Педагогформируетудетейумениестроитькомпозициюрисунка;передаватьдвижениялюдейиживотных,растений,склоняющихсяответра.

<table>
<tr><th colspan="2">Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»ДЕКОРАТИВНОЕРИСОВАНИЕ</th></tr>
<tr><td>5-6лет</td><td>6-7лет</td></tr>
<tr><td>Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учитдетей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу
вформеодеждыиголовныхуборов(кокошник,платок,свитеридругое),предметовбыта(салфетка,полотенце),учитритмично
располагатьузор.</td><td>Педагогпродолжаетразвиватьдекоративноетворчестводетей</td></tr>
<tr><td>Учитдетейсоставлятьузорыпомотивамгородецкой,полхов-майданской,гжельскойросписи:знакомитсхарактернымиэлементами (бутоны, цветы, листья, усики, завитки, оживки). Педагогучитсоздаватьузорыналистахвформенародногоизделия(поднос
,
солонка,чашка,розеткаидругое).</td><td>Педагогпродолжаетразвиватьумениесоздаватьузорыпомотивамнародных росписей,ужезнакомыхдетяминовых(городецкая,гжельская,хохломская, жостовская,мезенскаяросписьидругое).</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Предлагаетсоздаватьизображенияпомотивамнароднойдекоративной росписи, знакомит с ее цветовым строем и элементамикомпозиции,поощряетдетейзаразнообразиеиспользуемыхэлементов,добиваясьбольшегоразнообразияиспользуемыхэлементов,тщательности исполнения</td><td>Закрепляетудетейумениеприсоставлениидекоративнойкомпозициинаосновеготоилиниговиданародногоискусстваиспользовать характерныедлянегоэлементыузораицветовуюгамму</td></tr>
<tr><td>Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративногоискусстваопределенноговида.</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Педагогпредлагаетдетямрасписыватьбумажныесилуэтыиобъемныефигуры.</td><td>Закрепляетумениесоздаваткомпозициииналистахбумагиразной формы,силуэтахпредметовиигрушек.</td></tr>
<tr><td>Закрепляетудетейумениерасписыватьвылепленныедетьмиигрушки</td></tr>
<tr><td colspan="2">Продолжаетформироватьудетейумениесвободновладетькарандашом,кистьюпривыполнениилинейногорисунка,учитплавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении(ответочкииотконцазавиткакветочке,вертикальноигоризонтально),
учит осуществлятьдвижение всейрукойпри рисовании длинныхлиний, крупных форм, одними пальцами- при рисовании небольшихформ имелкихдеталей,короткихлиний, штрихов,травки(хохлома), оживок(городец идругое.)</td></tr>
<tr><td>Педагог продолжает знакомить детей с изделиями народныхпромыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновскойигрушкахиихросписи.</td><td></td></tr>
<tr><td>Продолжаетзнакомитьдетейсгородецкойросписью,еецветовымрешением,спецификойсозданиядекоративныхцветов(какправило, нечистыхтонов,аоттенков),учитиспользоватьдляукрашенияоживки.</td><td></td></tr>
</table>

ПедагогзнакомитдетейросписьюПолхов-Майдана. Педагогвключаетгородецкуюиполхов-майданскуюроспись втворческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видовросписи.	

Знакомитдетейсрегиональным(местным)декоративнымискусством.			
Содержаниераздела «Изобразительнаядеятельность»–ЛЕПКА			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог формирует у детей интересклепке.	Педагогпродолжаетразвиватьинтересдетейклепке.		
Закрепляетпредставлениядетейосвойствахглины,пластилина, пластическоймассыиспособах лепки.		Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилинаипластическоймассы.	
Педагогучитдетейраскатывать комочкипрямымиикруговыми движениями, соединять концы получившейсяпалочки.	Совершенствуетудетейумение лепитьизглины(изпластилина, пластическоймассы).	Развивает удетейумениелепитьс натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты,грибы,посуда,игрушки); передавать их характерные особенности;	Продолжает развивать умение передаватьформуосновнойчастии другихчастей,ихпропорций,позу, характерные особенности изображаемыхобъектов.
Педагог учит детей лепить несложныепредметы,состоящие изнескольких частей(неваляшка, цыпленок,пирамидкаидругие).		Формирует у детей умения лепитьпопредставлениюгероев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик,МашенькаиМедведьи томуподобное).	
Педагогучитсплющиватьшар, сминаяеголадонямиобеих рук.	Учит детей прищипыванию с легкимоттягиваниемвсехкраев сплюснутогошара,вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей(ушкиукотенка,клюву птички).	Закрепляетудетейумениелепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированнымспособами.	Учитсвободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажейразнообразныеприемы, усвоенныеранее.
Педагог учит детей создавать; предметы,состоящиеиз2-3 частей, соединяя их путем прижиманиядругкдругу.	Учитдетейприемамвдавливания середины шара, цилиндра для полученияполойформы.		
Педагог побуждает детей украшатьвылепленныепредметы, используяпалочкусзаточенным концом.	Учитдетейсглаживатьпальцами поверхность вылепленного предмета,фигурки.	Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.	Обрабатыватьповерхностьформы движениямипальцев.
	Знакомит с приемами	Продолжаетформироватьудетей	Обрабатыватьповерхностьформы

	использованиястеки. Поощряетстремлениеукрашатьвылепленные изделия узором припомощистеки.	умениелепитьмелкиедетали;пользуясьстекой,наноситьрисунокчешуекурыбки,обозначатьглаза,шерсть животного,перышкиптицы,узор, складки на одежде людей и томуподобное.	движениямипальцевистекой.
		Учитдетейпередаватьвлепке выразительностьобраза, лепить фигурычеловекаиживотныхв движении.	Продолжаетформироватьудетей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делаютгимнастику-коллективная композиция).
Закрепляет у детей умение аккуратнопользоваться глиной, кластькомочкиивылепленные предметынадощечку.	Закрепляет у детей приемы аккуратнойлепки.	Продолжаетзакреплятьудетейнавыкиаккуратнойлепки. Закрепляетудетейнавыктщательномытьрукипооокончаниюлепки.	
Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшкиводятхоровод,яблокилежат на тарелкеитак далее).		Учит объединять небольшие группыпредметоввнесложные сюжеты (в коллективных композициях): "Курица с цыплятами", "Два жадных медвежонка нашлисыр","Детина прогулке"идругие.	Учитдетейсоздаватьскульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений,деталей.
Педагогразвиваетудетейтворчество.			
Содержаниераздела «Изобразительнаядеятельность»-ДЕКОРАТИВНАЯЛЕПКА			
5-6лет		6-7лет	
Продолжаетзнакомитьдетейсособенностямидекоративнойлепки.		Продолжаетразвиватьудетейнавыкидекоративнойлепки.	
Формируетудетейинтересиэстетическое отношениекпредметамнародногодекоративно-прикладногоискусства;			
Учитдетей украшатьизделияналепамии углубленнымрельефом.		Учитиспользоватьразныеспособылепки(налеп,углубленныйрельеф).	

Учитиспользоватьстеку.		Учитприменятьстеку.	
		Учитсоздаватьузорстекой.	
Формирует удетей умениеукрашатьузорамипредметыдекоративногоискусства.			
Учитдетейобмакиватьпальцывводу, чтобысгладитьнеровностивылепленногоизображения,когдаэтонеобходимодляпередачиобраза.			
Учитдетейлепитьптиц,животных,людейпотипународныхигрушек (дымковской,филимоновской,каргопольскойидругие).		Учитсоздаватьизглины,разноцветногопластилинапредметныеи сюжетные,индивидуальныеиколлективныекомпозици.	
Учитдетейрасписыватьизделиягуашью.		Учитприлепкеизглинырасписыватьпластину.	
Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»АППЛИКАЦИЯ:			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагогприобщаетдетейкискусству аппликации, формирует интерес к этому видудеятельности.	Педагогразвиваетудетейинтересакаппликации,усложняяеёсодержаниерасширяя возможности создания разнообразныхизображений.	Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняяеёсодержаниерасширяявозможностисозданияразнообразныхизображений.	
	Формируетудетейумениеправильнодержатьножницыиспользоваться ими; обучает детейвырезыванию,начинаясформирования навыка разрезанияпопрямойсначалакоротких,азатем длинных полос; закрепляетудетейнавыкиаккуратного вырезыванияинаклеивания.	Учит детей вырезать одинаковыефигуры или их детали из бумаги,сложеннойгармошкой,асимметричныеизображения-избумаги,сложеннойпополам(стакан,ваза,цветокидругое);педагогформируетудетейаккуратное и бережное отношениекматериалам.	Закрепляетприемывырезаниясимметричныхпредметовизбумаги,сложеннойвдвое;несколько предметов или их частейизбумаги,сложеннойгармошкой.

Педагогзакрепляетудетейзнаниеформыпредметовиихцвета; учит детей предварительновыкладывать(вопределеннойпоследовательности)налистебумагиготовыедеталиразной формы,величины,цвета,составляя изображение(заданное педагогом), инаклеивать их учит детей создаватьваппликациинабумаге	Учитдетейсоставлятьизполосизображенияразныхпредметов(забор, скамейка, лесенка, дерево,кустикидругое);педагогпродолжает расширять количествоизображаемыхвапплик ациипредметов(птицы,животные, цветы,насекомые,дома,какреальные,такивоображаемые) из готовых форм;учитдетейпреобразовыватьэти формы,разрезаяихнадвеили	Педагогзакрепляетумениедетейсоздаватьизображения (разрезатьбумагунакороткиеидлинныеполоски; вырезать круги изквадратов, овалы изпрямоугольников,преобразовывать однигеометрическиефигурывдругие:квадрат - в два-четыретреугольника,прямоугольник-вполоски,квадратыилималенькие прямоугольники), создавать из	Развиваетчувствокомпозиции(красивораспологатьфигурыналисте бумаги формата,соответствующегопропорциямизображаемых предметов);развивает у детей умение составлятьузоры и декоративные композициииизгеометрическихихрастительныхэлементов на листах бумаги разнойформы; изображать птиц, животныхпозамыслудетейипомотивам народного искусства; продолжает

разной формы (квадрат, розеттаидругое)предметныеидекоративныекомпозициииизгеометрическихформиприродныхматериалов,повторяя и чередуя их по форме и цвету;развивает удетейчувстворитма.	четыречасти(круг-наполукруги, четверти; квадрат - натреугольникиитакдалее);педагогпоощряетпроявлениеактивности и творчества.	этихфигуризображенияразныхпредметовилидекоративныекомпозиции.	развиватьудетейчувствоцвета,колорита,композиции;поощряетпроявлениядетскоготворчества.
Педагогучитдетейаккуратнопользоватьсяклеем:намазыватьегокисточкойтонкимслоемнаобратнуюсторонунаклеиваемойфигуры(на специальноприготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумагииплотноприжиматьсалфеткой;педагог формирует у детей навыкаккуратнойработы.	учитдетейвырезатькруглыеформы из квадрата и овальные изпрямоугольника путем скругленияуглов;использоватьэтотприемдляизображенияаппликациировощей,фруктов,ягод, цветов и томуподобное.	с целью создания выразительногообраза,педагогучитдетейприемуобрывания.	присозданииобразовпедагогпоощряетприменениедетьмиразныхприемоввырезания,обрываниябумаги,наклеиванияизображений(намазываяихклеемполностьюиличастично,создаваяиллюзиюпередачиобъема);учитмозаичному способу изображения спредварительным легким обозначениемкарандашомформычастейи деталейкартинки.

Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»НАРОДНОЕДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕИСКУССТВО			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог приобщает детей к декоративнойдеятельности.	Педагогформируетинтересиэстетическоеотношениекпредметамнародногодекоративно-прикладного искусства.		
Педагог учит украшатьдымковскимиузорамисилуэтыигрушек,вырезанныхпедагогом(птичка, козлик, конь и другие), иразныхпредметов(блюдечко,рукавички)	Педагогпродолжаетучитьукрашать дымковскими, филимоновскими узорамисилуэтыигрушек,вырезанныхпедагогом (птичка, козлик, конь идругие),иразныхпредметов (блюдечко,рукавички).	Педагог учит создавать узоры налистахвформенародногоизделия (поднос, солонка, чашка,розеткаи др.).	Закрепляетудетейумениесоздаватькомпозициииналистахбумагиразнойформы,силуэтахпредметов и игрушек;расписывать вылепленные детьмиигрушки.
	Педагог продолжает у детей	Учить составлять узоры по	Педагог закрепляет умение

	формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских,	мотивам городецкой, полхов-майданской,гжельскойросписи: знакомить с характерными	создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых

	филимоновскихузоров.	элементами (бутоны, цветы, листья,травка,усики,завитки,оживки).	(городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенскаярописьидругие).
	Педагогзнакомитдетейсгородецкимиизделиями. Учитдетейвыделятьэлементыгородецкойросписи(бутоны,купавки,розаны,листья).	Педагог продолжает знакомитьс городецкойроспись ю,еецветовым решением, спецификойсозданиядекоративных цветов(как правило,нечистыхтонов,а оттенков),учитьиспользоватьдляукрашенияоживки.Педагогзнакомитсроспись ю Полхов-Майдана. Включает городецкую иполхов-майданскуюроспись ввторческуюработудетей, помогатьосваиватьспецификуэтих видов росписи.	Закрепляетудетейумениеприсоставлении декоративной композициинаосноветогоилиинового иданародногоискусстваиспользоватьхарактерныедлянего элементы узора и цветовуюгамму.
	Педагогучитвидетьиназыватьцвета,используемыевросписи.	Педагогучитдетейвыделятьиперед аватьцветовуюгаммународного декоративного искусстваопределенноговида.	Педагог продолжаетучить детейвыделятьиперед аватьцветовуюгаммународногодекоративного искусстваопределенноговида.
	Учитдетейиспользоватьдымковскиеифилимоновскиеизделия для развитияэстетического восприятияпрекрасногоивкачествеобразцовдлясозданияузороввстиле этих росписей (для росписимогут использоватьсявыпленныедетьмиигрушкиисилуэтыигрушек,вырезанныеиз	Педагогучитдетейвидетькрасотусозданногоизображенияивпередачеформы,плавности,слитностилинийилиихтонкости,изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерностизакрашиваниярисунка;чувствоватьплавныепереходыоттенковцвета.	

	бумаги).		
		Педагогразвиваетдекоративноетворчестводетей(втомчисле коллективное).	Педагогпродолжаетразвиватьудетейдекоративноетворчество.

		Педагогучитлепитьптиц,животных,людейпотипународныхигрушек(дымковской,филимоновской, каргопольской идр.).Учитобмакиватьпальцывводу, чтобы сгладить неровностивылепленного изображения, когдаэтонеобходимодляпередачиобраза. Формируетумениеукрашатьузорами предметы декоративногоискусства.Учитрасписыватьизделиягуашью,украшатьих налепамииуглубленнымрельефом, использоватьстеку.	Педагогпродолжаетразвиватьудетейнавыкидекоративнойлепки; учит использовать разныеспособы лепки (налеп,углубленныйрельеф),применятьстеку.

			Продолжает формировать у детейумениесвободновладеткарандашом,кистьюпривыполненииилинейногорисунка,учитплавнымповоротамрукипририсованииокруглыхлиний,завитковвразномнаправлении(от веточки и от конца завитка кветочке, вертикально игоризонтально), учитосуществлятьдвижениевсейрукойпририсованиидлинныхлиний,крупныхформ,одними пальцами-пририсованииинебольшихформимелкихдеталей,короткихлиний,штрихов,травки(хохлома),оживок(городецидругое.)– **перенесено в данный раздел издекоративногорисования!**

Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»ПРИКЛАДНОЕТВОРЧЕСТВО	
5-6	6-7
Педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибатьлист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке(шапочка,лодочка,домик, кошелек).	При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умениескладыватьбумагупрямоугольной,квадратной,круглойформывразныхнаправлениях(пилотка);использоватьразнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушки забавы(мишка-физкультурник,клюющийпетушокидр.).
Закрепляету детейумение создавать из бумаги объемные фигуры:делитьквадратныйлистнанесколькоравныхчастей,сглаживатьс гибы,надрезатьпо сгибам(домик, корзинка,кубик).	Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосокцветнойбумаги(коврик, дорожка, закладка), подбиратьцвета и ихоттенкиприизготовлениииигрушек,сувениров,деталейкостюмови украшенийкпраздникам.
Закрепляетумениедетейделатьигрушки,сувенирыизприродногоматериала(шишки,ветки,ягоды)идругихматериалов(катушки,проволока вцветнойобмотке,пустыекоробкиидр.),прочносоединяячасти.	
	Формирует умениеиспользоватьобразец.
Формируетумениесамостоятельносоздаватьигрушкидлясюжетно-ролевыхигр(флажки,сумочки,шапочки,салфеткиидр.);сувениры дляродителей,сотрудниковдетскогосада,елочныеукрашения.	Совершенствуетумениедетейсоздаватьобъемныеигрушкивтехникеоригами.
Педагогпривлекаетдетейкизготовлениюпособийдлязанятийисамостоятельнойдеятельности(коробки,счетныйматериал),ремонтукниг, настольно-печатныхигр.	
Закрепляетумениедетейэкономноирациональнорасходоватьматериалы;	
	Приработестканью,педагогформируетудетейумениевдеватьниткувиголку,завязыватьузелок;пришиватьпуговицу,вешалку;шитьпростейшиеизделия(мешочекдлясемян,фартучекдлякукол, игольница)швом«вперединголку».
	Педагогзакрепляетудетейумениеделатьаппликацию,используякусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка длязайчикаит.д.),наноситьконтурспомощьюмелкаивырезатьв соответствиисзадуманнымсюжетом.
	Приработесприроднымматериаломзакрепляетудетейумениесоздаватьфигурылюдей,животных,птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругихматериалов,передавать выразительностьобраза,создаватьобщиекомпозиции(«Леснаяполяна»,«Сказочныегерои»).
	Развиваетудетейфантазию,воображение.

Содержаниераздела«Изобразительнаядеятельность»КОНСТРУКТИВНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог учит детей простейшемуанализусозданныхпостроек;вызываетчувстворадостиприудавшейсяпостройке.	Учитанализироватьобразецпостройки:выделятьосновныечасти, различать и соотносить ихповеличинеиформе,устанавливатьпространственноерасположение этихчастейотносительнодругдруга(вдомах -стены,вверху-перекрытие,крыша;вавтомобиле-кабина,кузови так далее).	Помогаетдетяманализироватьсделанныепедагогомподелкиипостройки;наосновеанализанаходить конструктивные решения и планировать созданиесобственнойпостройки.	Предлагает детям самостоятельнонаходить отдельныеконструктивныерешениянаосновеанализасуществующихсооружений; продолжает развиватьумениепланироватьпроцессвозведенияпостройки.
Учитдетейрасполагаткирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, попериметручетырехугольника),ставитьихплотнодругкдругу,наопределенномрасстоянии(заборчик,ворота).	Педагогпродолжаетразвиватьудетейспособностьразличатьиназыватьстроительныедетали(куб,пластина,кирпичик,брусок);учитиспользоватьихсучётомконструктивныхсвойств(устойчивость,форма,величина).	Знакомитдетейсновымидеталями: разнообразнымипоформеивеличинепластинами,брусками, цилиндрами, конусамиидругое;учитдетейзаменятьоднидеталидругими.	Педагогучитдетейопределять,какиедеталиболеевсегоподходятдляпостройки,какихцелесообразнеескомбинировать;продолжаетформироватьумениеудетейсооружатьпостройки,объединенныхобщейтемой (улица,машины,дома).
Педагогпобуждаетдетейксозданию вариантов конструкций,добавляядругиедетали(настолбикиворотставитьтрехгранныепризмы,рядомсостолбами - кубики идругое).	Учит детей сооружать постройкиизкрупногоимелкогостроительного материала,использоватьдеталиразногоцвета для создания и украшенияпостроек;педагогпобуждаетдетей создавать постройки разнойконструктивной сложности(гараж для нескольких автомашин,домв2-3этажа,широкиймостдляпроезда автомобилей или поездов,	Педагогучитдетейвыделятьосновныечастиихарактерныедетали конструкций.	**Конструирование изстроительного материала:** педагогучитдетейсооружатьразличные конструкции одного итого же объекта в соответствии сихназначением(мостдляпешеходов,мостдлятранспорта).

	идущихвдвухнаправлениях(идругое).		
Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для		Педагогпродолжаетзнакомитьс	**Конструирование из деталей**

экспериментированиясдеталями;показываетспособыкреплениядеталей, монтажанесложныхконструкций		разнообразными конструкторами,имеющими различные крепления;формируетнавыкимонтажаидемонтажа.	**конструкторов**: педагогзнакомитдетейсразнообразнымипластмассовымиконструкторами;учитдетейсоздаватьразличныемодели(здания,самолеты,поездаитакдалее) по рисунку, по словеснойинструкциипедагога,по собственномузамыслу;учитдетей разбирать конструкции припомощискобыикиянки(в пластмассовыхконструкторах).
			Знакомитдетейсдеревяннымконструктором,деталикоторогокрепятсяштифтами;учитсоздавать различные конструкции(мебель,машины)порисункуипословеснойинструкции педагога.
Учитдетейизменятьпостройкидвумяспособами:заменяяоднидеталидругимиили надстраиваяихввысоту,длину(низкаяивысокаябашенка,короткийидлинныйпоезд).	Учитдетейсамостоятельноизмерятьпостройки(повысоте,длинеиширине),соблюдатьзаданныйпедагогомпринципконструкции(постройтакойже домик,новысокий).	Педагогформируетудетейумениесоздаватьразличныеповеличинеиконструкциипостройкиодногоитогожеобъекта.	Педагогучитдетейсоздаватьконструкции, объединенные общейтемой(детскаяплощадка,стоянкамашин идругое).
Продолжает формировать умениеудетейобыгрыватьпостройки,объединятьихпосюжету:дорожкаидома-улица;стол, стул,диван -мебельдлякукол.	Развиваетудетейумениеиспользоватьвсюжетно-ролевойигрепостройкиизстроительногоматериала.		
Педагогформируетумениеработать коллективно, объединяясвоиподелкивсоответствиисобщимзамыслом.	Педагог учит детейдоговариваться отом,чтоонибудутстроить,распределятьмежду собой материал, согласовывать действия и	Продолжаетразвиватьудетейумениеработатьколлективно,объединятьсвоиподелкивсоответствиисобщимзамыслом, договариваться,ктокакуючасть	Педагогзакрепляетнавыкиколлективнойработы,умениераспределять обязанности, работатьвсоответствиисобщим замыслом,немешаядруг другу.

	совместнымиусилиямидостигать результат.	работыбудетвыполнять.	
Педагогзнакомитдетейсосвойствамипеска,снега,сооружаяизнихпостройки.			
Педагогзнакомитдетейсосвойствамибумаги;учитьсоздаватьобразыизбумаги(зайчик,песик,котики.тд.), отбираявырезанныедеталииприклеиваяихкплоскимиобъемнымформам;учитпридаватьготовымподелкам,сложенным по принципуоригами,выразительность,оформляяихаппликациейизготовыхэлементов,дорисовываядетали.	Педагог обучает детейконструированиюизбумаги:сгибатьпрямоугольныйлистбумагипополам,совмещая стороны и углы (альбом, флажкидляукрашенияучастка,поздравительная открытка),приклеиватькосновнойформедетали(кдому-окна,двери,трубу;кавтобусу-колеса;кстулу-спинку).	Педагогсовершенствуетумениедетей работать с бумагой: сгибатьлиствчетверовразныхнаправлениях;работатьпоготовойвыкройке(шапочка,лодочка,домик,кошелек);закреплятьумениесоздавать избумаги объемные фигуры: делитьквадратныйлистнанескольк оравных частей, сглаживать сгибы,надрезатьпосгибам(домик,корзинка,кубик).	Педагогзакрепляетумениеработатьсбумагойикартоном:складывать бумагупрямоугольной, квадратной, круглойформывразныхнаправлениях (пилотка);использовать разнуюпофактуребумагу,делатьразметкуспомощьюшаблона;создаватьигрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушокидр.);формироватьумение создаватьпредметыизполосок цветной бумаги (коврик,дорожка,закладка),подбиратьцветаиихоттенкиприизготовлении игрушек,сувениров,деталейкостюмовиукрашенийкпраздникам;формировать умение использовать образец; совершенствоватьумениедетейсоздаватьобъемныеигрушкивтехнике оригами.

Научитьмастеритьпростейшиеподелки из природного материала(сотворчестводетейипедагога);учитьбережноотноситьсякматериалам,аккуратноубиратьих.	Приобщает детей к изготовлениюподелок из природногоматериала:коры,веток,листьев,шишек,каштанов,ореховойскорлупы,соломы(лодочки,ёжикиитак далее).	Педагог закрепляет умение детейделатьигрушки,сувенирыизприродногоматериала(шишки,ветки,ягоды)идругихматериалов(катушки,проволокавцветнойобмотке,пустые коробки и др.), прочно соединяячасти.	Педагогзакрепляетумениесоздавать фигурылюдей,животных,птицизжелудей,шишек,косточек,травы,веток,корнейидругихматериалов,передавать выразительность образа,создаватьобщиекомпозиции («Лесная поляна»,

			«Сказочныегерои»).
Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин;применятьвподелках катушки, коробки разной величиныидругиепредметы.	Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности(коробки,счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплятьумение экономно и рационально расходовать материалы.	Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин;применятьвподелках катушки, коробки разной величиныидругиепредметы.	Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности(коробки,счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплятьумение экономно и рационально расходовать материалы.

ОСНОВНЫЕЗАДАЧИ			
Решениесовокупныхзадачвоспитанияврамкахобразовательнойобласти"Художественно-эстетическоеразвитие"направленонаприобщениедетейкценностям"Культура"и "Красота",чтопредполагает: - воспитаниеэстетическихчувств(удивления,радости,восхищения)краздичнымобъектамиявлениямокружающегомира(природного,бытового,социального),кпроизведениямразных видов,жанровистилейискусства(всоответствиисвозрастнымиособенностями); - приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода,шедеврамиировойхудожественнойкультуры; - становлениеэстетического,эмоционально-ценностногоотношениякокружающемумирудлягармонизациивнешнегоивнутреннегомираребенка; - созданиеусловийдлякрытиядетьмибазовыхценностейиихпроживаниявразныхвидахудожественно-творческойдеятельности; - формированиецелостнойкартинымираноснове интеграцииинтеллектуальногоиэмоционально-образногоспособовегоосвоениядетьми;			
Задачираздела«Приобщениекискусству»			
3-4	4-5	5-6	6-7
Воспитывать интерес к искусству;формировать понимание красотыпроизведений искусства,потребность общения сискусством; развиватьудетейэстетическиечувствапривосприятиимузыки,	Продолжатьразвиватьудетейхудожественноеиэстетическоевосприятие в процессеознакомленияспроизведениямиразныхвидовискусства;развивать воображение,художественныйвкус;	Продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетическиечувства,эмоции,эстетическийвкус,интерескискусству; - умение наблюдать и оцениватьпрекрасноевокружающейдействительности,природе; - активизироватьпроявлениеэстетическогоотношениякокружающемумиру(искусству,природе,предметамбыта,	Продолжатьразвиватьудетейинтерес к искусству, эстетическийвкус; - формироватьудетейпредпочтениявбластимузыкальной,театрализованнойдеятельности; - воспитыватьуважительноеотношение и чувство гордости засвоюстрану,впроцессеознакомленияразнымивидамиискусства;

		игрушкам, социальным явлениям),	
Содействоватьвозникновениюположительногоэмоциональногоотклика на красоту окружающегомира, выраженного впроизведениях искусства;	Формироватьудетейумениесравнивать произведения различных видовискусства;	Развивать эмоциональный откликнапроявлениякрасотывокружающем мире, произведенияхискусстваисобственныхтворческихработах; - способствоватьосвоениюэстетическихоценок,суждений;	Закреплять знания детей о видахискусства(музыка,театр,танец,кино,цирк);
Формироватьпатриотическоеотношение и чувствосопричастностикприродеродного края, к семье в процессемузыкальной,театрализованнойдеятельности;	Развиватьотзывчивостьиэстетическоесопереживаниенакрасоту окружающей действительности; - развиватьудетейинтерескискусствукаквидутворческойдеятельностичеловека; - познакомитьдетейсвидамиижанрами искусства, историей еговозникновения, средствамивыразительностиразныхвидовискусства;	Формировать духовно-нравственные качества, впроцессе ознакомления сразличными видами искусствадуховно-нравственногосодержания; - формироватьбережноеотношениекпроизведениямискусства; - развиватьэстетическиеинтересы, эстетическиепредпочтения, желание познаватьискусство и осваиватьмузыкальнуюдеятельность;	Формироватьудетейдуховно-нравственные качества и чувствасопричастностиккультурномунаследию,традициямсвоегонарода в процессе ознакомления сразличнымивидамиижанрамиискусства; - формироватьдуховно-нравственноеотношениеичувствосопричастностиккультурномунаследиюсвоегонарода; - закреплятьудетейзнанияобискусствекаквидетворческойдеятельностилюдей; - помогатьдетямразличатьнародноеипрофессиональноеискусство;

Знакомить детей сэлементарными средствамивыразительностив разныхвидахискусства (музыке,театрализованнойдеятельности);	Формировать понимание красотыпроизведений искусства,потребность общения сискусством; - формировать у детей интерес кдетскимвыставкам, спектаклям; - желание посещать театр, музей итомуподобное;	Продолжатьразвиватьудетейстремлениекпознаниюкультурныхтрадицийсвоегонародачерезтворческую деятельность;	Формировать чувствопатриотизма и гражданственностивпроцессеознакомлениясразличнымипроизведениямимузыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотическогосодержания; - формировать гуманное

			отношение к людям и окружающейприроде;
Готовитьдетейкпосещениюкукольноготеатра, - приобщатьдетейкучастиювконцертах, праздниках в семье иДОО:исполнениетанца,песни,чтениестихов;	Приобщатьдетейклучшимобразцамотечественногоимировогоискусства;	Продолжать формировать умениевыделять, группировать произведения по видам искусства(литература, музыка,изобразительное искусство,архитектура,балет,театр,цирк,фотография); - продолжатьзнакомитьдетейсжанрамиизобразительногоимузыкальногоискусства; - продолжатьзнакомитьдетейсархитектурой	Расширять знания детей о музыке,театре; - расширятьзнаниядетейотворчестве известныхкомпозиторов; - расширятьзнаниядетейотворческойдеятельности,ееособенностях;называтьвидыхудожественнойдеятельности,профессиюдеятеляискусства;формироватьудетейосновыхудожественнойкультуры;
	Воспитыватьпатриотизмичувствагордости за свою страну,крайвпроцессеознакомленияразличнымивидамиискусства;	Расширятьпредставлениядетейонародном искусстве, музыкальном фольклоре, художественныхпромыслах; - развиватьинтерескучастиювфольклорныхпраздниках;	Организовать посещение выставки,театра,музея,цирка(совместносродителями(законнымипредставителями).
		Продолжать формировать умение выделять и использовать в своеймузыкальной, театрализованной деятельности средствавыразительностиразныхвидовискусства,знатьиназватьматериалы дляразныхвидовхудожественнойдеятельности;	
		Уметьназыватьвидхудожественнойдеятельности,профессиюилюдей,которыеработают втом илиномвидеискусства; - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоенияискусстваисобственнойтворческойдеятельности:самостоятельность,	

		инициативность,индивидуальность,творчество;	
		Организоватьпосещениевыставки,театра,музея,цирка;	
Задачимузыкальнойдеятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
Развиватьудетейэмоциональнуюотзывчивостьнамузыку; - знакомить детей с тремя	Продолжать развивать удетейинтерес к музыке, желание ее слушать, вызывать	Продолжатьформироватьудетейэстетическоевосприятиемузыки, умение различать жанры	Воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучениеГосударственногогимна

жанрами музыкальныхпроизведений:песней,танцем,маршем; (Задачи несоответствуютвозрасту,этизадачиреализуетвозраст5-6) - формироватьудетейумениеузнаватьзнакомыепесни,пьесы; - чувствоватьхарактермузыки(веселый,бодрый,спокойный),эмоциональнонанеереагировать; - выражатьсвоенастроениевдвижениииподмузыку;	эмоциональную отзывчивость привосприятии музыкальных произведений; - обогащатьмузыкальныевпечатления детей,способствоватьдальнейшемуразвитиюосновмузыкальнойкультуры; - воспитыватьслушательскуюкультурудетей; - развиватьмузыкальностьдетей; - воспитывать интерес и любовь квысокохудожественноймузыке; - продолжатьформироватьумениеудетейразличатьсредствавыразительностивмузыке,различатьзвукиповысоте;	музыкальных произведений (песня,танец, марш); - развивать у детей музыкальнуюпамять, умение различать на слухзвукиповысоте,музыкальные инструменты; - формироватьудетеймузыкальную культуру на основезнакомстваклассической,народнойисовременноймузыкой; - накапливатьпредставленияожизни и творчествекомпозиторов; - продолжатьразвиватьудетейинтересилюбовькмузыке,музыкальнуюотзывчивостьнанее; - продолжатьразвиватьудетеймузыкальныеспособностидетей:звуковысотный,ритмический,тембровый,динамическийслух;	РоссийскойФедерации; - продолжать приобщать детей кмузыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетическийвкус;развиватьудетейимузыкальныеспособности:поэтический и музыкальный слух,чувстворитма,музыкальнуюпамять; - продолжатьобогащатьмузыкальныевпечатлениядетей,вызыватьяркийэмоциональныйоткликпривосприятиимузыкиразногохарактера; - формированиеудетейосновыхудожественно-эстетическоговосприятия мира, становлениеэстетического и эмоционально-нравственного отношения котражению окружающейдействительности в музыке;знакомитьдетей сэлементарными музыкальнымипонятиями;
Учитьдетейпетьпростыенародные песни,попевки,прибаутки,передаваихнастроениеихарактер;	Поддерживатьудетейинтерескпению;	Способствоватьдальнейшемуразвитию у детей навыков пения,движенийподмузыку,игрыимпровизациимелодийнадетских музыкальных инструментах; творческой активностидетей;	Совершенствоватьудетейзвуковысотный,ритмический,тембровыйидинамическийслух; - способствоватьдальнейшемуформированию певческого голоса;

Поддерживать детское игровое,танцевальноетворчество;	Поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальнойдеятельностью;	Развивать у детей умение сотрудничества в коллективнойму зыкальнойдеятельности	Развивать у детей навыкдвиженияпод музыку;
Поддерживать детское экспериментирование с	Способствовать освоению элементовтанцаиритмопластики	Развивать у детей умение творческой интерпретации	Развивать детское музыкально-художественное творчество,

немузыкальными(шумовыми,природными)имузыкальнымизвукамиисследованиякачествмузыкального звука:высоты,длительности,динамики,тембра;	длясозданиямузыкальныхдвигательныхобразоввиграх,драматизациях,инсценировании;	музыки разными средствамихудожественнойвыразительности;	реализация самостоятельной творческойдеятельностидетей;удовлетворениепотребностивсамовыражении; - формироватьудетейумениеиспользоватьполученныезнанияинавыкивбытуинадосуге;
	- способствовать освоениюдетьмиприемовигрынадетских музыкальныхинструментах;		- обучатьдетейигренадетскихмузыкальных инструментах;
Задачитеатрализованнойдеятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
Воспитывать у детей устойчивыйинтерес детей к театрализованнойигре,создаватьусловиядляеепроведения; - формироватьположительные,доброжелательные, коллективныевзаимоотношения;	Продолжатьразвиватьинтересдетейктеатрализованнойдеятельности;	Знакомитьдетейсразличнымивидамитеатральногоискусства(кукольныйтеатр,балет,опера ипрочее);	Продолжать приобщение детей ктеатральномуискусствучерезознакомство с историей театра, егожанрами,устройствомипрофессиями;

Формироватьумениеследитьзаразвитиемдействиявиграх-драматизацияхикукольныхспектаклях,созданныхсиламивзрослыхистаршихдетей;	Формироватьопытсоциальныхнавыковповедения,создаватьусловия для развития творческойактивностидетей;	Знакомитьдетейстеатральнойтерминологией(акт,актер,антракт,кулисыитакдалее);	Продолжатьзнакомитьдетейсразными видами театрализованнойдеятельности; - развиватьудетейумениесоздавать по предложенной схемеисловеснойинструкциидекорацииперсонажейизразличныхматериалов(бумага,ткань,бросового материалаипрочее); - продолжатьразвиватьнавыкикуклавожденияврзличныхтеатральных системах(перчаточными, тростевыми,марионетками такдалее);
Формировать умение у детей	Учитьэлементамхудожественно-	Развиватьинтересксценическому	Продолжать развивать удетей

имитировать характерные действияперсонажей(птичкилетают,козленокскачет); - передаватьэмоциональноесостояниечеловека(мимикой,позой,жестом,движением);	образных выразительных средств(интонация, мимика, пантомимика); - активизироватьсловарьдетей,совершенствовать звуковую культуруречи,интонационныйстрой,диалогическуюречь;	искусству;	умениепередаватьособенностихарактера персонажаспомощьюмимики,жеста,движенияиинтонационно-образнойречи;
Познакомить детей с различнымивидамитеатра(кукольным,настольным, пальчиковым, театромтеней,театромнафланелеграфе); - знакомитьдетейсприемамивождениянастольныхкукол; - формироватьудетейумениесопровождатьдвиженияпростойпесенкой;	Познакомить детей с различнымивидамитеатра(кукольный,музыкальный,детский,театрзверейи другое);	Создавать атмосферу творческоговыбораиинициативыдлякаждогоребенка;	Формировать умение согласовыватьсвоидействияспартнерами,приучатьправильнооценивать действия персонажей вспектакле; -поощрять желание разыгрывать втворческих театральных,режиссерскихиграхииграхдраматизацияхсюжетовсказок,литературныхпроизведений,внесениевнихизмененийи придумываниеновыхсюжетныхлиний, введение новых персонажей,действий;
Вызывать желание действовать сэлементамикостюмов(шапочки,воротничкиитакдалее)иатрибутамикаквнешнимисимволамироли; - формироватьудетейинтонационнуювыразительность речивпроцессетеатрально-игровойдеятельности;	Формировать у детей простейшиеобразно-выразительныеумения,имитировать характерные движениясказочных животных;	Развиватьличностныекачеств(коммуникативные навыки, партнерскиевзаимоотношения); - воспитывать доброжелательность и контактностьвотношенияхсосверстниками;	Поощрять способность творческипередаватьобразвиграхдраматизациях,спектаклях;

Развивать у детей диалогическуюречьвпроцессетеатрально-игровойдеятельности; - формироватьудетейумениеследитьзаразвитиемдействияв	Развиватьэстетическийвкус,воспитывать чувство прекрасного,побуждать нравственно-эстетическиеиэмоциональныепереживания;	Развиватьнавыкидействийсвоображаемымипредметами; - способствоватьразвитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,	

драматизацияхикукольныхспектаклях; - формироватьудетейумениеиспользоватьимпровизационныеформыдиалоговдействующихлицвхорошознакомых сказках;		мимика, жест, пантомима ипрочее);	
	Побуждать интерес к творческимпроявлениямвигреиигровомуобщениюсосверстниками;	Создаватьусловиядляпоказарезультатов творческойдеятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций,элементовкостюмовиатрибутов;	
Задачикультурно-досуговойдеятельности			
3-4	4-5	5-6	6-7
Способствоватьорганизациикультурно-досуговой деятельности детей по интересам,обеспечивая эмоциональное благополучиеи отдых;	Развиватьумениеорганизовыватьсвободноевремяспользой;	Развивать желание организовыватьсвободноевремясинтересоми пользой;	Продолжать формировать интереспознавательнойдеятельностивсвободноевремя(отдых,творчество, самообразование);
Помогатьдетяморганизовыватьсвободноевремясинтересом;	Поощрятьжеланиезаниматьсяинтересной самостоятельной деятельностью, отмечать красотуокружающегомира(кружениеснежинок,пениептиц,шелестдеревьевипрочее)ипередаватьэтовразличныхвидахдеятельности(изобразительной,словесной,музыкальной);	Формироватьосновыдосуговойкультурывовремяигр,творчества,прогулкиипрочее; - воспитыватьинтерескнародной культуре,продолжатьзнакомить с традициями народовстраны; - воспитыватьинтересижелание участвоватьвнародныхпраздникахиразвлечениях;	Развивать желание участвовать вподготовкеиучастиювразвлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость,такт,уважение);

Создавать условия для активногоипассивного отдыха; - создавать атмосферуэмоционального благополучиявкультурно-досуговой деятельности;	Развивать интерес кразвлечениям,знакомящимскультурой и традициями народовстраны;	Создавать условия дляпроявления культурныхпотребностейиинтересов,атакжеихиспользованияворганизациисвоегодосуга; - формировать понятия	Расширятьпредставленияопраздничнойкультуренародовроссии,поддерживатьжеланиеиспользоватьполученныеранеезнанияинавыкивпраздничных мероприятиях (календарных,

		праздничныйибудничныйдень,понимать ихразличия; - знакомитьсисториейвозникновения праздников, воспитывать бережное отношениекнароднымпраздничным традициями обычаям;	государственных,народных); - воспитыватьуважительноеотношение к своей стране в ходепредпраздничнойподготовки;
Развиватьинтерескпросмотрукукольных спектаклей, прослушиваниюмузыкальныхилитературныхпроизведений; - формироватьжеланиеучаствоватьвпраздникахиразвлечениях; - формировать основыпраздничнойкультурыинавыкиобщениявходепраздникаиразвлечения;	Осуществлятьпатриотическоеинравственное воспитание, приобщатькхудожественнойкультуре, эстетико-эмоциональномутворчеству;	Развиватьинтерескучастиювпраздничныхпрограммахивызыватьжеланиеприниматьучастиевподготовкепомещенийкним(украшениефлажками,гирляндами,цветамиипрочее);	Формировать чувствоудовлетворенияотучастиявколлективной досуговой деятельности;
	Приобщатькпраздничнойкультуре,развиватьжеланиеприниматьучастие впраздниках(календарных,государственных,народных); - формировать чувствапричастностиксобытиям,происходящимвстране;	Формироватьвниманиеиотзывчивостькокружающимлюдямвовремя праздничныхмероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовитьподаркии прочее); -поддерживатьинтерескучастию в творческихобъединенияхдополнительного образованиявДООивнеее;	Поощрятьжеланиедетейпосещать объединениядополнительногообразованияразличной направленности (танцевальныйкружок,хор,изостудияи прочее);
	Развивать индивидуальные творческиеспособностиихудожественныенаклонности		

	ребенка;		
	Вовлекать детей в процессподготовки разных видов развлечений;		

	- формировать желаниеучаствоватьвкукольномспектакле,музыкальныхи литературных композициях, концертах;		

СОДЕРЖАНИЕМУЗЫКАЛЬНОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
СодержаниеразделаСЛУШАНИЕ			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагогучитдетейслушатьмузыкальноепроизведениедоконца, понимать характер музыки,узнаватьиопределять,сколькочастей в произведении. (Только вразделе Музыкально – ритмическиедвижения). Выражать свои впечатления послепрослушивания словом, мимикой,жестом. Развиваетудетейспособностьразличатьзвукиповысотевпределахоктавы– септимы.(ТольковразделеПение) Замечатьизменениевсилезвучания мелодии (громко, тихо).Совершенствуетудетейумениеразличать звучание музыкальныхигрушек,детскихмузыкальныхинструментов (музыкальный молоточек, шарманка,погремушка,барабан,бубен,металлофони другие).	Педагогформируетнавыкикультурыслушаниямузыки(неотвлекаться, дослушивать произведениедо конца). Педагогзнакомитдетейсбиографиямиитворчествомрусских и зарубежныхкомпозиторов,оисториисозданияоркестра,оисторииразвития музыки, о музыкальныхинструментах. Учит детей чувствовать характермузыки,узнаватьзнакомыепроизведения,высказыватьсвоивпечатленияопрослушанном;учит детей замечать выразительные средствамузыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. РРазвиваетудетейспособностьразличатьзвукиповысоте(высокий,низкийвпределахсексты,септимы). Педагогучитдетейвыражатьполученныевпечатленияспомощьюслова,движения,	Педагогучитдетейразличатьжанры музыкальных произведений(песня,танец,марш). Совершенствуетудетеймузыкальнуюпамятьчерезузнавание мелодий по отдельнымфрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальнаяфраза). Развиваетудетейнавыкразличения звучаниямузыкальных инструментов (клавишно-ударныеиструнные:фортепиано, скрипка, виолончель,балалайка). Знакомитстворчествомнекоторых композиторов	Педагог развивает у детей навыквосприятиязвуковповысотев пределахквинты–терции.(Септимы); Обогащаетвпечатлениядетейиформируетмузыкальныйвкус,развиваетмузыкальнуюпамять. Педагог знакомит детей сэлементарными музыкальнымипонятиями(темп,ритм);жанрами(опера,концерт,симфоническийконцерт),творчествомкомпозиторови музыкантов(русских, зарубежных и такдалее). Педагогзнакомитдетейсмелодией Государственного гимнаРоссийскойФедерации.

	пантомимы.		
СодержаниеразделаПЕНИЕ			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог способствует развитию удетейпевческихнавыков:петьбез напряженияв диапазонере(ми) - ля (си), в одном темпе совсеми, чисто и ясно произноситьслова, передавать характер песни(весело,протяжно,ласково,напевно).	Педагог учит детей выразительному пению,формируетумениепетьпротяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - сипервойоктавы)(Могутпетьтолько в пределах ре (1) – ля (1),интервал -квинта) Развиваетудетейумениебратьдыхание между короткимимузыкальными фразами. Формируетудетейумениепетьмелодиючисто,смягчатьконцыфраз,четкопроизноситьслова,петьвыразительно,передаваяхарактер музыки; учит детей петьс инструментальным сопровождениемибезнего(спомощьюпедагога).	Развиваетудетейнавыкразличения звуковповысотевпределах квинты. (Соответствуетмладшемуисреднемувозрасту.Диапазон этого возраста до (1) –си(1),-интервалсептима). Педагогформируетудетейпевческиенавыки,умениепетьлегким звуком в диапазоне от "ре"первойоктавыдо"до"второйоктавы,братьдыханиепередначалом песни, междумузыкальными фразами,произноситьотчетливослова,своевременноначинатьизаканчивать песню, эмоциональнопередаватьхарактер мелодии,петь умеренно,громкоитихо. Способствуетразвитиюудетейнавыковсольногопения,смузыкальным сопровождениемибезнего. Развиваетудетейпесенныймузыкальныйвкус.	Педагогсовершенствуетудетейпевческийголосивокально-слуховую координацию;закрепляетудетейпрактическиенавыки выразительного исполненияпесенвпределахотдопервойоктавыдоревторойоктавы. Учит брать дыхание и удерживатьегодоконцафразы;обращаетвниманиенаартикуляцию(дикцию). Закрепляетумениепетьсамостоятельно, индивидуальноиколлективно,смузыкальнымсопровождениемибез него.
СодержаниеразделаПЕСЕННОЕТВОРЧЕСТВО			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагогучитдетейдопеватьмелодиколыбельныхпесеннаслог"баю-баю"ивеселыхмелодийнаслог"ля-ля". Способствует у детей формированию навыка	Педагог учит детейсамостоятельно сочинятьмелодиюколыбельнойпесниотвечать на музыкальные вопросы("Кактебязовут?","Чтоты хочешь,кошечка?","Гдеты?").	Педагог содействует проявлениюудетейсамостоятельностиитворческомуисполнениюпесенразногохарактера. Педагог учит детейимпровизироватьмелодиюна	Способствуетразвитиюудетеймышления,фантазии,памяти,слуха. Педагог учит детейсамостоятельнопридумыватьмелодии,используявкачестве

сочинительства веселых игрустныхмелодийпообразцу.	Формируетудетейумениеимпровизироватьмелодииназаданныйтекст.	заданныйтекст. Учитдетейсочинятьмелодииразличногохарактера:ласковуюколыбельную,задорныйилибодрыймарш,плавныйвальс,веселуюплясовую.	образца русские народные песни;поощряетжеланиедетейсамостоятельноимпровизироватьмелодииназаданнуютемупообразцуибезнего,используядля этого знакомые песни,музыкальныепьесы итанцы.
СодержаниеразделаМУЗЫКАЛЬНО-РИТМИЧЕСКИЕДВИЖЕНИЯ			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагогучитдетейдвигатьсявсоответствиисдвухчастнойформоймузыкиисилойеезвучания(громко,тихо).Реагироватьнаначалозвучаниямузыки и ееокончание. Совершенствуетудетейнавыкиосновныхдвижений(ходьбаибег). Учитдетеймаршироватьвместесовсеми и индивидуально, бегатьлегко,вумеренномибыстромтемпепод музыку. Педагогулучшаеткачествоисполнения танцевальных движений: притопывания попеременнодвумяногамииодной ногой. Развиваетудетейумениекружиться впарах,выполнятьпрямойгалоп,двигатьсяподмузыкуритмичноисогласнотемпу и характеру музыкальногопроизведенияспредметами,игрушкамии без них. Педагогспособствует у детей	Педагог продолжает формироватьудетейнавыкритмичногодвиженияв соответствииихарактероммузыки. Учитдетейсамостоятельноменять движения в соответствии сдвух-итрехчастнойформоймузыки. Совершенствуеттанцевальныедвижениядетей:прямойгалоп,пружинка, кружение по одному ивпарах. Учит детей двигаться в парах покругувтанцахихороводах,ставить ногу на носок и на пятку,ритмичнохлопатьвладоши,выполнять простейшиепе рестроения (из кругаврассыпнуюиобратно),подскоки. Продолжаетсовершенствоватьудетей навыки основных движений(ходьба: "торжественная", спокойная,"таинственная";бег:легкий,стремительный).	Педагог развивает у детей чувстворитма,умениепередаватьчередвиженияхарактермузыки,еезэмоционально-образноесодержание. Учит детей свободноориентироватьсявпространстве,выполнять простейшиеперестроения,самостоятельнопереходитьотумеренногокбыстрому или медленному темпу,менять движения в соответствии смузыкальнымифразами. Педагогспособствуетудетейформированию навыковиспо лнения танцевальных движений (поочередное выбрасываниеногвпередвпрыжке; приставнойшагсприседанием,спродвижениемвперед,кружение;приседаниесвыставлениемногивперед). Знакомитдетейсрусскимхороводом,пляской,атакжестанцамидругих народов. Продолжаетразвивать у детей	Педагог способствуетдальнейшемуразвитиюудетейнавыковтанцевальныхдвижений,совершенствует умениевыразительно и ритмичнодвигаться в соответствии сразнообразным характероммузыки, передавая в танцеэмоционально-образноесодержание. Знакомит детей с национальныминарядами(русские,белорусские,украинскиеи такдалее).

развитию навыков выразительнойиэмоциональнойпередачиигровыхисказочныхобразов:идетмедведь,крадетсякошка,бегаютмышата,скачетзайка,ходитпетушок,клюютзернышки цыплята,летаютптичкиитакдалее.		навыкиинсценированияпесен;учитизображатьсказочныхживотных и птиц (лошадка, коза,лиса,медведь,заяц,журавль,ворон и другие) в разных игровыхситуациях.	
СодержаниеразделаМУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВОЕиТАНЦЕВАЛЬНОЕТВОРЧЕСТВО			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагог активизирует танцевально-игровоетворчестводетей. Поддерживает у детейсамостоятельностьввыполнениетанцевальныхдвиженийподплясовыемелодии. Учит детей точности выполнениядвижений,передающихххарактеризображаемых животных.	Педагогспособствуетудетейразвитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений(кружатсялисточки,падаютснежинки)исценок,используя мимикуипантомиму(зайкавеселый игрустный,хитраялисичка,сердитыйволкитакдалее). Учитдетейинсценированиюпесени постановкенебольшихмузыкальных спектаклей.	Педагогразвиваетудетейтанцевальное творчество; помогаетпридумыватьдвиженияклясКам,танцам,составлятькомпозициютанца,проявляясамостоятельностьвтворчестве. Учитдетейсамостоятельнопридумывать движения, отражающиесодержаниепесни. Побуждает детей кинсценированиюсодержанияпесен,хороводов.	Педагог развивает у детейтанцевально-игровое творчество.Формирует навыкихудожественного исполненияразличных образов приинсценировании песен,театральныхпостановок. Педагогспособствуетразвитиютворческойактивностидетейвдоступныхвидахмузыкальнойисполнительскойдеятельности(играворкестре, пение,танцевальныедвиженияитомуподобное). Учитимпровизироватьподмузыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец,наездник, рыбак; лукавый котик исердитыйкозликитомуподобное). Помогает придумывать движения,отражающиесодержани

			епесни;выразительнодействоватьс воображаемымипредметами;учит детейсамостоятельноискать

			способ передачи в движенияхмузыкальных образов. - Формирует у детей музыкальныеспособности. Содействует проявлению активностиисамостоятельности.
СодержаниеразделаИГРАНАДЕТСКИХМУЗЫКАЛЬНЫХИНСТРУМЕНТАХ			
3-4	4-5	5-6	6-7

Педагогзнакомитдетейснекоторыми детскимимузыкальнымиинструментами:дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном,погремушкой, барабаном, а такжеихзвучанием. Учитдетейподыгрыватьнадетскихударныхмузыкальныхинструментах. Формируетумениеудетейсравниватьразныепозвучаниюдетские музыкальныеинструменты(предметы)впроцессе манипулирования, звукоизвлечения. Поощряет детей всамостоятельномэкспериментированиисозвукамив разных видах деятельности,исследовании качествамузыкальногозвука: высоты,длительности,тембра. Совершенствуетудетейумениеразличать звучание музыкальныхигрушек,детскихмузыкальныхинструментов (музыкальный	Педагогформируетудетейумение подыгрывать простейшиемелодиинадеревянныхложках,погремушках, барабане, металлофоне.	Педагогучитдетейисполнятьпростейшиемелодиинадетскихмузыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуальноинебольшимигруппами,соблюдаяприэтомобщуюдинамикуи темп. Развиваеттворчестводетей,побуждаетихкактивнымсамостоятельным действиям.	Педагогзнакомитдетейсмузыкальными произведениями висполнениинаразличныхинструментахиворкестровойобработке. Учитдетейиграть наметаллофоне, свирели, ударных иэлектронных музыкальных инструментах, русских народныхмузыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнятьмузыкальныепроизведенияворкестре и вансамбле

молоточек, шарманка,погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие). (ИзразделаСлушание)			
СодержаниеразделаТЕАТРАЛИЗОВАННОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
3-4	4-5	5-6	6-7
Педагогформируетудетейинтерес ктеатрализованнойдеятельности.	Педагогпродолжаетразвиватьиподдерживатьинтересдетейктеатрализованнойигрепутемприобретенияболееесложныхигровыхумений инавыков(способность передавать художественный образ, следить заразвитиемивзаимодействиемперсонажей).	Педагогпродолжаетзнакомитьдетейсразличнымивидамитеатрального искусства (кукольный театр, балет, опера ипрочее).	Воспитывает любовь к театру.Воспитываетнавыкитеатральнойкультуры, приобщает ктеатральному искусству черезпросмотр театральныхпостановок, видеоматериалов; рассказывает о театре,театральныхпрофессиях. Знакомитсосредствамипогружениявхудожественныеобразы (музыка, слово,хореография, декорации, костюм,гримидругое)ивозможностями распознаватьихособенности.
Педагог поощряетучастие детейвиграх-драматизациях. Формирует умение следить засюжетом.	Организуетсдетьмиигровыеэтюдыдляразвитиявосприятия,воображения, внимания, мышления.	Расширяет представления детей вобласти театральной терминологии(акт,актер,антракт,кулисыитак далее).	Педагогучит детей использоватьв театрализованной деятельностидетейразныевидытеатра(бибабо,пальчиковый,театрналожках,картинок,перчаточный,кукольныйи другое).

Учитпередаватьпесенные,танцевальныехарактеристикиперсонажей(ласковаякошечка,мишкакосолапый,маленькаяптичкаитак далее).	Педагогучитдетейразыгрыватьпростые представления на основезнакомоголитературногоисказочного сюжета; использоватьдля воплощения образа известныевыразительные средства (интонацию,мимику,жест).	Способствуетразвитиюинтересакценическомуискусству,	Формирует умение выразительнопередаватьвдействии,мимике,пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей. Развивает творческую самостоятельность,эстетическийвкусвпередачеобраза;отчетливость произношения.

			Использовать средства выразительности (поза, жесты,мимика, интонация,движения).
Знакомитдетейсразличнымивидамитеатра(настольный,плоскостной,театригрушек)иумениемиспользоватьихвсамостоятельной игровой деятельности.	Побуждаетдетейиспользоватьвтеатрализованных играх образныеигрушки и различные виды театра(бибабо, настольный, плоскостной).	Создаетатмосферутворческоговыбораинициативыдлякаждогоребенка,поддерживаетразличныетворческиегруппыдетей.	Умениераспределятьмеждусобой обязанности ироли; Педагог учит детей использоватьразныеформывзаимодействиядетейивзрослыхвтеатрализованнойигре. Педагогформируетудетейумениевноситьизмененияипридумыватьновыесюжетныелинииисказок,литературныхпроизведений,передаваяих образ выразительнымисредствамивигре драматизации,спектакле.
Формируетумениеиспользоватьвигреразличныешапочки,воротники, атрибуты.	Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояниегероя,вступать в ролевое взаимодействиесдругимиперсонажами.	Развиваетличностныекачеств(коммуникативные навыки, партнерскиевзаимоотношения).	Педагог развиваетсамостоятельностьдетейворганизации театрализованныхигр;поддерживаетжеланиесамостоятельно выбиратьлитературныйимузыкальныйматериалдлятеатральнойпостановки; развивает проявлениеинициативы изготовления атрибутовидекорацийкспектаклю. Развиваетвоображениеифантазиюдетейвсозданииисполнении ролей самостоятельнопридумывать
	Развиваетнавыкрежиссерскойигры,создаваядляэтогоспециальныеусловия(место, материалы,атрибуты).	Способствуетразвитиюнавыковпередачиобразаразличнымиспособами(речь,мимика,жест, пантомимаипрочее).	
	Педагогформируетудетейумение использовать втеатрализованных играх образныеигрушки, самостоятельновыле пленныефигуркиизглины, пластмассы,пластилина.	Создаетусловиядляпоказарезультатов творческойдеятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций,элементовкостюмови атрибутов.	

	Способствуетразностороннемуразвитию детей втеатрализованнойдеятельностипутем прослеживания количестваи характера исполняемых каждымребенкомролей.		деталикостюма;формируетудетей умениедействоватьиговоритьотименияразныхперсонажей,сочетатьдвижениятеатральныхигрушекс речью. Педагогформируетумениепроводитьанализсыгранныхролей, просмотренных спектаклей.
	Педагогпродолжаетиспользоватьвозможностипедагогическоготеатра(взрослых)длянакопления эмоционально-чувственногоопыта,пониманиядетьмикомплексавыразительныхсредств,применяемыхвспектакле.		
	Учитчувствоватьипониматьэмоциональноесостояниегероя,вступатьвролевоевзаимодействиес другимиперсонажами.		
	Поощряетпроявлениеинициативыисамостоятельностиввыборероли,сюжета,средствперевоплощения; предоставляетвозможностьдляэкспериментированияприсозданииодногоитогожеобраза.		
СодержаниеразделаКУЛЬТУРНО-ДОСУГОВОЙДЕЯТЕЛЬНОСТИ			
3-4	4-5	5-6	6-7
-Педагогорганизуеткультурно-досуговую деятельность детей поинтересам, обеспечивая эмоциональноеблагополучиеиотдых.	- Педагог развивает умение детейорганизовыватьсвойдосугспользой.	-Педагогразвиваетжеланиедетей проводить свободное времяс интересом и пользой, реализуясобственные творческие потребности(чтениекниг,рисование,пениеитакдалее).	- Педагог продолжаетформироватьудетейумениепроводитьсвободноевремясинтересом и пользой(рассматриваниеиллюстраций,просмотр анимационныхфильмов,слушаниемузыки, конструированиеитакдалее).

- Педагогучитдетейорганизовывать свободноевремяспользой.	- Вовлекаетдетейвпроцессподготовкикразвлечениям(концерт,кукольныйспектакль,вечерзагадоки прочее). - Побуждаетксамостоятельнойорганизациивыбранноговидадеятельности(художественной,познавательной,музыкальнойидругое).	- Формируетудетейосновыпраздничнойкультуры. - Знакомитсисториейвозникновенияпраздников,учитбережноотноситьсякнароднымпраздничнымтрадициямиобычаям.	- Развиваетактивностьдетей,участие в подготовкеразвлечений. - Формируетнавыкикультурыобщениясосверстниками,педагогами и гостями. - Поддерживаетинтерескподготовкеиучастиювпраздничных мероприятиях,

	- Впроцессеорганизациииипроведенияразвлеченийпедагогзаботитсяоформированииипотребности заниматься интереснымисодержательнымделом.		опираясь на полученные навыки иопыт. - Поощряетреализациютворческихпроявленийвобъединенияхдополнительногообразования.
- Побуждаеткучастиювразвлечениях(играх-забавах,музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра итакдалее).	- Знакомитстрадициямиикультурой народовстраны,воспитывает чувство гордости засвоюстрану(населенныйпункт).	- Педагогзнакомитсрусскиминародными традициями, а также собычаямидругихнародовстраны. - Поощряетжеланиеучаствовать внародныхпраздникахиразвлечениях.	- Педагог расширяет знания детейоб обычаях и традициях народовРоссии,воспитываетуважениеккультуредругихэтносов.
- Развиваетумениепроявлятьинтерескразличнымвидамдосуговой деятельности (рассматриваниеиллюстраций,рисование,пениеитакдалее),создает атмосферу эмоциональногоблагополучия.	- Осуществляет патриотическое инравственное воспитание, приобщаеткхудожественнойкультуре, эстетико-эмоциональномутворчеству.	- Поддерживаетжеланиеучаствоватьвоформлениипомещенийкпразднику.	- Формирует чувствоудовлетворенияотучастиявсовместной досуговойдеятельности.

- Формирует желание участвоватьвпраздниках. - Педагогзнакомитскультуройповедениявходепраздничныхмероприятий.	- Приобщаеткпраздничнойкультуре,развиваетжеланиепринимать участие впраздниках(календарных,государственных,народных).	- Формируетвниманиеиотзывчивость ко всем участникампраздничного действия (сверстники,педагоги,гости).	- Созданиеусловийдлявыявления, развития и реализациитворческогопотенциалакаждогоребенкасучетомегоиндивидуальности, поддержкаегоготовностиктворческойсаморе ализации и сотворчествусдругимилюдьми(детьмиивзрослыми). - Педагог активизируетиспользование песен,музыкально-ритмических движений,игрунамузыкальныхинструментах, музыкально-театрализованную деятельность вповседневнойжизниразличных

			видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческихспособностейребенка.
- Педагогпоощряетдетейвиспользовании песен, музыкально-ритмических движений,музыкальныхигрвповседневной жизни и различныхвидахдосуговойдеятельности(праздниках,развлеченияхидругихвидахдосуговойдеятельности).	- Педагог развиваетиндивидуальные творческиеспособностиихудожественныенаклонностидетей. - Развивает творческиеспособности. - Активизирует желание посещатьтворческие объединениядополнительногообразования.	- Педагог активизируетиспользование детьми различныхвидовмузыкивповседневнойжизниидифференцированныхвидахдосуговойдеятельностидляреализации музыкальныхспособностей ребенка.(ИзСодержанияИгранадетскихмузыкальных инструментах)	Решение совокупных задачвоспитания в рамках образовательной области"Художественно-эстетическоеразвитие" направлено наприобщениедетей кценностям"Культура" и "Красота", чтопредполагает: воспитаниеэстетическихчувств(удивления, радости, восхищения)к различным объектам и явлениямокружающегомира(природного,бытового,социального),кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоответствии свозрастнымиособенностями); приобщениектрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода,шедеврамммировой художественной культуры; становление эстетического,эмоционально-ценностногоотношениякокружающемумирудля гармонизации внешнего ивнутреннегомираребенка;

Основныезадачиобразовательнойдеятельностивобластифизическогоразвития			
3 -4	**4 -5**	**5 -6**	**6 – 7**

Обогащать двигательный опытдетей, используя упражнениясновнойгимнастики(строевые упражнения, основные движения,общеразвивающие, в том числемузыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения,подвижныеигры, помогаясогласовыватьсвои действиясдействиямидругих детей,соблюдатьправилавигре.	Обогащать двигательный опытдетей, способствуя техничномувыполнениюупражнений основнойгимнастики(строевые упражнения, основные движения,общеразвивающие, в том числемузыкально-ритмические упражнения), создаватьусловиядляосвоенияспортивныхупражнений,подвижныхигр.	Обогащатьдвигательныйопыт, создавать условия для оптимальнойдвигательной деятельности, развиваяумения осознанно, технично, точно,активно выполнять упражнениясновнойгимнастики,осваивать спортивные упражнения, элементыспортивных игр, элементарныетуристскиенавыки.	Обогащать двигательный опытдетей с помощью упражненийсновнойгимнастики,развиватьумения технично, точно,осознанно, рационально ивыразительновыполнять физические упражнения,осваиватьтурист скиенавыки. **Требуется добавить:**освоение новых элементовспортивных игр исовершенствование сформированныхуменийи навыковвпредыдущихв озрастныхпериодах.
Развивать психофизическиекачества, – ориентировкувпространстве, – координацию, – равновесие, – способность быстрореагироватьнаси гнал.	Формировать психофизическиекачества (сила, быстрота,выносливость, гибкость,ловкость), – ориентировкувпространстве – развиватькоординацию, – меткость,	Развиватьпсихофизическиекачества, – ориентировкувпространстве, – равновесие, – координацию, – мелкуюмоторику, – точностьиметкость.	Развивать психофизическиекачества(точность,меткость,глазомер,мелкаямоторика), – ориентировкувпространстве, – самоконтроль, – самостоятельность, – творчество.
	Воспитывать – волевыекачества, самостоятельность, – стремление соблюдатьправилавподвижныхиграх, – проявлять самостоятельностьпри выполнении физическихупражнений.	Воспитывать – самоконтроль исамостоятельность, – проявлять творчество привыполнении движений и вподвижныхиграх, – соблюдать правила в подвижнойигре, – взаимодействоватьвкоманде.	Поощрять – соблюдение правил вподвижнойигре, – проявление инициативы исамостоятельности при ееорганизации, – партнерскоевзаимодействиевкоманде.

		Воспитывать – патриотическиечувстваи – нравственно-волевые качества вподвижныхиспортивныхиграх, – формахактивногоотдыха.	Воспитывать – патриотизм, – нравственно-волевые качестваи – гражданскую идентичность вдвигательной деятельности иразличныхформахактивного отдыха.
Формировать интерес иположительноеотношениек – занятиямфизической культуройи – активномуотдыху, – воспитыватьсамостоятельность.	Продолжать формировать интересиположительноеотношениек – физическойкультуреи – активномуотдыху, – формировать первичныепредставления об отдельныхвидахспорта.	Продолжатьразвиватьинтереск – физическойкультуре, – формировать представления оразных видахспорта и достиженияхроссийскихспортсменов.	Формировать осознаннуюпотребность в двигательнойдеятельности, – поддерживатьинтерес кфизическойкультуреи спортивнымдостижениямРоссии, – расширять представления оразных видахспорта.
Укреплять здоровье детейсредствами физическоговоспитания, – создавать условия дляформирования правильнойосанки, – способствовать усвоениюправилбезопасногоповедениях двигательнойдеятельности.	Укреплять здоровье ребенка,опорно-двигательныйаппарат, – формировать правильнуюосанку, – повышатьиммунитет средствами физическоговоспитания.	Укреплять здоровье ребенка,опорно-двигательныйаппарат, – формировать правильнуюосанку, – повышатьиммунитет средствамифизическоговоспитания.	Сохранять и укреплять здоровьедетей средствами физическоговоспитания,

Закреплятькультурно-гигиенические навыки и навыкисамообслуживания, формируяполезныепривычки,приобщаякздоровомуобразужизни	Формироватьпредставления о факторах, влияющих на здоровье,воспитывать полезные привычки,способствовать усвоению правилбезопасногоповеденияв двигательнойдеятельности	Расширять представления о здоровьеи его ценности, факторах на неговлияющих,оздоровительном воздействии физическихупражнений, туризме как формеактивногоотдыха.	Расширятьиуточнятьпредставленияоздоровье, факторах на него влияющих,средствах егоукрепления,туризме, как форме активногоотдыха, физической культуре испорте,спортивныхсобытияхи достижениях,правилах безопасногоповеденияв двигательнойдеятельностиипри

			проведениитуристскихпрогулок иэкскурсий.
		Воспитывать бережное и заботливоеотношениек своемуздоровью и здоровьюокружающих,осознанно соблюдать правила здорового образажизнии безопасностив двигательнойдеятельностиивремя туристских прогулок иэкскурсий.	Воспитыватьбережное, заботливое отношение к здоровьюи человеческой жизни, развиватьстремление к сохранению своегоздоровья и здоровья окружающихлюдей, оказывать помощь иподдержкудругимлюдям.

Содержаниеобразовательнойдеятельности.

3 -4	4 -5	5 -6	6 – 7
Педагогформируетумение: – организованновыполнять строевыеупражнения, – находитьсвоеместоприсовместных построениях,передвижениях .	Педагогформируетизакрепляет**:** – двигательныеумениянавыки, – развиваетпсихофизические качествапри: – выполнениииупражнений основнойгимнастики, – а также при проведенииподвижныхиспортивныхигр.	Педагогформирует,закрепляетисовершенствует**:** – двигательныеумениянавыки, – развивает психофизическиекачества, – обогащает двигательный опытдетей разнообразными физическимиупражнениями, – поддерживает детскуюинициативу.	Педагогсоздаетусловиядляльнейшегосовершенствования изакрепления – основныхдвижений**,** – развитияпсихофизическихкачествиспособностей, – общеразвивающих,музыкально-ритмическихупражнений и их комбинаций, – спортивныхупражнений, – освоенияэлементов спортивных игр,игр-эстафет.

Педагог формирует умениеорганизованно выполнятьпопоказу – общеразвивающие,музыкально - ритмическиеупражнения; – создает условия для активнойдвигательнойдеятельностии – положительногоэмоциональногосостояниядетей.	Помогает: – точноприниматьисходное положение, – показывает возможностьиспользованияразученного движения в самостоятельнойдвигательнойдеятельности, – укреплять дружескиевзаимоотношениясосверстниками,	Поощряет стремление выполнять упражнения технично,рационально, экономно, выразительно, в соответствии сразнообразнымхарактероммузыки,ритмом,темпом,амплитудой.	
1.Педагоговоспитывает/формирует – умениеслушатьиследитьзапоказом, – умениевыполнять предложенныезаданиясообща, действуя,вобщем,для всех темпе.	Педагоговоспитывает/формирует: – умение слышать и выполнятьуказания, – умение ориентироваться насловесную инструкцию;Поддерживает стремлениесоблюдать технику выполненияупражнений	Закрепляетумениеосуществлять – самоконтроль за соблюдениемтехникивыполненияупражнений; – самоконтроль – оценку качества выполненияупражненийдругимидетьми;	В процессе организациираз ныхформфизкультурно-оздоровительной работыпедагогобучаетдетей – следоватьинструкции, – слышать и выполнятьуказания, – соблюдатьдисциплину, – осуществлять самоконтроль – даватьоценкукачествавыполненияупражнений.

Организуетподвижныеигры,помогая детям выполнять движениясэмоциональномотражениемзамысла,соблюдатьправилавподвижнойигре.	Поддерживает стремление соблюдатьправилавподвижнойигре; поощряет проявление целеустремленностииупорствавдостижениицели,стремлениектворчеству.	Создаетусловиядля – освоенияэлементов спортивныхигр, – использует игры-эстафеты;Поощряетосознанноевыполнениеупражненийисоблюдениеправилвподвижныхиграх: – поддерживает предложенныедетьмивариантыихусложнения; – поощряет проявлениенравственно-волевыхкачеств, дружеских взаимоотношения сосверстниками.	Поддерживаетстремлениетворческииспользоватьдвигательныйопытв – самостоятельной деятельности; – на занятияхгимнастикой; – самостоятельноорганизовывать ипридумывать подвижныеигры; – общеразвивающие

			упражнения; – комбинировать ихэлементы,импровизировать.
Педагогпродумываетиорганизуетактивныйотдых	Начинает формировать элементарныепредставленияоразныхформахактивногоотдыха,включаятуризм,	Организуетдля детейи родителей(законных представителей) туристскиепрогулкииэкскурсии,физкультурныепраздникиидосуги. ссоответствующейтематикой	Поддерживает интерес кфизической культуре, спорту и туризму,активномуотдыху,
Приобщаетдетейковладениюэлементарныминормамииправилами поведения в двигательнойдеятельности,	Формируетпредставлениеоправилах поведения в двигательнойдеятельности	Способствуетформированиюнавыковбезопасногоповедениявдвигательнойдеятельности.	
Приобщает детей к здоровомуобразужизни.	Педагогспособствуетовладениюэлементарныминормамииправиламиздоровогообразажизни.	Педагогуточняет,расширяетизакрепляетпредставленияоздоровьеиздоровомобраз жизни.	Педагог продолжает приобщатьдетейкздоровому образужизни:расширяетиуточняетпредставленияофакторах,влияющихназдоровье,способахегосохраненияиукрепления, оздоровительных мероприятиях
Формируетуменияинавыкиличнойгигиены,воспитываетполезныедляздоровьяпривычки.	Формируетизакрепляетполезныепривычки,способствующиеукреплениюисохранениюздоровья.		
Воспитываетполезныепривычки,осознанное,заботливое,бережноеотношениексвоемуздоровьюиздоровьюокружающих.			

Основнаягимнастика(основныедвижения,общеразвивающиеупражнения,ритмическаягимнастикаистроевыеупражнения)			
Основныевидыдвижения			
Бросание,катание,ловля,метание			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
– катание мяча друг другу, сидяпарами ноги врозь, стоя на коленяхпрокатывание мяча в воротца, поддугу,стоя парами; *-прокатывание мячей в прямомнаправлении,другдругу,ввороота,бросаниемячей воспитателю**	–прокатывание мяча между*линиями, шнурами, палками (длина2-3м),положенными(нарасстоянии15-20смоднаотдругой)и огибая кубики или кегли,расставленные по одной линии нарасстоянии70-80 см; скатываниемячапонаклоннойдоске,попадаявпредмет;	– прокатывание мяча погимнастической скамейке, направляяегорукой (правойи левой); –прокатываниенабивного мяча;	– катаниемячаправойилевой ногойпо прямой, вцель, между предметами,другдругу; -прокатываниеи перебрасывание друг другунабивныхмячей *- Прокатывание мяча междупредметами;** *- прокатывание набивногомяча;***
подбрасывание мяча вверх и ловляего;	–подбрасывание мяча вверх иловля его после удара об пол;подбрасываниеиловлямяча не менее3 -4раз подряд;	подбрасывание и ловля мяча однойрукой 4-5 раз подряд;	*-подбрасывание мяча вверх иловляего в прыжке***
– бросание мяча о землю и ловляего; бросаниеиловлямячавпарах	–бросаниеи ловлямячавпаре; –бросаниемяча двумярукамииз-заголовыстоя; –бросаниемяча двумярукамииз-заголовысидя; -бросаниевдаль	*- бросание в цель одной и двумя рукамиснизу и из-за головы: бросать вдальпредметыразного веса; -сидя бросать двумя руками из-заголовынабивноймяч;***	-бросание мяча вверх, о землюиловля егодвумярукамине менее 20 раз подряд, однойрукой неменее 10 раз;
*бросание мяча вверх и о землю иловляего**	отбиваниемячаправойилевойруокойоземлюнеменее 5раз подряд;	отбиваниемяча об пол наместе 10раз	передача мяча с отскоком отполаизоднойрукивдругую;
*бросаниемячавоспитателюи ловляегообратно**	передача мяча друг другу стоя и сидя, вразныхпостроениях;	перебрасывание мяча из одной руки вдругую;	
- *перебрасываниемяча,стоянарамилицомдругдругу;***	перебрасываниемячадругдругувкругу;	– перебрасывание мяча друг другу иловля его разными способами стоя исидя,вразных построениях;	– перебрасывание мяча другдругу снизу, от груди, сверхудвумяруками;однойрукойот плеча;

перебрасываниемячачерезсетку;	перебрасываниемячачерезсетку;	– перебрасываниемячачерезсетку	–-перебрасываниемяча

			черезсетку
		ведение мяча 5 -6 м;	ведениемяча,продвигаясь междупредметами,покругу; -ведениемячасвыполнением заданий (поворотом, передачейдругому);
произвольное прокатываниеобруча, ловля обруча, катящегося отпедагога	- прокатывание обруча педагогу,удержаниеобруча,катящегосяотпедагога; - прокатываниеобручадругдругувпарах;	- прокатывание обруча, бег за ним иловля;	- *совершенствование навыковвладенияобручем**
– бросание мешочка вгоризонтальнуюцель(корзину) двумяи однойрукой; – бросание, одной рукой мяча вобруч,расположенныйнауровне глаз ребенка, с расстояния 1,5 м;метаниевдаль;	-попадание мячом вгоризонтальнуюивертикальную цели срасстояния2-2,5м.	-метание в цель одной и двумя рукамиснизуиз-за головы; метание вдаль предметов разной массы(мешочки,шишки,мячиидругие); -забрасывание его в баскетбольнуюкорзину.	–метаниевцельиз положения стоя на коленях исидя; –метаниевдаль, –метаниевдвижущуюсяцель; забрасываниемяча в баскетбольнуюкорзину;
Ползание,лазанье			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
ползание на четвереньках нарасстояние 4 - 5 - 6 м до кегли(взятьее,встать,выпрямиться, поднятьдвумярукаминадголовой);	ползание на четвереньках "змейкой"междурасставленнымикеглями	-ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони иколени,наступни иладони, предплечьяиколени); -ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3 - 4 м),"змейкой" междукеглями	
ползание по гимнастическойскамейкезахватящимсямячом	ползание на четвереньках понаклоннойдоскепогимнастическойскамейкенаживоте,подтягиваясь руками	ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;наживоте инаспине, отталкиваясьрукамии ногами;	
проползание на четвереньках под 3-4дугами(высота50см,расстояние 1м)	проползаниевобручи,поддуги	проползаниеподскамейкой;	

ползание на четвереньках с опоройналадонии ступниподоске;	ползание на четвереньках с опоройнастопы и ладони	-ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья иколени; ползаниеначетверенькахпоскамейкеназад;

влезаниеналесенку-стремянкуилигимнастическуюстенку произвольным способом (непропускаяреек)испускснее;	влезание на гимнастическую стенкуиспускснее,непропускаяреек;	лазанье по гимнастической стенкечередующимсяшагом.	влезание на гимнастическуюстенку до верха и спуск с неечередующимсяшагом одноименнымиразноименным
	переходпо гимнастическойстенкеспролетанапролетвправоивлевонауровне1-2рейки,		
- подлезаниеподдугу,некасаясьрукамиполапрямоиболком.	- подлезаниеподверевкуилидугу,некасаясьрукамиполапрямоиболком.	-переползание через несколькопредметов подряд, под дугами, втуннеле;	– перелезание с пролета напролет по диагонали;пролезание в обруч разнымиспособами;
		-лазаньеповеревочнойлестнице; выполнениеупражненийнаканате(захватканатаступняминог, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватываниеканатаруками);	
			влезаниепо канатуна доступнуювысоту
Ходьба			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
ходьбавзаданномнаправлении – небольшимигруппами, – другзадругом, – парамидругзадругом	ходьба обычная, в колонне поодному,придерживаясьуказанногонаправления, с изменением темпадвижения	ходьба обычным шагом, в колонне поодному и по два вдоль границ зала,обозначаяповороты.	ходьба обычная,гимнастическимшагом, скрестным шагом, спинойвперед; -ходьба выпадами, сзакрытымиглазами, приставнымишагаминазад; -ходьба в приседе, сразличными движениями рук,вразличныхпостроениях;

- ходьба по ориентирам (по прямой,покругу; – ходить,обходяпредметы,в рассыпную, "змейкой"; – ходьбас поворотом и сменойнаправления); – ходьбананосках; -ходьба,высокоподнимаяколени	- ходьба на носках, на пятках, навнешней стороне стопы,приставным шагом вперед и пошнуру; - ходьбавпротивоположнуюс торону; - ходьбасосменойведущего	- ходьба на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, навнешнейстороне стопы - ходьба приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе,мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическимшагом,с закрытымиглазами3 -4 м;
-ходьба,перешагиваяпредметы	-ходьба,перешагиваяпредметы;	-ходьба,перешагиваяпредметы;

	-ходьба,чередуямелкийиширокий шаг,"змейкой"	-ходьба,чередуямелкийиширокийшаг,"змейкой",без ориентиров.	
-ходьбавразныхнаправлениях; -ходьба с выполнением заданий(присесть,встать,идтида льше)	- ходьбавсторону, назад,на месте; - ходьбасразнымположениемрук(напоясе,встороны(плечиразвести),заспиной).		
-ходьбапонаклоннойдоске	-ходьба по наклоннойдоске свыполнениемзаданий		
-ходьбавчередованиисбегом;	- ходьбав чередованиисбегом,прыжками; - ходьбаприставнымшагомвперед,состановкойпосигналу		
Бег			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
-бег группами и по одному занаправляющим,врассыпную,с осменойтемпа; - бегпокругу,впарах; - бегпокругу,держась заруки	- бегвколоннепоодному,высокоподн имаяколени; - бегнаместе; - бегвпарах; - бегпокругу,держась заруки;	-бег в колонне по одному "змейкой",бегспролезанием вобруч; - бег,высокоподнимаяколени; - беггруппами,оббегаяпредметы;	бег в колонне по одному,врассыпную, парами,тройками,четвер ками
- бег, оббегая предметы, междудвух иливдольоднойлинии;	-бег,оббегаяпредметы	-бег между расставленнымипредметам и;	*-бег, перешагивая рейки идругиеневысокие препятствия***
- бег со сменой направления,состановками; -бегмелкимшагом; -бегнаносках; -бегвчередованиисходьбой; - бегубеганиеотловящего,л овляубегающего;	- бег со сменой направляющего,меняя направление движения итемп; -бегмелкимшагом; -бегнаносках; -бегвчередованиисходьбой; - бегврассыпнуюсловлейиув ертыванием.	-бег в заданном темпе; -бегмелкимшагом иширокимшагом; -бегнаносках; -бег с ловлей и увертыванием, догоняяубегающих,и убегая отловящих;	- бег с остановкой посигналу, в сочетании с прыжками (слинии на линию, из кружка вкружок) -бег мелким шагом иширокимшагом; -бегнаносках; -бегсловлейиувертыванием, догоняя убегающих,иубегаяот ловящих;

- бегвтечение50 -60 сек; - быстрыйбег10 -15м; - медленныйбег120 -150 м	- непрерывныйбег1-1,5мин; - медленныйбег150 -200 м; - бегнаскорость 20м; - бег врассыпную по сигналу споследующимнахождениемсвоего меставколонне;	- непрерывныйбег 1,5-2мин; - медленный бег 250-300 м; - быстрый бег10 м2-3-4раза; - бег врассыпную по сигналу споследующим нахождением своегоместа вколонне;	- медленный бег до 2 - 3минут; -быстрый бег 20 м 2 - 3 раза сперерывами; - бег врассыпную посигналус последующим

	- пробегание30 -40 мв чередованиисходьбой2-3раза; - челночныйбег2х5	- челночныйбег2х10м,3 х10 м; - пробеганиенаскорость20м;	нахождениемсвоегоместавколонне; - челночныйбег3х10м; - бегнаперегонки; - бег по пересеченнойместности; - бег10мснаименьшимчисломшагов;
-перебеганиеподгруппамипо5 -6человексоднойстороныплощадкина другую;		-бег с перестроениемнаходувпары, звенья, сосменойведущих;	
		-бегподвращающейсяскакалкой;	-бег соскакалкой;
			- бег всочетании с прыжками; - бег, высоко поднимая колени,стараясь коснуться коленямиладонейсогнутых влоктях рук - бег с захлестыванием голениназад; - бег, выбрасывая прямые ногивперед; - бег из разных исходныхположений (лежа на животе,ногамипонаправлению движению, сидя по-турецки,лежа на спине, головой кнаправлениюбега);
Прыжки			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**

- прыжкинадвухинаоднойноге; - прыжкинаместе,	– прыжкинадвухногах наместе, – прыжки на двух ногах на местесповоротомвправоивлево,вокругсебя,ногивместе-ногиврозь; – прямойгалоп;	– подпрыгивание на месте одна ногавперед-другая назад, ноги скрестно-ногиврозь;наоднойноге; – подпрыгивание с хлопками передсобой,над головой,за спиной; – подпрыгиваниесногинаногу,	– прыжки на месте и споворотомкругом; – прыжки смещая ногивправо-влево-вперед-назад, сдвижениямирук; – подпрыгивания вверх изглубокогоприседа; – прыжки на одной ноге,другой толкая перед собойкамешек;

прыжки,продвигаясьвпередна2-3м;	подпрыгиваниенадвухногахс продвижениемвпередна2-3 м;	- прыжкинадвухногахспродвижениемвпередна3-4м; - прыжкинаодной ноге(правой илевой) 2-2,5 м;	
- прыжкичерезлинию,(впереди,раз вернувшись, в обратнуюсторону); - прыжки через 2 линии (расстояние25-30 см), - прыжки через 4 - 6 параллельныхлиний(расстояние15 -20 см); - прыжкиизобручавобруч(п лоский)попрямой; - прыжкивдлинусместа(неменее40с м);	- прыжки через 4 - 6 линий(расстояние между линиями 40 - 50см); - прыжкиизобручавобруч(п лоский)попрямой; -прыжкивдлинусместа(неменее40-50см.)	- прыжки, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка вкружок; - прыжкиизобручавобруч(плоский)попрямой; - перепрыгиваниебокомневысокиепрепятствия(шнур,канат,кубик); - прыжкивдлинусместа(от50смиболее,сучётоминдивидуальных возможностей)	
-спрыгивание(высота10 -15см),	-спрыгиваниесоскамейки(высота 15-20см)	-спрыгивание с высоты(высота 20-25см) вобозначенноеместо;	
		- впрыгивание на возвышение 20 смдвумяногами;	-впрыгиваниенапредметы высотой 30 см с разбега 3шага;
	- прыжкистараясьдостатьпредмет,по двешенныйнадголовой;	- прыжкиввысотусразбега; - прыжкивдлинус разбега.	прыжкивдлинуи ввысотусместа и сразбега на соревнование
	- выполнение 20 подпрыгиваний снебольшимиперерывами;	- подпрыгивание на месте 30 - 40 разподряд2 раза; - подпрыгивание на одной ноге 10 - 15раз;	- подпрыгивания на двух ногах30 раз в чередовании сходьбой,

	- попытки выполнения прыжков скороткойскакалкой	- прыжки со скакалкой:перешагиваниеипрыжкичерез неподвижную скакалку (высота 3 - 5см); - перепрыгивание через скакалку содной ноги на другую с места, шагом ибегом; - прыжки через скакалку на двух ногах,черезвращающуюсяскакалку.	- прыжкис короткой скакалкой:прыжкинадвухногах с промежуточнымипрыжкамии безних; - прыжкисногинаногу; - бег со скакалкой; - прыжки через обруч, вращаяегокакскакалку; - прыжки через длиннуюскакалку - пробеганиепод вращающейсяскакалкой,

			прыжки через вращающуюсяскакалкус места; - вбегание под вращающуюсяскакалку-прыжок-выбегание; -пробегание под вращающейсяскакалкойпарами.
Упражнениявравновесии			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
- ходьбапопрямойиизвилистой дорожке(ширина15-20см, длина2 - 2,5м),обычнымиприставнымшагом; - ходьбананоских,состановкой. -ходьба с выполнением заданий(присесть, встать и продолжитьдвижение);	ходьба по доске до конца иобратносповоротом; ходьба по доске, (сперешагиваниемчерезпредметы ,смешочкомнаголове,с предметомвруках,ставяногусно скарукивстороны);	ходьбапо шнурупрямо и зигзагообразно, приставляя пяткуоднойногик носкудругой;	педагог способствуетсоверш енствованию двигательных навыков детей;стойка на одной ноге, закрывпосигналуглаза;
-ходьбапогимнастическойскамье	ходьба по гимнастической скамье(сперешагиваниемчерез предметы,смешочкомнаголове,спредметом в руках, ставя ногу сноскаруки в стороны);	- стойка на гимнастической скамье наодной ноге; - поднимание на носки и опускание навсю стопу, стоянаскамье; - пробеганиепоскамье;	- ходьба по гимнастическойскамейке, с перешагиваниемпосередине палки, пролезанием в обруч,приседанием и поворотомкругом; - ходьба по гимнастическойскамейке,приседаянаодной ноге, другую пронося прямойвпередсбокускамейки; - ходьба по гимнастическойскамейке,на каждый шаг высокоподнимаяпрямуюногу

			иделаяподней хлопок
ходьбасперешагиваниемрейкилестницы,лежащейнаполу		ходьбапоузкойрейкегимнастическойскамейкипрямоибоком;	
ходьбапошнуру,плоскомуобручу,лежащемунаполу,приставным шагом;	ходьба по шнуру с мешочком наладонивытянутойвперёдна ладонируки;**	ходьба по шнуру с песочныммешочкомна голове***	ходьба по шнуру, опираясь настопы иладони;
-ходьбапоребристойдоске;	ходьбаподоскеирасхождение	-ходьбанавстречуирасхождение	-ходьба по наклонной доске

-ходьбапонаклонной доске;	вдвоемнаней;	вдвоемналежащейна полудоске;ходьба по узкой рейкегимнастической скамейки (споддержкой); - ходьба по наклонной доске вверх ивниз; - стойка на одной ноге, втораяподнятаколеномвперед,всторону,рукивстороныилинапоясе; - пробегание по наклонной доске вверхивниз;	вверхивниз; - стойка на одной ноге, втораяподнятаколеномвперед ,в сторону, руки в стороны илина поясе; - пробегание по наклоннойдоскевверх и вниз
		приседаниепослебегананоских,руки в стороны;	
- кружениеводну,затемвдругуюсторонусплаточками,рукинапояс,рукивстороны.		- кружение парами, держась за руки; - "ласточка".	- кружение с закрытымиглазами, остановкой и сохранениемзаданнойпозы; -кружение после бега,прыжков,кружениявостановка ивыполнение"ласточки".
			- прыжки на одной ногевперед,удерживаянаколене другойногимешочекспеском; - подпрыгивание на однойноге, продвигаясь вперед,другойногой катя (прокатывая) перед собойнабивноймяч; - стойка на носках
Общеразвивающиеупражнения			
Упражнениядлякистейрук,развитияиукреплениямышцплечевогопояса			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**

подниманиеиопусканиепрямыхр уквперед;	- основные положения и движениярук(в стороны,вперед,вверх, назад,заспину,напояс,передгр удью);	- поднимание рук вперед, в стороны,вверх, через стороны вверх(одновременно, поочередно,последовательно	- поднимание и опускание рук(одновременное, поочередноеи последовательное) вперед, всторону,вверх
основныеположенияидвижениярук(в стороны,вперед,вверх,назад,за		-подниманиерукввверхиопусканиевниз, стояустены,касаясьее затылком,лопаткамииягодицами илилежана спине;	

спину,напояс,передгрудью);		- сгибаниеиразгибаниерук; - круговыедвижениявперединазад;	
отведениеих встороны,вверх,напояс,заспину(одновременно, поочередно);		поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернутьтыльнойсторонойвнутрь);	
перекладываниепредметаизоднойрукивдругую		перекладываниепредметаизоднойрукивдругуювпереди/передсобой исзади себя /заспиной	
хлопкинадголовойиперед собой;		хлопкивпереди /перед собой исзадисебя/ заспиной;	
махируками;	сгибаниеи разгибаниерук,махи руками;	махи руками вперед-назад с хлопкомвпередии сзади себя	махии рывкируками
упражнениядлякистейрук	сжиманиеиразжиманиекистейрук, вращениекистями;	сжиманиеиразжиманиекистей	сжимание пальцев в кулак иразжимание;
выполнениеупражнений пальчиковойгимнастики;	выполнениеупражненийпальчиковойгимнастики;		
	-поворотыголовывправоивлево, наклоныголовы	*поворотыголовывправоивлево,наклоныголовы**	
Упражнениядляразвитияиукреплениямышцспиныигибкостипозвоночника:			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
потягивание, приседание, обхвативрукамиколени	- приседаниянавсейстопеинаносках,держаногивместеилиразведяколенивстороны,сразличнымисходнымположениемрук (рукивперед, кплечам, в стороны)** -совершенствованиеполученныхраннеенавыков**		
наклонывпередивстороны	наклонывперед,вправо,влево,	наклонывперед,касаясьладонями пола,наклонывправоивлево	наклонывперед,вправо,влево изположениястояи сидя
повороты со спины на живот иобратно	поворотыкорпусавправоивлевоизисходныхположенийстояисидя		поворотыкорпусавправои влево из разных исходныхположений
сгибаниеиразгибаниеногизположениясидя		сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежанаспине	
поднимание и опускание ног изположениялежа	поочередноеподниманиеногизположениялежанаспине,на животе,стояначенвереньках	поднимание ног из исходногоположениялежа наспине	поочередное поднимание иопусканиеноглежанаспине
Упражнениядляразвитияиукреплениямышцногибрюшногопресса:			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
подниманиеиопусканиеног,согнутыхвколенях		поочередноеподниманиеиопусканиеногизположениялежанаспине, рукивупоре	

-сгибаниеиразгибаниеног;

- отведениеногивперед,всторону,назад; - подниманиенаноскииопусканиенавсюступню;			
приседаниеспредметами,п одниманиенаноски	приседания на всей стопе и наноскахсразведениемколенейв стороны;	приседание, обхватывая коленируками;	приседания у стены (затылок,лопатки,ягодицыип ятки касаютсястены);
выставлениеногивперед,в сторону,назад;	выставлениеногинапятку(носок);	совершенствованиеранееприобретённыхнавыков**	
	махиногами;		- махи ногами из положениястоя, держась за опору, лежана боку, сидя,стояна четвереньках; - выпадывперед и всторону
	захватываниестопамии перекладываниепредметовсместан аместо.	захватывание предметов ступнями ипальцами ног и перекладывание их сместа наместо	- захватывание предметовступнямиипаль цаминог, перекладывание их с места наместо. - подошвенноеитыльное сгибаниеиразгибаниестоп;
- упражненияиз разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног(стояноги вместе, врозь;руки вниз, напоясе, перед грудью, за спиной); - упражнениясразнообразнымипредметами(гимнастическойпалкой,обручем,мячом,скакалкойидругими)			
			-упражнениясразноименными движениямирук и ног, с усложнениемисходныхположенийи техникивыполнения.
Ритмическаягимнастика			
Музыкально-ритмическиеупражнения,			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**

-разученные на музыкальныхзанятиях, педагогвключаетвсодержание физкультурных занятий, различныеформыактивного отдыхаи подвижныеигры:	-разученныенамузыкальномзанятии, педагогвключаетвкомплексыобщеразвивающихупражнений(простейшие связкиупражненийритмическойгимнастики),вфизкультминутки и подвижные	- комплексы общеразвивающихупражнений (ритмической гимнастики)педагог включает в содержаниефизкультурных занятий, некоторые изупражнений в физкультминутки,утреннюю гимнастику, различныеформыактивногоотдыхаиподвижные игры.	-комплексы общеразвивающихупражнений (ритмическойгимнастики) педагог включаетв содержание физкультурныхзанятий, в физкультминутки,утреннююгимнастику, различныеформыактивного

	игры.		отдыхаиподвижныеигры.
Рекомендуемыеупражнения			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
ритмичнаяходьбаибегподмузыку попрямойипокругу,держасьзаруки,	ритмичнаяходьбаибегподмузыкуразномтемпе;	ходьба и бег в соответствии с общимхарактером музыки, в разном темпе, навысокихполупальцах	-танцевальныйшагполь ки, переменныйшаг,шагсп ритопом,схлопками,
наносках,топающимшагом,в перед,приставнымшагом;	на носках, топающим шагом,приставнымшагомпрям оибоком,	- наносках,пружинящим,топающимшагом,"скаблука",вперединазад(с пиной),свысокимподниманиемколена(высокийшаг)с ускорениемизамедлениемтемпалегкийритмичныйбегнаносках,	
- поочередноевыставлениеноги - вперед, на пятку, притопывание,приседания"пружинки",кружение;	- выставлениеногинапятку,наносок,притопываниеподритм, - повороты,поочередное"выбрасывание"ног		- поочередноевыб расываниеног - впередвпрыжке,наносок,п риставнойшагс приседанием и без, спродвижением вперед, назадвсторону,кружение,
	- прямым галопом, по кругу, держась заруки, с высоким подниманием коленана месте и в движении прямо и вокругсебя,подскокипоодномуивпарах под музыку;	различныевидыгалопа(прямойгалоп,боковойгалоп,кружение);	
- имитационные движения - разнообразные упражнения,раскрывающие понятный детямобраз, настроение или состояние(веселый котенок, хитрая лиса,шустрыйзайчикитакдалее)	движение по кругу выполняя шаг сноска, ритмичные хлопки в ладоши подритмичнуюмузыку,комбинациииз двух освоенных движений в сочетаниис хлопками.	подскокинаместеис продвижениемвперед,вокругсебя,в сочетании с хлопками и бегом,кружение по одному и в парах,комбинации из двух-трехосвоенных движений.	подскоки,приседаниес выставлением ноги вперед, всторону на носок и на пятку,комбинациииздвух-трех движений в сочетании схлопками,с притопом, движениями рук, в сторону втакти ритммузыки.
Строевыеупражнения			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**

Построениевколоннупоодному,вшеренгу, вкругпоориентирам.	Построениевколоннупоодному,подва,поросту,врассыпную.	Построение по росту, поддерживаяравнение в колонне, шеренге;построение в колонну по одному, вшеренгу,вкруг.	Быстрое и самостоятельноепостроение в колонну поодному и по два, в круг, вшеренгу;равнениевколонне, шеренге.

Перестроениевколоннуподва,врассыпную.	Перестроение из колонны поодному в колонну по два вдвижении, со сменой ведущего;перестроениеизоднойколонныилишеренгивзвеньянаместеивдвижении.	Перестроение в колонну по три, в двешеренги на месте и при передвижении;ходьба "змейкой", расхождение изколонны по одному в разные стороны споследующимслияниемвпары.	Перестроение из однойколонны в колонну по двое, потрое, по четыре на ходу, изодного круга в несколько (2 -3); расчетнапервый -второйи перестроение из однойшеренги вдве.
Смыкание и размыкание обычнымшагом.	Размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение поориентирами безних.	Размыкание в колонне на вытянутыевперед руки, в шеренге на вытянутыеруки встороны.	Размыкание и смыканиеприставнымшагом.
Поворотынаправоиналевопереступанием.	Поворотынаправо,налево,кругомна местепереступаниемивдвижении.	Повороты налево, направо, кругомпереступаниемипрыжком.	Повороты направо, налево,кругом; повороты во времяходьбынауглахплощадки.
Подвижныеигры			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**

Педагогподдерживаетактивностьдетейвпроцесседвигательной деятельности,организуясюжетныеинесюжетныеподвижныеигры	Педагогпродолжает: - закреплять основные движения иразвивать психофизическиекачествавподвижныхиграх, - поощряетжеланиевыполнятьрольводящего, – развиваетпространственнуюориентировку, – самостоятельность иинициативностьворганизацииизнакомыхигр с небольшой группойсверстников.	Педагог продолжает закреплять исовершенствоватьосновные движения детей в сюжетных инесюжетных подвижных играх, виграхсэлементамисоревнования, играх-эстафетах, – оцениваеткачество движений и поощряет соблюдениеправил, – помогает быстроориентироватьсявпространстве, – наращиватьиудерживатьскорость, – проявлять находчивость,целеустремленность	Педагогпродолжает – знакомить детей сподвижнымииграми, – поощряетиспользование детьми всамостоятельной деятельностиразнообразных посодержаниюподвижныхигр(в том числе, игр сэлементами соревнования,игр-эстафет),способствующих развитиюпсихофизических иличностных качеств,координации движений,умениюориентироватьсявпространстве. 2.Педагог поддерживает стремление детей

			самостоятельноорганизовывать знакомыеподвижные игры сосверстниками, справедливооцениватьсвоирезультатыи результаты товарищей;3.Побуждает проявлятьсмелость, находчивость, волевые качества,честность,целеустремленность. 4.Поощряеттворчестводетей,желаниедетейпридумывать варианты игр,комбинироватьдвижения,импровизировать.

Воспитывает умение действоватьсообща, соблюдать правила,начинать и заканчивать действия поуказаниюивсоответствиис сюжетом игры, двигатьсяопределеннымспособомив заданном направлении, придаватьсвоим движениям выразительность(кошка просыпается, потягивается,мяукает).	Приучаетквыполнениюправил,поощряет проявление целеустремленности,настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинированиедвиженийвигре).	Педагогобучаетвзаимодействию детей в команде, поощряет оказаниепомощи и взаимовыручки,инициативы при организации игр снебольшой группой сверстников,младшими детьми; воспитывает иподдерживает проявлениенравственно - волевых качеств,самостоятельности и сплоченности,чувства ответственности за успехикоманды, стремление к победе,стремлениек преодолению трудностей;развиваеттворческиес пособности, поддерживаетинициативу детей в играх (выборигр, придумывание новыхвариантов,комбинирование движений). Способствуетформированию	Продолжает воспитыватьсплоченность,взаимопомощь, чувствоответственностизауспехиидостижения команды,стремление вносить свойвкладвпобедукоманды,преодолеватьтрудности. Способствует формированиюдуховно-нравственных качеств, основпатриотизмаигражданскойидентичности

		духовно-нравственныхкачеств, основ патриотизма и гражданскойидентичностивподвижныхиграх.	
Спортивныеигры			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
		Педагогобучаетдетейэлементамспортивныхигр,которыепроводятсяв спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условийиоборудования,атакжерегиональныхиклиматическихособенностей.	
		Городки: бросание биты сбоку, выбиваниегородка с кона (5 - 6 м) и полукона (2 -3м);знание 3 -4 фигур	**Городки:** бросание битысбоку, от плеча, занимаяправильноеисходное положение; знание 4 - 5 фигур,выбивание городков сполуконаикона при наименьшем количествебросковбит.

		Элементыбаскетбола: перебрасывание мяча друг другу отгруди; ведение мяча правой и левойрукой; забрасывание мяча в корзинудвумя руками от груди; игра поупрощеннымправилам.	**Элементыбаскетбола:** передачамячадругдругу (двумя руками от груди, однойрукойотплеча); перебрасываниемячадруг другу двумя руками от груди,стоя напротив друг друга и вдвижении;ловля летящего мяча на разной высоте (науровне груди, над головой,сбоку,снизу,упола итому подобное) и с разных сторон;забрасывание мяча в корзинудвумя руками из-за головы, отплеча; ведение мяча однойрукой, передавая его из однойруки в другую, передвигаясь вразных направлениях,останавливаясь иснова передвигаясьпосигналу.
		Элементыфутбола: отбиваниемяча правой илевойногой в	**Элементыфутбола:**передача мячадругдругу,отбивая его

		заданном направлении; ведение мячаногой между и вокруг предметов;отбиваниемячаостенку;передача мяча ногой друг другу (3 - 5 м); игра поупрощеннымправилам.	правой и левой ногой, стоя наместе; ведение мяч "змейкой"между расставленнымипредметами, попадание впредметы,забиваниемячав ворота, игра по упрощеннымправилам.
		Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданномнаправлении;играс педагогом.	**Бадминтон:** перебрасываниеволана ракеткой на сторонупартнерабезсетки,через сетку,правильноудерживаяракетку.
			Элементы настольноготенниса: подготовительныеупражнения ракеткойи мячом (подбрасывать и ловитьмяч одной рукой, ракеткой сударом о пол, о стену); подачамячачерезсеткупосле его отскока от стола.

			Элементы хоккея: (безконьков - на снегу, на траве):ведение шайбы клюшкой, неотрывая ее от шайбы;прокатывание шайбы клюшкойдруг другу, задерживаниешайбы клюшкой; ведениешайбы клюшкой вокругпредметовимеждуними; забрасывание шайбы в ворота,держа клюшку двумя руками(справа и слева); попаданиешайбойвворота, ударяяпо нейсместаипослеведения.
6.Спортивныеупражнения			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
Педагогобучаетдетейспортивнымупражнениямнапрогулкеиливо времяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухе.Катаниенасанках,		Педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям напрогулкеиливовремяфизкультурныхзанятийнасвежемвоздухев	

			удержание равновесия и принятиеисходного положения на коньках(на снегу, на льду); приседания изисходного положения; скольжениенадвухногахсразбега;поворотынаправоиналевоввремяскольжения,торможения;скольжениенаправой и левой ноге, попеременноотталкиваясь.
5.Формированиеосновздоровогообразажизни			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
Педагог поддерживает стремление ребенкасамостоятельноухаживатьзасобой,соблюдатьпорядокичистоту,ухаживать засвоимивещамии игрушками;	Способствует пониманию детьминеобходимостизанятийфизической культурой, важности правильного питания,соблюдения гигиены,закаливаниядлясохраненияи укрепленияздоровья	Продолжает воспитывать заботливоеотношениекздоровьюсвоемуиокружающих(соблюдатьчистоту иправилагигиены,правильнопитаться,выполнятьпрофилактическиеупражнениядля сохраненияиукрепленияздоровья).	Педагограсширяет,уточняетизакрепляетпредставленияофакторах, положительно влияющихназдоровье,ролифизической культуры и спорта вукреплениездоровья;
Формирует первичные представленияороличистоты,аккуратностидлясохраненияздоровья	Уточняет представления детей оздоровье, факторах, положительновлияющихнанего	Педагогпродолжаетуточнятьирасширятьпредставлениядетейофакторах, положительно влияющихназдоровье(правильноепитание,выбор полезных продуктов, занятияфизкультурой, прогулки на свежемвоздухе).	Приучает детей следить за своейосанкой, формируетпредставлениеотом,какоказыватьэлементарнуюпервуюпомощь,оцениватьсвоесамочувствие; воспитывает чувствосостраданияклюдямсособенностями здоровья,поддерживаетстремлениедетейзаботитьсяосвоемздоровьеи самочувствиидругихлюдей.

Напоминаетонеобходимостисоблюдения правил безопасностив двигательной деятельности (бегать,ненаталкиваясьдругна	Напоминаетоправилахбезопасногоповедениявдвигательной деятельности (соблюдать очередность при	Уточняет и расширяетпредставленияоправилахбезопасного поведения в двигательной деятельности (при	Даетдоступныеповозраступредставлениео профилактике иохране здоровья, правилах безопасного поведения в

друга,нетолкатьтоварища,ненарушатьправила.	занятияхсоборудованием,нетолкатьтоварища,бегатьвколонне,необгоняядругдругаидругое).	активном беге, прыжках,взаимодействииспартнером,виграхиупражненияхсмячом,гимнастической палкой, скакалкой,обручем,предметами,пользованииспортивны инвентарем иоборудованием)иучитихсоблюдатьвходетуристскихпрогулок.	двигательнойдеятельности(приактивномбеге,прыжках,играх-эстафетах,взаимодействииспартнером,виграхиупражнениях с мячом,гимнастической палкой,скакалкой,обручем,предметами,пользовании спортивныинвентарем,оборудованием),вовремятуристскихпрогулоки экскурсий.
	Формирует первичные представленияоботдельныхвидахспорта.	Формироватьпредставленияоразныхвидахспорта(футбол,хоккей,баскетбол,бадминтон,плавание,фигурноекатание,художественнаяиспортивнаягимнастика,лыжныйспортидругие) и выдающихся достиженияхроссийскихспортсменов,ролифизкультурыиспортадля укрепленияздоровья	Расширятьпредставленияоразныхвидахспорта(санныйспорт, борьба, теннис, синхронноеплаваниеидругие),спортивныхсобытияхидостиженияхотечественных спортсменов
Активныйотдых*			
Предлагаемое(рекомендуемое)тематическоесодержаниефизкультурныхдосуговипраздников			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
Досуг	**Досугиипраздники**		
Досугиипраздникинаправленынарешениезадачприобщениякздоровомуобразужизни,должныиметьсоциально-значимуюи патриотическуютематику,посвящатьсягосударственнымпраздникам,яркимспортивнымсобытиямидостижениямвыдающихсяспортсменов.			
Физкультурныедосуги			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
Досугорганизуется1-2разавмесяцвовторойполовинедняпреимущественнонасвежемвоздухе			

Продолжительность 20 - 25 минут.Содержание составляютподвижные игры и игровыеупражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с	Продолжительность20-25минут.Содержаниесоставляют: подвижныеигры,игрысэлементами соревнования, аттракционы, музыкально-	Продолжительность30-40минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты,музыкально-ритмические	Продолжительность40-45минут.Содержаниедосугавключает: подвижные игры, в томчисле, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-

пением, музыкально-ритмическиеупражнения.	ритмические и танцевальныеупражнения.	упражнения,творческиезадания	ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения,творческиезадания.
Физкультурныепраздники			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
	Праздникипроводятся2разавгод,продолжительностьюнеболее1-1,5часов.		
	Педагогпривлекаетдетейданнойвозрастнойгруппыкучастиювпраздникахдетейстаршегодошкольноговозраставкачествезрителей	Содержание праздниковсоставляютранееосвоенныедвижения,втомчисле,спортивныеигимнастическиеупражнения,подвижные испортивныеигры.	Содержание праздниковпредусматривают сезонныеспортивные упражнения, элементысоревнования,свключением игр-эстафет,спортивныхигр,набазеранее освоенных физических упражнений.
Дниздоровья			
3-4	**4-5**	**5-6**	**6-7**
Деньздоровьяпроводится1(один)развквартал			
В этот день проводятся подвижныеигрынасвежемвоздухе, физкультурный досуг, спортивныеупражнения,возможенвыходза пределыучасткаДОО(прогулка-экскурсия).	Вэтотденьпроводятсяфизкультурно-оздоровительныемероприятия, прогулки, игрынасвежемвоздухе.	Вэтотденьпроводятсяоздоровительныемероприятияитуристскиепрогулки.	Вэтотденьпедагогорганизуетоздоровительные мероприятия, в томчислефизкультурныедосуги,итуристскиепрогулки.
*Прогулкииэкскурсии(простейшийтуризм)***		**Туристскиепрогулкииэкскурсии**	

	Педагогорганизуетдлядетейнепродолжительные пешие прогулкииэкскурсииспостепенноудлиняющимисяпереходами - на стадион, в парк,наберегморяидругое.Времяпереходаводнусторонусоставляет 30 - 40 минут, общаяпродолжительностьнеболее1,5-2часов.Времянепрерывногодвижения20минут,сперерывом	Организуются при наличииивозможностей дополнительногосопровождения и организациисанитарных стоянок. Педагогорганизуетпешеходныепрогулки. Времяпереходаводнусторону составляет 35 - 40 минут, общаяпродолжительностьнеболее2-2,5часов.Времянепрерывногодвижения20 - 30минут,сперерывоммеждупереходаминенее10минут.Входе

	междупереходаминеменее10минут. Педагог формируетпредставленияотуризмекаквидеактивного отдыха и способеознакомленияспрородойикультуройродногокрая;оказываетпомощьвподбореснаряжения (необходимых вещейиодежды)длятуристскойпрогулки, организуетнаблюдениезаприродой,обучаеториентироватьсянаместности,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповедения,осторожностьвпреодолении препятствий;организует с детьмиразнообразныеподвижныеигрывовремяостановки.	туристкой прогулки с детьми проводятсяподвижныеигрыисоревнования,наблюдениязаприродойродногокрая,ознакомлениеспамятникамиистории,боевой и трудовой славы, трудом людейразныхпрофессий. Дляорганизациидетскоготуризмапедагог формируетпредставленияотуризме,какформеактивногоотдыха,туристскихмаршрутах,видахтуризма,правилахбезопасностииориентировкинаместности:правильнопогодеодеватьсядляпрогулки,знатьсодержимоепоходнойаптечки,укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1кг (более тяжелые вещи класть на дно,скручиватьваликомиаккуратноукладыватьзапасныевещииковрик,продукты,мелкиевещи,игрушки,регулироватьлямки);преодолеватьнесложныепрепятствиянапути,наблюдатьзаприродойификсироватьрезультаты наблюдений,ориентироватьсянаместности,оказывать помощь товарищу,осуществлять страховку припреодолениипрепятствий,соблюдатьправилагигиеныибезопасногоповеденияповремятуристской прогулки.

2.2. Инструментарий (УМК) для инвариантной части и вариативной части по решению задач по каждой из образовательных областейдлявсехвозрастныхгруппобучающихся(социально-коммуникативное,познавательное,речевое,художественно-эстетическое,физическоеразвитие)

Образовательная область/задачи	**ИНСТРУМЕНТАРИЙ ИНВАРИАНТНОЙ ЧАСТИПРОГРАММЫ**	**Варитивная часть программы состоит изрегионального компонента,инновационной деятельности,ведущие направленияДОО**
Социально-коммуникативноеразвитие • Труд • ОБЖ • Социальные отношения • Формирование гражданственностии патриотизма Задачи ссылка на ФОП ДОПриказ Министерствапросвещения РоссийскойФедерацииот25.11.2022№1028 "Обутверждении федеральной образовательнойпрограммы дошкольногообразования"(Зарегистрирован28.12.2022 №71847)	**Труд** КуцаковаЛ.В.Трудовоевоспитаниевдетскомсаду:Длязанятийсдетьми3–7лет.Партнерстводошкольнойорганизациииисемьи/Подред.С.С.Прищепа,Т.С.Шатверян. ВасюковаН.Е.,ЛыковаИ.А.,РыжоваН.А.Трудвобразовательной программе детского сада. Интегрированныйподход:методическоепособие.—М.:Цветноймир,2016. **ОБЖ** С.В.Петерина«Воспитаниекультурыповеденияудетейдошкольноговозраста» И.А.Морозова «Ознакомление с окружающим миром», Москва,2007 БордачеваИ.Ю.Безопасностьнадороге:Плакатыдляоформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И.Ю.Дорожныезнаки: Дляработы сдетьми 4–7лет. АвдееваН.,КнязеваО.,СтеркинаР.Основыбезопасностидетей дошкольного возраста: Программа дошкольныхобразовательных учреждений //Дошкольное воспитание**Социальныеотношения** Дыбина О.В.Ознакомление с предметным исоциальнымокружением:Младшаягруппа(3–4 года). Дыбина О.В.Ознакомление с предметным исоциальнымокружением:Средняягруппа(4–5лет).ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением:Старшаягруппа(5–	**Региональныепрограммы** Программа«Основыбезопасностидетейдошкольного возраста» Авторскийколлектив: Р.Б.Стеркина,О.Л.Князева,Н.Н.АвдееваИздательство:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2009. Возрастнойконтингент–от5до7лет. «Патриотическаяпалитра»-парциальнаяпрограммнравственно-патриотическоговоспитаниядошкольников6-7лет.Е.А.Попова Издательство:ДЕТСТВО-ПРЕСС

	6лет).ДыбинаО.В.Ознакомлениеспредметнымисоциальнымокружением:Подготовительнаяк	

	школегруппа(6–7лет). **Формированиегражданственностиипатриотизма** Знакомство детей с русским народным творчествомИздательство: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 1999, Т.А. БударинаПриобщениедетейкистокамрусскойнароднойкультуры Издательство:ДЕТСТВО-ПРЕСС,2010,О.Л.Князева,М.Д.Маханева С.А .Козлова «Я человек»Программа направлена на то, чтобыпомочьребенкупознатьсебя,окружающихеголюдей,свойгород, свою страну, свою планету, т.е. познать социальный мирисебявнемСерияхудожественныхальбомов«СчегоначинаетсяРодина»дляприобщениядетейкнароднойкультуре и ознакомления с традиционными промыслами / подред. И.А. Лыковой. — М.: Цветной мир, 2014. (16 альбомов сцветнымииллюстрациямииуч.рисунками). МетодическогопособиядляпедагоговДОО«Познаюсебя.	
Познавательное развитие1.Сенсорные эталоны ипознавательные действия2.Математические представления3.Окружающий мир4.Природа	**1.Сенсорныеэталоны ипознавательныедействия** Мир,вкоторомяживу.Программапопознавательно-исследовательскомуразвитиюдошкольников.Парциальнаяобразовательнаяпрограммаразработанакаккомпонентосновнойобразовательнойпрограммы,подготовленнойучастникамиобразовательныхотношений.Ееглавноенаправление— познавательно-исследовательскоеразвитиедетей **0—6 лет.** Ребеноквмирепоиска.Программапоорганизациипознавательно-исследовательской деятельности дошкольников.Программапредназначенапедагогамдошкольныхобразовательныхорганизаций(ДОО)дляработысдетьми**3—7** лет СавенковА.И.Маленькийисследователь.—Самара:ИД «Федоров»,2010.СавенковА.И.Методикаисследовательскогообучениядошкольников.—Самара:ИД	**Региональныепрограммы**

	«Федоров»,2010.**2.Математически е представления Математика в детском садуМатематикавдетскомсаду** Математика для дошкольников: Старшая группа. Д.Денисова,Ю. Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школегруппа. Д. Денисова, Ю. Дорожин. Прописи для малышей:Младшаягруппа.Д.Денисова,Ю. Дорожин. ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А.Формированиеэлементарныхматематических представлений: Младшая группа (3–4 года).ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А.Формированиеэлементарных математическихпредставлений:Средняягруппа(4–5лет).ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А.Формированиеэлементарных математическихпредставлений:Старшаягруппа(5–6лет). Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарныхматематических представлений: Подготовительная к школегруппа(6–7лет).Сборникподвижныхигр/Автор-сост.Э.Я. Степаненкова. ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка.Практическийкурсматематикидлядетей3-4лет.Методическиерекомедации.Часть 1 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика длядетей3-4 лет. Ступень 1 Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика длядетей3-4 лет.Демонстрационныйматериал Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е.Игралочка. Математика длядетей3-4 лет. Раздаточный материал ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка.Математикадлядетей4-5 лет. Ступень 2 ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка.Математикадлядетей4-5 лет.Демонстрационный материал ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка.Математикадлядетей4-5 лет. Раздаточный материал ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка.Практический	

	курсматематикидлядетей4-5лет.Методическиерекомедации.Часть 2 ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе.Практическийкурсматематикидлядетей5-6лет.Метод.рекомендации.Часть 3 ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе.Математикадлядетей 5-6 лет.Ступень 3 ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе.Математикадлядетей5-6лет.Демонстрационныйматериал ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе. Математика для детей 5-6 лет. Раздаточный материалПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1.Демонстрационныйматериал ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе.Математикадлядетей6-7лет.Часть2.Демонстрационныйматериал ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе. Математика для детей 6-7 лет. Раздаточный материалПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе.Математикадлядетей 6-7 лет.часть4(1) Игралочка-ступенькакшколе.Практическийкурсматематикидлядошкольников.Методическиерекомендации.Ступень 4 (1-2) ПетерсонЛ.Г.,КочемасоваЕ.Е.Игралочка-ступенькакшколе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2)**3.Окружающиймир** **Юный эколог** Авторская программа С.Н.НиколаевойПрограмма«Юныйэколог»:3–7лет.Системаработывмладшейгруппе: 3–4 года. Юный эколог.Система работы в средней группе: 4–5 лет.Юныйэколог.Системаработывстаршейгруппе:5–6лет. Юныйэколог.Системаработывподготовительнойкшколегруппе:6–7 лет.	

	Юный эколог. Календарь сезонных наблюдений (5–9 лет).Юный эколог. Народная педагогика в экологическомвоспитаниидошкольников. Методическоепособие.Приобщениедошкольниковкприродев детскомсадуидома.Методическоепособие.Системаэкологическоговоспитаниядошкольников. Методическоепособие.Плакаты:«Гдевприродеестьвода», «Зачемлюдиходятвлес»,«Зачемпилятдеревья»,«Каклесникзаботитсяолесе»,«Комунужныдеревьявлесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого неследуетделатьвлесу».Картиныизжизнидикихживотных: «Бурыймедведь. Наглядноепособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк.Наглядноепособиес методическимирекомендациями». Пособие для детей 3–4 лет («Здравствуй, мир!», часть 1)посвящено знакомству с ближайшим окружением ребёнка(дом,двор,детскийсад)иопираетсянанепосредственныйопытдошкольников; Пособие для детей 4–5 лет («Здравствуй, мир!», часть 2)создаётусловиядлязнакомствадетейсосвоимнаселённымпунктом тоже в основном с опорой на непосредственныйличныйопыт; Пособиедлядетей5–6лет(«Здравствуй,мир!», часть3)посвященопутешествиюпо всейРоссии; Пособиедлядетей6–7(8)лет(«Здравствуй,мир!», часть4)– путешествиюпо всемумиру. ТимофееваЛ.Л.,БережноваО.В.Познавательноеразвитие.Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации кпрограмме "Мир открытий". Конспекты современных форморганизации детских видов деятельности.Вторая младшаягруппадетского сада. Бережнова О.В Познавательное развитие. Ребенок и окруж.мир.Метод. рекомендации.Сред.группа ТимофееваЛ.Л.,БережноваО.В.Познавательноеразвитие.	

	Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации кпрограмме "Мир открытий". Конспекты современных форморганизациидетскойдеятельности.Старшаягруппа ТимофееваЛ.Л.,БережноваО.В.Познавательноеразвитие.Ребенок и окружающий мир. Методические рекомендации кпрограмме"Мироткрытий".Подготовительнаягруппадетскогосада БережноваО.В.,ТимофееваЛ.Л.МИРЧУДЕС.Правдиваяисторияонеобыкновенномпутешествии Колобкаиегодрузей.Ребенок и окружающий мир **4.Природа** СоломенниковаО.А.Ознакомлениеприродойвдетскомсаду:Вторыагруппараннеговозраста(2–3года). СоломенниковаО.А.Ознакомлениеприродойвдетскомсаду:Младшаягруппа(3–4года).СоломенниковаО.А.Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа(4–5 лет). Соломенникова О.А. Ознакомление с природой вдетскомсаду:Старшаягруппа(5–6лет).СоломенниковаО.А.Ознакомлениеприродойвдетскомсаду:Подготовительнаякшколегруппа(6–7 лет). Листокналадони:методическоепособиепопроведениюэкскурсийсцельюэкологическогоиэстетическоговоспитаниядошкольников. *Шишкина В.А., Дедулевич М. Н.* Прогулки в природу: учебно-методическоепособиедлявоспитателейдошкольныхобразовательныхучреждений.2-еизд. М.,2003.	
Речевоеразвитие ЗадачиссылканаФОПДОПриказ Министерства просвещенияРоссийскойФедерацииот25.11.2022№1028 "Об утверждении федеральной	ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду:Вторыагруппараннеговозраста(2–3 года). ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду:Младшаягруппа(3–4года). ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду:Средняягруппа(4–5лет). ГербоваВ.В.Развитиеречивдетскомсаду:Старшаягруппа(5–6лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду:	

образовательнойпрограммыдошкольного		

образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 №71847)	Подготовительнаякшколегруппа(6–7лет). Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы сдетьми2–3 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы сдетьми3–4 лет. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Для работы сдетьми4–6 лет. ГербоваВ.В.Развитие речив детскомсаду:Раздаточныйматериал. Для работы с детьми 2–4 лет. Серия «Грамматика вкартинках»:«Антонимы.Глаголы»;«Антонимы.Прилагательные»;«Говориправильно»;«Множественноечисло»;«Многозначныеслова»;«Один—много»; «Словообразование»;«Ударение». Программах и пособиях «По дороге к Азбуке» («Лесныеистории»)и «ПодорогекАзбуке»,в5частях(авторыР.Н. Бунеев,Е.В.Бунеева, Т.Р.Кисловаидр.); «Обучение смысловомучтению.Экспедициикнеизведаннымостровам»(авторы Р. Н. Бунеев, С. С. Кузнецова); «Наши книжки»,в 4частях (авторы О. В. Чиндилова, А. В. Баденова); «Ты – словечко,я – словечко», в 2 частях (автор З. И. Курцева)Пособие «Цветной Букварик»(авторы Р. Н. Бунеев, Т. Р.Кислова) Пособие«Учимсячитатьипониматьтекст»(авторыЕ.В.Бунеева, О.В. Пронина) Пособие «Читаемвсейсемьёй»(авторыЕ.В. Бунеева,Е.С.Барова) УшаковаО.С.,АртюховаИ.С.Развитиеречи.Методическиерекомендации к программе "Мир открытий". Игры иконспекты занятий. Вторая младшая группа детского садаУшаковаО.С.,АртюховаИ.С.Развитиеречи.Методические рекомендации к программе "Мир открытий". Игры иконспектызанятий.Средняя группадетского сада	

	УшаковаО.С., Артюхова И.С.Развитие речи. Методическиерекомендациикпрограмме"Мироткрытий".Игрыиконспектызанятий.Старшая группадетского сада	

	УшаковаО.С.,АртюховаИ.С.Развитиеречи.Методическиерекомендации к программе "Мир открытий". Игры иконспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.УшаковаО.С.ГОВОРИПРАВИЛЬНО!Тетрадьпоразвитиюречидля детей 3-4 лет Ушакова О.С.,АртюховаИ.С.ГОВОРИПРАВИЛЬНО.Тетрадь по развитию речидля детей 4-5 лет Ушакова О.С.,АртюховаИ.С.ГОВОРИПРАВИЛЬНО!Тетрадь по развитию речидля детей 5-6 лет УшаковаО.С.ГОВОРИПРАВИЛЬНО.Тетрадьпоразвитиюречидля детей 6-7 лет ГризикТ.И.Говоримправильно.Слушаемибеседуем.Пособиедля детей 3-4 лет. (Радуга) ГризикТ.И.Говоримправильно.Беседуемирассказываем.Пособиедля детей 4-5 лет ГризикТ.И.Говоримправильно.Беседуемирассказываем.Пособиедля детей 5-6 лет (Радуга) Гризик Т. И., Ерофеева Т. И.Говорим правильно.Рассказываемисочиняем. Пособие длядетей6-8 лет ГризикТ.И.Готовимрукукписьму.Пособиедлядетей4-8лет ГризикТ.И.Узнаюмир.Развивающаякнигадлядетей3-4лет ГризикТ.И.Узнаюмир.Развивающаякнигадлядетей4-5лет ГризикТ.И.,ЛавроваТ.В.Узнаюмир.Развивающаякнигадлядетей 6-8 лет ГризикТ.И.Узнаюмир.Развивающаякнигадлядетей5-6лет. Журова Л.Е., Кузнецова М.И.Яумеючитать!6-7 лет. В 2ч.Часть1 ЖуроваЛ.Е.,КузнецоваМ.И.Яумеючитать!6–7лет.В2ч.Часть2 Кузнецова М.И.Тропинки. Готовимся к письму. 4-5 летКузнецоваМ.И.Пишем буквыислова.6–7 лет	

	ЖуроваЛ.Е.,КузнецоваМ.И.Азбукадлядошкольников.Играем и читаем вместе. В3частях. Часть 3	
Физическое развитие ЗадачиссылканаФОПДОПриказ Министерства просвещенияРоссийскойФедерацииот25.11.2022№1028 "Об утверждении федеральнойобразовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 №71847)	Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участиемродителей(для занятийсдетьми 2–5 лет). Казина О. Б. Совместные физкультурные занятия с участиемродителей(5–7 лет). Конспекты занятий. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр вдороге,напрогулке. Сценарииигр.УльеваЕ.А.100увлекательныхигрдлявеселогодня рождения. Сценарииигр.УльеваЕ.А.100увлекательныхигрдляздоровьявашегоребенка. Сценарииигр.УльеваЕ.А.100увлекательныхигрдляотличнойучебы. Сценарииигр.УльеваЕ.А.100увлекательныхигрдляуверенностивсебе. Сценарии игр. Ульева Е. А. 100 увлекательных игр, когда заокномдождь. Сценарииигр.ХарченкоТ.Е.Утренняягимнастикавдетском саду. 2–3 года. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастикав детском саду. 3–5 лет. Харченко Т. Е. Утренняя гимнастикавдетскомсаду. 5–7 лет ПензулаеваЛ.И.Физическаякультуравдетскомсаду:Младшаягруппа(3–4 года). ПензулаеваЛ.И.Физическаякультуравдетскомсаду:Среднягруппа(4–5 лет). ПензулаеваЛ.И.Физическаякультуравдетскомсаду:Старшаягруппа(5–6 лет). ПензулаеваЛ.И.Физическаякультуравдетскомсаду:Подготовительная к школе группа (6–7 лет). ПомораеваИ.А.,ПозинаВ.А.Формированиеэлементарныхматематическихпредставлений:Втораягруппараннеговозраста(2–3года). Пособия для педагогов «Сюжетно-ролевая ритмическаягимнастика.Методическиерекомендациикобраз	

	овательной	

	программефизическогоразвитиядетейдошкольного возраста»,авторН.А.Фомина.	
Художественно-эстетическоеразвитие ЗадачиссылканаФОПДО Приказ Министерства просвещения Российской Федерацииот25.11.2022№ 1028 "Об утверждении федеральнойобразовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 №71847)	КолдинаД.Н.Аппликациясдетьми2–3лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Аппликациясдетьми3–4 лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Аппликациясдетьми4–5 лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Аппликациясдетьми5–6 лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Аппликациясдетьми6–7 лет. Конспектызанятий. КолдинаД.Н.Игры-занятия смалышом. Первыйгоджизни.КолдинаД.Н.Лепкасдетьми2–3лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Лепкасдетьми3–4лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Лепкасдетьми4–5лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Лепкасдетьми5–6лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Лепкасдетьми6–7лет. КолдинаД.Н.Рисованиесдетьми2–3лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Рисованиесдетьми3–4 лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Рисованиесдетьми4–5 лет. Конспектызанятий.309КолдинаД.Н.Рисованиесдетьми 5–6лет. Конспектызанятий.КолдинаД.Н.Рисованиесдетьми6–7 лет. Конспекты занятий. Колдина Д. Н. Социально-эмоциональноеразвитиеребенка.ЛычагинаИ.А.Лепкаиз соленоготестасдетьми 3–4лет. Конспектызанятий.ЛычагинаИ.А.Лепкаизсоленоготеста сдетьми 4–5лет. Конспектызанятий.МамаеваО.А.Мастеримсдетьми3–4 лет. Конспектызанятий.МамаеваО.А.Мастеримсдетьми5–6 лет.	

	Народноеискусство— детям **Народное искусство — детям**. Методическое пособие / Подред.КомароваТ.С. **Альбомы для творчества:** «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенскаяроспись»,«Полхов-Майдан»,«Сказочнаягжель»,«УзорыСеверной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломскаяроспись»,«Лепимнароднуюигрушку»,«Лубочныекартинки». **Комплектыдлятворчествавевролоте**:«Городецкаяроспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «ЦветочныеузорыПолхов-Майдана». **Наглядные пособия:** «Городецкая роспись»,«Дымковскаяигрушка»,«Золотаяхохлома»,«Каргопольскаяигрушка», «Полхов-Майдан»,«Сказочнаягжель»,«Филимоновскаяигрушка».Плакаты: «Гжель.Примерыузоровиорнаментов», «Гжель. Работысовременныхмастеров»,«Полхов-Майдан.Примерыузоровиорнаментов»,«Полхов-Майдан.Работысовременныхмастеров»,«Филимоновскаясвистулька.Примерыузоровиорнаментов»,«Филимоновскаясвистулька.Работысовременныхмастеров»,«Хохлома.Примерыузорови орнаментов»,«Хохлома.Работысовременных мастеров». Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду: Дляработысдетьми2–7 лет.Комарова И.И.,ТуликовА.В.Информационно-коммуникационныетехнологиивДОУ. ЗацепинаМ.Б.,ЖуковаГ.Е.Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду: Младшая группа (3–4года).Зацепина М.Б.,ЖуковаГ.Е.Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду:Средняягруппа(4–	

	5лет).ЗацепинаМ.Б.,ЖуковаГ.Е.Музыкальноевоспитаниевдетскомсаду:Старшаягруппа(5–6лет).	

	КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:Младшаягруппа(3–4года).КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:Средняягруппа(4–5 лет). КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:Старшая группа(5–6 лет). КомароваТ.С.Изобразительнаядеятельностьвдетскомсаду:Подготовительнаякшколегруппа(6–7лет). КуцаковаЛ.В.Конструированиеизстроительногоматериала:Средняягруппа(4–5 лет). КуцаковаЛ.В.Конструированиеизстроительногоматериала:Старшаягруппа(5–6 лет). Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала:Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Куцакова Л. В.Художественноетворчествоиконструирование:3–4года. КуцаковаЛ. В.Художественноетворчествоиконструирование:4–5 лет. Серияхудожественныхальбомов«СчегоначинаетсяРодина»дляприобщениядетейкнароднойкультуреиознакомления с традиционными промыслами / под ред. И.А.Лыковой.— М.:Цветноймир,2014.(16альбомовсцветнымииллюстрациямииуч.рисунками). Программы и пособия «Разноцветный мир. Игры-рисование», в 2 частях (авторы Т. А. Котлякова, Е. Я.Фёдорова),«Разноцветныймир»,в4частях(авторыТ.А.Котлякова, Н. В. Меркулова,Е. Я. Фёдорова), «Весёлаямастерская»(авторИ.В.Маслова),«Лепка»,в3частях (авторИ.В.Маслова),«Аппликация»,в3частях (авторИ.В.Маслова), «Конструирование из бумаги» (авторы И. В.Маслова,С.С. Кузнецова) Пособие «Кукла Таня. Методические рекомендации кобразовательной программе художественно-эстетическогоразвития детей 3–4 лет», авторы О. А.	

	Куревина, О. А.Линник.	

2.3Описаниевариативныхформ,способов,методовисредствреализацииПрограммысучетомвозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников, специфики ихобразовательных потребностей иинтересов

Формыполученияобразования		**В ДОО**
Вариативныеочныеформыполученияобразования	Группыполногодня	есть
	Группыкратковременногопребывания	нет
	Группысокращенногодня	нет
	Группыкруглосуточногопребывания	нет
Напротивперечисленныхвариантовочнойформыполученияобразованияпоставитьотмеку		

Образовательныетехнологии		**вДОО**
1	Образовательныетехнологииииндивидуальногосопровождениясемей	Данные технологии широко используются вДОО
2	ТехнологииииндивидуальногосопровождениядетейсОВЗвусловияхвариативностимоделейсовместного образования	
3	Технологииальтернативнойдополнительнойкоммуникациидляформированияединогокоммуникационного пространствадлядетейсвербальнойиневербальнойречью	
4	Технологииразвивающегообучения	
5	Игровыетехнологии	
6	Технологииисследовательскойдеятельности	
7	Здоровьесозидающиеиздоровьесберегающиетехнологии	

Организационныетехнологии		**В ДОО**
1	Технологиисовместного(интегративного/инклюзивного)образования	есть

Методы,используемыеприорганизацииивоспитанияиобучения			**ФОП ДО**
ВОСПИТАНИЕ(п.23.6,стр.133)		ОБУЧЕНИЕ(п.23.6.1,стр.134)	
1	методыорганизациионытаповеденияидеятельности (приучениекположительнымформамобщественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровыеметоды)	1	традиционные методы (словесные, наглядные, практические)
		2	методы, в основе которых положен характер познавательнойдеятельностидетей

2	методы осознания детьми опыта поведения и	3	информационно-рецептивныйметод:действияребенкас

	деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснениенормиправилповедения,чтениехудожественнойлитературы, этические беседы, обсуждение поступков ижизненныхситуаций,личный пример)		объектомизученияорганизуютсяпопредставляемойинформации(распознающеенаблюдение,рассматриваниекартин,демонстрациякино-идиафильмов,просмотркомпьютерныхпрезентаций,рассказыпедагогаилидетей, чтение)
3	методымотивациииопытаповеденияидеятельности(поощрение,методыразвитияэмоций,игры,соревнования,проектныеметоды)	4	репродуктивный метод предполагает создание условий длявоспроизведения представлений и способов деятельности,руководствоихвыполнением(упражнениянаосновеобразца педагога,беседа,составление рассказов с опоройнапредметнуюилипредметно-схематическуюмодель)
		5	метод проблемного изложения представляет собойпостановкупроблемыираскрытиепутиеерешенияв процессеорганизациииопытов,наблюдений
		6	эвристическийметод:(частично-поисковая)проблемнаязадача делится на части – проблемы, в решении которыхпринимаютучастиедети(применениепредставлений в новых условиях)
		7	исследовательскийметодвключаетсоставлениеипредъявлениепроблемныхситуаций,ситуацийдляэкспериментированияиопытов(творческиезадания, опыты,экспериментирование)
8	методпроектовширокоприменяетсядлярешениязадачвоспитанияиобучения,способствуетразвитиюудетейисследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничестваидругое		

Педагогосуществляетвыборметодоввоспитанияиобучения,учитываявозрастныеиличностныеособенностидетей,педагогический потенциалкаждогометода,условияегоприменения,реализуемыецелиизадачи,прогнозируетвозможныерезультаты.Дярешениязадачвоспитанияи обучения целесообразно использовать комплекс методов(п.23.6.2).		
СредствадляреализацииПрограммы,представленныесовокупностьюматериальныхиидеальныхобъектов		**ФОП ДО**
1	демонстрационныеираздаточные	*п.23.7*

2	визуальные,аудийные,аудиовизуальные	*стр.134*
3	естественныеиискусственные	
4	реальныеивиртуальные	
Средства,используемыедляразвитияследующихвидовдеятельностидетей		*п.23.8, стр.134*

виддеятельности	**предлагаемоеоборудование**
двигательная	оборудованиедляходьбы,бега,ползания,лазанья,прыгания,занятийсмячомидругое
предметная	образныеидидактическиеигрушки,реальныепредметыидругое
игровая	игры,игрушки,игровоеоборудованиеидругое
коммуникативная	дидактическийматериал,предметы,игрушки,видеофильмыидругое
познавательно-исследовательская	натуральныепредметыиоборудованиедляисследованияиобразно-символический материал,втомчислемакеты,плакаты,модели,схемыидругое)
экспериментирование	
чтениехудожественнойлитературы	книгидлядетскогочтения,втомчислеаудиокниги,иллюстративныйматериал
трудовая	оборудованиеиинвентарьдлявсех видовтруда
продуктивная	оборудованиеиматериалыдлялепки,аппликации,рисованияиконструирования
музыкальная	детскиемузыкальныеинструменты,дидактическийматериалидругое

Дошкольноеобразовательноеучреждениесамостоятельноопределяетсредствавоспитанияиобучения,втомчисле технические,соответствующиематериалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедляреализации Программы.	*п.23.9. стр.134*
Вариативностьформ,методовисредствреализацииПрограммызависитнетолькоотучетавозрастныхособенностейобучающихся,их индивидуальныхиособыхобразовательныхпотребностей,ноиотличныхинтересов,мотивов,ожиданий, желанийдетей.Важноезначениеимеетпризнаниеприоритетнойсубъективнойпозицииребенкавобразовательномпроцессе.	*п.23.10 стр.135*
Привыбореформ,методов,средствреализацииПрограммыпедагогиучитываютсубъектныепроявленияребенкавдеятельности:интересмируикультуре;избирательноеотношениексоциокультурнымобъектамиразнымвидамдеятельности;инициативностьижеланиезаниматьсятойилиинойдеятельностью;самостоятельностьввыбореи осуществлениидеятельности;творчествовинтерпретацииобъектовкультурыисозданиипродуктовдеятельности.	*п.23.11 стр.135*
Выбор педагогами педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательнымпотребностямипредпочтениямдетей,ихсоотношениеиинтеграцияприрешениизадачвоспитанияиобучениюобеспечивает их вариативность.	*п.23.12 стр.135*

2.5. Особенностиобразовательнойдеятельностиразныхвидовикультурныхпрактик

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*(п.24.1.,стр.135)* *(основныекомпоненты)*			
1	2	3	4
осуществляемаявпроцессеорганизацииразличных видовдетскойдеятельности	осуществляемаявходережимныхпроцессов	самостоятельная деятельностьдетей	взаимодействиессемьямидетейпореализацииПрограммы

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ*(п.24.1.,стр.135)* **(совместнаядеятельностьпедагогаидетей,самостоятельнаядеятельностьдетей)** *(этапыформированиясамостоятельности)*				
1	2	3	4	5
совместная деятельность педагога сребенком, где,взаимодействуяс ребенком,онвыполняет функции педагога:**обучает ребенка чему-то новому**	совместная деятельность ребенка спедагогом,прикоторой **ребенок и педагог – равноправныепартнеры**	**совместнаядеятельность группыдетей подруководствомпедагога**, который направахучастника деятельности на всехэтапах ее выполнения(от планирования дозавершения)**направляетсовместнуюдеятельностьгруппы детей**	**совместнаядеятельность детей со сверстникамибез участия педагога**, нопо его заданию. **Педагог вэтой ситуации неявляется участникомдеятельности**, **новыступает в ролиееорганизатора**, ставящегозадачу группе детей, темсамым,актуализируя лидерскиересурсысамихдетей	**самостоятельная, спонтанновозникающая, совместнаялеятельность детей без всякогоучастияпедагога**.Этомогу тбытьсамостоятельныеигры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские,театрализованные, игры справилами,музыкальныеидругое), самостоятельнаяизобразительная деятельность по выбору детей,самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность(опыты,экспериментыидругое)
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ *(п.24.10,стр.136,п.24.16,стр.136)*				

вутреннийотрезоквремени	вовторойполовинедня
игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские,	элементарнаятрудоваядеятельностьдетей(уборкагрупповойкомнаты;ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление

дидактические,подвижные,музыкальныеидругие)	игрушек-самоделокдляигрмалышей)
беседысдетьмипоихинтересам,развивающееобщение педагога с детьми(в томчисле вформеутреннегоивечернегокруга),рассматриваниекартин,иллюстраций	проведениезрелищныхмероприятий,развлечений,праздников(кукольный, настольный,теневойтеатры,игры-драматизации;концерты;спортивные,музыкальныеи литературныедосуги идругое)
практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культурыздоровья,правили нормповеденияи другие	игровыеситуации,индивидуальныеигрыиигрынебольшимиподгруппами (сюжетно-ролевые,режиссерские,дидактические,подвижные,музыкальныеидругие)
наблюдениязаобъектамииявлениямиприроды,трудом взрослых	опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционированиеидругое
трудовыепоручениядежурства(сервировкастолакприемупищи, уходзакомнатными растениямиидругое)	чтениехудожественнойлитературы,прослушиваниеаудиозаписей,лучшихобразцовчтения,рассматриваниеиллюстраций,просмотрмультфильмовитак далее
индивидуальнаяработасдетьмивсоответствиисзадачами разныхобразовательныхобластей	слушаниеиисполнениемузыкальныхпроизведений,музыкально-ритмические движения,музыкальныеигрыиимпровизации
продуктивная деятельность детей по интересам детей(рисование,конструирование,лепкаидругое)	организация и (или) посещение выставок детского творчества,изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиковисовременныххудожниковидругого
оздоровительныеизакаливающиепроцедуры,здоровьесберегающие мероприятия, двигательнаядеятельность(подвижныеигры,гимнастикаидругое)	индивидуальнаяработаповсемвидамдеятельностиобразовательным областям
	работасродителями(законными представителями)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
занятие *(п.24.11,стр.137,п.24.12,стр.137)*	**культурныепрактики** *(п.24.18-24.22,стр.138)*
дело,занимательноеиинтересноедетям,развивающееих	организовыватькультурныепрактикипедагогможетвовторуюполовинудня

деятельность, направленная на освоение детьми одной илинескольких образовательных областей, или их интеграцию сиспользованиемразнообразныхформиметодовработы, выборкоторыхосуществляетсяпедагогамсамостоятельно	расширяют социальные и практические компоненты содержания образования,способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии совзрослыми самостоятельнойдеятельности
форма организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическимииграми,играми-путешествиямиидругими	ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активностиииинициативностивразныхвидахдеятельности,обеспечиваютих

<table>
<tr><td></td><td colspan="2">продуктивность</td></tr>
<tr><td rowspan="2">проводится в виде образовательных ситуаций, тематическихсобытий,проектнойдеятельности,проблемно-обучающихситуаций,интегрирующихсодержаниеобразовательныхобластей, творческих и исследовательских проектов и такдалее</td><td>игроваяпрактика</td><td>ребенокпроявляетсебякактворческийсубъект(творческаяинициатива)</td></tr>
<tr><td>продуктивная практика</td><td>ребёнок – созидающий и волевой субъект(инициативацелеполагания)</td></tr>
<tr><td rowspan="2">врамкахотведенноговременипедагогможеторганизовыватьобразовательнуюдеятельностьсучетоминтересов,желанийдетей,ихобразовательныхпотребностей,включаядетейдошкольноговозраставпроцесссотворчества,содействия, сопереживания</td><td>познавательно-исследовательскаяпрактика</td><td>ребёнок как субъект исследования(познавательнаяинициатива)</td></tr>
<tr><td>коммуникативнаяпрактика</td><td>ребёнок – партнер по взаимодействию исобеседник(коммуникативнаяинициатива)</td></tr>
<tr><td>времяпроведениязанятий,ихпродолжительность,длительностьперерывов,суммарнаяобразовательнаянагрузкадлядетейдошкольноговозрастаопределяются СанПиН1.2.3685-21</td><td rowspan="2">чтение художественной литературы</td><td rowspan="2">дополняетразвивающиевозможностидругихкультурных практик детей дошкольного возраста(игровой,познавательно-исследовательской,продуктивнойдеятельности)</td></tr>
<tr><td>при организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательнойдеятельностиврамкахсформировавшихсяподходов</td></tr>
<tr><td rowspan="2">введениетермина«занятие»неозначаетрегламентациюпроцесса;терминфиксируетформуорганизацииобразовательной деятельности; содержание и педагогическиобоснованную методику проведения занятий педагог можетвыбиратьсамостоятельно</td><td colspan="2">тематикупомогаютопределитьдетскиевопросы,проявленныйинтерескявлениямокружающейдействительностиилипредметам,значимыесобытия, неожиданныеявления,художественнаялитератураидругое</td></tr>
<tr><td colspan="2">организацияпредполагаетподгрупповойспособобъединениядетей</td></tr>
<tr><td colspan="3">ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</td></tr>
<tr><td colspan="2">вигре
(п.24.5.-24.8,стр.137)</td><td>напрогулке
(п.24.15,стр.138).</td></tr>
</table>

занимает центральное место в жизни ребенка, являясь	наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на

преобладающимвидомегосамостоятельнойдеятельности	установлениеразнообразныхсвязейизависимостейвприроде,воспитаниеотношениякней
основнойвиддеятельности,вкоторойформируетсяличностьребенка,развиваютсяпсихическиепроцессы,формируетсяориентациявотношенияхмеждулюдьми,первоначальныенавыкикооперации	экспериментированиесобъектаминеживойприроды
всовместнойигредетистроятсвоивзаимоотношения,учатсяобщению,проявляютактивность,инициативуидругое	подвижныеигрыиспортивныеупражнения,направленныенаоптимизациюрежимадвигательнойактивностииукреплениездоровьядетей
выполняетразличныефункции: – обучающую; – познавательную; – развивающую; – воспитательную; – социокультурную; – коммуникативную; – эмоциогенную; – развлекательную; – диагностическую; – психотерапевтическую; – другие	сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, сприроднымматериалом)
	элементарнаятрудоваядеятельностьдетейнаучасткеДОО
выступаетказк: – формаорганизациижизниидеятельностидетей; – средстворазностороннегоразвитияличностиребенка; – методили приемобучения; – средствосаморазвития; – самовоспитания; – самообучения; – саморегуляции	свободноеобщениепедагогасдетьми,индивидуальнаяработа
	проведениеспортивныхпраздников(принеобходимости)
максимальноиспользуютсявсевариантыеёприменениив	проводится в отведённое время, предусмотренное в режиме дня, всоответствиистребованиями СанПиН1.2.3685-21к еёорганизации

дошкольномобразовании	
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (формасамостоятельнойинициативнойдеятельности)*(п.25,стр.139)*	
Формы	
1.самостоятельнаяисследовательскаядеятельностьиэкспериментирование	
2.свободныесюжетно-ролевые,театрализованные,режиссерскиеигры	
3.игры-импровизацииимузыкальныеигры	
4.речевыеисловесныеигры,игрысбуквами,слогами,звуками	
5.логическиеигры,развивающиеигрыматематическогосодержания	
6.самостоятельнаяизобразительнаядеятельность,конструирование	
7.самостоятельнаядвигательнаядеятельность,подвижныеигры, выполнениеритмическихитанцевальныхдвижений	
Условия	
1.уделятьвниманиеразвитиюдетскогоинтересакокружающемумиру,поощрятьжеланиеребенкаполучатьновыезнанияиумения, осуществлятьдеятельностныепробывсоответствиисосвоимиинтересами,задаватьпознавательныевопросы	
2.организовыватьситуации,способствующиеактивизацииличногоопытаребенкавдеятельности,побуждающиедетейкприменениюзнаний, умений привыбореспособовдеятельности	
3.расширятьиусложнятьвсоответствиисвозможностямииособенностямиразвитиядетейобластьзадач,которыеребенокспособенижелаетрешитьсамостоятельно;уделятьвниманиетакимзадачам,которыеспособствуютактивизацииуребенкатворчества,сообразительности,поиска новыхподходов	
4.поощрятьпроявлениедетскойинициативывтечениевсегодняпребыванияребенкавДОО,используяприемыподдержки,одобрения, похвалы	
5.создаватьусловиядляразвитияпроизвольностивдеятельности,использоватьигрыиупражнения,направленныенатренировкуволевых усилий,поддержкуготовностиижеланияребенкапреодолеватьтрудности,доводитьдеятельностьдорезультата	
6.поощрятьиподдерживатьжеланиедетейполучитьрезультатдеятельности,обращатьвниманиенаважностьстремлениякккачественному результату,подсказыватьребенку,проявляющемунебрежностьиравнодушиекрезультату,какможнодовестиделодоконца,какиеприемыможноиспользовать, чтобы проверить качествосвоегорезультата	
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремитьсяк ее дозированию. Если ребенок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условиядеятельности,тоцелесообразноидостаточноиспользоватьприемынаводящихвопросов,активизироватьсобственнуюактивностьисмекалку ребенка,намекнуть,посоветоватьвспомнить,какондействовалваналогичномслучае	

8.поддерживатьудетейчувствогордостиирадостиотуспешныхсамостоятельныхдействий,подчеркиватьроствозможностейидостижений каждогоребенка,побуждатькпроявлениюинициативыитворчествачерезиспользованиеприемовпохвалы,одобрения,восхищения
Рекомендуемыеспособыиприёмыдляподдержкидетскойинициативы
1. Неследуетсразупомогатьребенку,еслиониспытываетзатрудненияврешениизадачи,важнопобуждатьегоксамостоятельномурешению,подбадриватьипоощрятьпопыткинайтирешение.Вслучаенеобходимостиоказанияпомощиребенку,педагогсначаластремитсяк ееминимизации:лучшедатьсовет,задатьнаводящиевопросы,активизироватьимеющийсяуребенкапрошлыйопыт.
2. У ребенка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искатьразные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решениемзадачи,поддерживаетинициативуитворческиерешения,атакжеобязательноакцентируетвниманиедетейнакачестверезультата,ихдостижениях,одобряетихвалитзарезультат,вызываетунихчувстворадостиигордостиотуспешныхсамостоятельных,инициативных действий.
3.Особое внимание педагог уделяет общению с ребенком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребенка изменения вповедении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребенком. Важно уделять внимание ребенку, уважать его интересы,стремления,инициативывпознании,активноподдерживатьстремлениексамостоятельности.Детиседьмогогодажизниоченьчувствительны кмнениювзрослых.Необходимоподдерживатьунихощущениесвоеговзросления,вселятьуверенностьвсвоихсилах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребенком универсальных умений организации своей деятельности и формированиию него основ целеполагания: поставить цель (или принять ее от педагога), обдумать способы ее достижения, осуществить свой замысел, оценитьполученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог используетсредства,помогающиедетямпланомерноисамостоятельноосуществлятьсвойзамысел:опорныесхемы,наглядныемодели,пооперационные карты.
5. Созданиетворческихситуацийвигровой,музыкальной,изобразительнойдеятельностиитеатрализации,вручномтрудетакжеспособствуетразвитиюсамостоятельностиудетей.Сочетаниеувлекательнойтворческойдеятельностиинеобходимостирешениязадачии проблемыпривлекаетребенка,активизируетегожеланиесамостоятельноопределитьзамысел,способыиформыеговоплощения.
6.Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребенка. В пространстве группыпоявляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, деталинезнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственныекнигиипрочее.Разгадываязагадки,заключенныевтакихпредметах,детиучатсярассуждать,анализировать,отстаиватьсвоюточкузрения, строитьпредположения,испытываютрадостьоткрытияипознания.
Наиболееблагоприятнымиотрезкамивременидляорганизациисвободнойсамостоятельнойинициативнойдеятельностидетей является утро,когдаребенокприходит вдошкольноеучреждениевтораяполовинадня.

Возрастныехарактеристикидетскойсамостоятельнойинициативности ипедагогическиедействияподдержкедетскойинициативы		
3-4 года	**4-5 лет**	**5-7 лет**

Ребёнокактивнопроявляетпотребностьвобщении совзрослым,ребенокстремитсячерезразговорс педагогомпознатьокружающиймир,узнатьобинтересующих егодействиях,сведениях.	Уребёнканаблюдаетсявысокаяактивность.Данная потребностьребенкаявляетсяключевымусловиемдляразвитиясамостоятельностивовсехсферахегожизнии деятельности.	Ребёнокимеетяркуюпотребностьвсамоутверждении ипризнаниисосторонывзрослых.
	Педагогу важно обращать особое внимание наосвоениедетьмисистемыразнообразныхобследовательскихдействий,приемовпростейшегоанализа,сравнения,умениянаблюдатьдляподдержкисамостоятельности впознавательнойдеятельности.	Педагогуважнообращатьвниманиенапедагогическиеусловия,которыеразвиваютдетскуюсамостоятельность,инициативуитворчество.
Важноподдержатьданноестремлениеребенка, поощрять познавательную активностьдетеймладшегодошкольноговозраста,использоватьпедагогическиеприемы,направленные на развитие стремлений ребенканаблюдать,сравниватьпредметы,обследовать ихсвойстваи качества.	Педагогнамереннонасыщаетжизньдетейпроблемными практическими ипознавательнымиситуациями,вкоторыхдетям необходимо самостоятельно применитьосвоенныеприемы.	Педагогсоздаетситуации,активизирующиежеланиедетейприменятьсвоизнанияиумения,имеющийсяопытдлясамостоятельногорешениязадач.
Ребенокзадаетразличногородавопросы.Педагогуважнопроявлятьвниманиекдетским вопросам, поощрять и поддерживатьихпознавательнуюактивность,создаватьситуации, побуждающие ребенкасамостоятельно искать решения возникающихпроблем,осуществлятьдеятельностные пробы.	Всегданеобходимодоброжелательноизаинтересованноотноситьсякдетскимвопросамипроблемам,бытьготовымстатьпартнеромвобсуждении,поддерживатьинаправлятьдетскуюпознавательнуюактивность,уделятьособоевниманиедоверительномуобщению с ребенком.	Педагогрегулярнопоощряетстремлениексамостоятельности, старается определять для детейвсе более сложные задачи, активизируя их усилия,развивая произвольные умения и волю, постоянноподдерживаетжеланиепреодолеватьтрудностиипоощряетребенказастремлениектакимдействиям,нацеливаетнапоискновых,творческих решенийвозникшихзатруднений.
Припроектированиирежимадняпедагогуделяет особоевниманиеорганизациивариативныхактивностейдетей,чтобыребенокполучилвозможностьучаствоватьвразнообразныхделах:виграх,вэк	Втечениедняпедагогсоздаетразличныеситуации,побуждающиедетейпроявитьинициативу,активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельностьспособствуетразвитиюуребенкаумениярешатьвозникающиепереднимизадачи,чтоспособствует развитиюсамостоятельностииуверенностивсебе	

сперимента х,врисовании,вобщении,в творчестве (имитации, танцевальные	Педагогстремитсясоздаватьтакиеситуации,вкоторыхдетиприобретаютопытдружескогообщения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерскойнаправленности:взаимнойподдержки,проявлениявниманиякстаршим,заботыо

импровизации и тому подобное), в двигательнойдеятельности.	животных,бережногоотношенияквещамиигрушкам

2.6. Взаимодействиепедагогическогоколлективассемьямиобучающихся

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями)обучающихсяосуществляется по несколькимнаправлениям:

Направление	Содержаниедеятельности	Инструментарий
1.Диагностико - аналитическоенаправление	Получение и анализ данных о семье каждого обучающегося,еёзапросахвотношенииохраныздоровьяиразвитияребёнка; Об уровне психолого-педагогической компетентностиродителей(законныхпредставителей); А также планирование работы с семьей с учётомрезультатовпроведенного анализа; Согласованиевоспитательныхзадач;	Опросы , социологические срезы, индивидуальныеблокноты,"почтовый ящик",педагогические беседысродителями (законными представителями); дни (недели)открытыхдверей,открытыепросмотрызанятийидругихвидов деятельности детей;
2.Просветительское направление	Просвещениеродителей(законныхпредставителей)повопросамособенностейпсихофизиологическогоипсихическогоразвитиядетеймладенческого,раннегоидошкольноговозрастов; Выбораэффективных методов обучения и воспитания детейопределенноговозраста; Ознакомление сактуальнойинформациейогосударственнойполитикевобластиДО,включаяинформированиеомерахгосподдержкисемьямсдетьмидошкольноговозраста; Информированиеобособенностяхреализуемойвдоообразовательнойпрограммы; Условияхпребывания ребёнка в группе ДОО;Содержаниииметодахобразовательнойработысдетьми;	Групповыеродительские собрания, конференции,круглыестолы,семинары-практикумы,тренингииролевые игры, консультации, педагогические гостиные,родительскиеклубыидругое;информационныепроспекты,стенды,ширмы,папки-передвижкидляродителей; Журналыигазеты,издаваемыеДООдляродителей , педагогические библиотеки для родителей(законныхпредставителей); сайты ДОО исоциальныегруппы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью;фотографии, выставки детских работ, совместных работродителей(законныхпредставителей)идетей.Включаюттакжеидосуговуюформу-совместныепраздникиивечера,семейныеспортивныеитематическиемероприятия,тематическиедосуги,знакомствоссемейными традициямиидругое

3.Консультационноенаправление	Консультированиеродителей(законныхпредставителей)повопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающихпроблемвоспитанияиобучениядетей,втом	Специально разработанные (подобранные)дидактическиематериалыдляорганизациисовместной деятельностиродителейсдетьмивсемейныхусловияхв

	числесООПвусловиях семьи; Особенностейповеденияивзаимодействияребёнкасосверстниками и педагогом; Возникающихпроблемныхситуациях; Способамвоспитанияипостроенияпродуктивноговзаимодействиясдетьмимладенческого,раннегоидошкольноговозрастов; Способаморганизации и участия в детских деятельностях,образовательномпроцессеидругому.	соответствииобразовательнымизадачами,реализуемымивДОО.Этиматериалыдолжнысопровождатьсяподробнымиинструкциямипоихиспользованиюирекомендациямипопостроениювзаимодействиясребёнком Использоватьвоспитательныйпотенциалсемьидлярешенияобразовательныхзадач,привлекаяродителей(законныхпредставителей)кучастиювобразовательныхмероприятиях,направленныхнарешениепознавательных ивоспитательныхзадач.

2.7. Формируемаячастьпрограммы(региональныйкомпонент)

Направления регионального компонента и его содержание, инструментарий реализации, реализуется с помощью региональныхпрограмм:

Коррекционно-развивающая работа в МОУ д/с №302 направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорийдетей (целевые группы), включая детей с ООП, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи восвоении Программы,их разностороннееразвитиес учетомвозрастныхииндивидуальных особенностей,социальнойадаптации.

КРРпредставляетсобойкомплексмерпопсихолого-педагогическомусопровождениюобучающихся,включающийпсихолого-педагогическое обследование,проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамикиихразвития.КРРвМОУд/с№302 осуществляютпедагоги, педагог-психологилогопеды.

Содержаниекоррекционно-развивающейработывДООвключаетследующиеблоки:

Этапы	Содержаниедеятельности	Инструментарий
Диагностическая работа	Своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическомсопровождении; раннюю (спервыхднейпребыванияобучающегосявДОО) диагностикуотклоненийвразвитиии анализпричин трудностейсоциальнойадаптации; комплексныйсборсведенийобобучающемсянаосновании диагностической	Психолого-педагогическая диагностика:Учеб.пособиедляП 863студ.высш.пед.учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная,Т.А.Добровольская идр.;

	информацииотспециалистовразногопрофиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ,с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;изучениеуровняобщегоразвитияобучающихся(сучётомособенностейнозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникациисосверстниками и взрослыми; Изучениеразвитияэмоционально-волевойсферыиличностныхособенностейобучающихся; Изучениеиндивидуальныхобразовательныхисоциально-коммуникативныхпотребностейобучающихся; Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;изучениеуровняадаптациииадаптивныхвозможностейобучающегося;изучениенаправленностидетской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей,одаренности; Мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогическихпроблемвихразвитии; выявлениедетей-мигрантов,имеющихтрудностивобученииисоциально-психологическойадаптации,дифференциальнаядиагностикаиоценкаэтнокультурнойприродыимеющихся трудностей; всестороннеепсихолого-педагогическоеизучениеличностиребёнка; выявлениеиизучениенеблагоприятныхфакторовсоциальнойсредыирисковобразовательнойсреды; Системныйразностороннийконтрольспециалистовзауровнемидинамикойразвития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностямобучающегося.	Подред.И.Ю.Левченко,С.Д.Забрамной.—М.: Издательскийцентр«Академия»,2003-320 с.
Коррекционно-развивающаяработа	Выбороптимальныхдляразвитияобучающегосякоррекционно-развивающихпрограмм/методик психолого-педагогического сопровождения в соответствии с егоособыми (индивидуальными)образовательнымипотребностями; организацию,разработкуипроведениеспециалистамииндивидуальныхигрупповыхкоррекционно-развивающихзанятий,необходимыхдляпреодолениянарушенийповеденияиразвития,трудностейвосвоенииобразовательнойпрограммыи социализации; Коррекциюиразвитиевысшихпсихическихфункций;	**наглядные** (непосредственноенаблюдение и его разновидности,опосредованное наблюдение,показ и рассматривание картинок,объектовиихдействий); метод

		наглядногомоделирования (пиктограммы,мнемотаблицы, предметно-

	развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося ипсихологическуюкоррекциюего поведения; Развитие коммуникативных способностей, социального и эмоциональногоинтеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;Созданиеусловий,обеспечивающихразвитие,обучениеивоспитаниедетейсярковыраженнойпознавательнойнаправленностью,высокимуровнемумственногоразвитияилиинойнаправленностьюодаренности; созданиенасыщеннойразвивающейпредметно-пространственнойсредыдляразных видовдеятельности; Формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающейвключение детей иностранных граждан в российское образовательное пространствоссохранениемкультурыиидентичности,связанныхсостранойисхода\происхождения; оказаниеподдержкиребенкувслучаяхнеблагоприятныхусловийжизни,психотравмирующихобстоятельствахприусловииинформированиясоответствующихструктурсоциальнойзащиты; преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремлениеУстранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей(законныхпредставителей)сдетьми; помощьвустранениипсихотравмирующих ситуацийвжизниребенка.	схематическиемодели); **словесные**(чтение, рассказывание, речевой образец,заучивание наизусть, пересказ,обобщающаябеседа, рассказывание без опоры нанаглядный материал, повторение,словесноеупражнение(параллельно-пофразовоевысказывание, договаривание),оценка детской речи, вопрос,совместный рассказ, указания);**практические** (дидактическиеигры, игры-драматизации,инсценировки, дидактическиеупражнения)
Консультативная работа	**Разработку рекомендаций** по основным направлениям работы с обучающимся струдностямивобучениииисоциализации,единыхдлявсехучастниковобразовательныхотношений; **Консультированиеспециалистамипедагогов**повыборуиндивидуальноориентированныхметодовиприемов работысобучающимся; **Консультативнуюпомощьсемье**ввопросахвыбораоптимальнойстратегииивоспитанияприемовкоррекционно-развивающей работысребенком	Разработка рекомендацийКонсультации специалистами педагогов Консультациивпомощьсемье

Информационно-просветительская работа	Различныеформы просветительской деятельности направленные на разъяснениеучастникамобразовательныхотношений— **обучающимся(**вдоступнойдлядошкольноговозрастаформе),**ихродителям**(законным представителям),**педагогическимработникам**— вопросов,связанныхсособенностямиобразовательногопроцессаипсихолого-педагогическогосопровожденияобучающихся, втомчислеОВЗ, трудностямивобученииисоциализации; **дляпедагогови родителей**поразъяснениюиндивидуально-типологических	лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронныересурсы Проведениетематическихвыступлений, онлайн-консультаций

	особенностейразличныхкатегорийобучающихся,втомчислеОВЗ,трудностями вобученииисоциализации.	
Реализация коррекционно развивающей работы с детьми: ОВЗ и детьми-инвалидами,одаренными детьми, с билингвальнымивоспитанниками, детьми мигрантов,обучающихся «группыриска»-девиации развитияиповедения		
Реализация КРР собучающимисясОВЗидетьми-инвалидами	КРРсобучающимисясОВЗидетьми-инвалидамидолжнапредусматриватьпредупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии,затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушенийпсихическогоифизическогоразвитиясредствамикоррекционнойпедагогики,специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмовкомпенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе сиспользованияассистивныхтехнологий.	Согласнонозологическихгрупп осуществляется всоответствии ООП ДОО(на основеФОПДО)илиАОПДОО прописанной на основеФедеральнойадаптированнойобразовательнойпрограммойДО(далее ФАОП ДО) с последующимсозданием индивидуального образовательного маршрутадошкольника.
Направленностькоррекционно-развивающейработы с одареннымиобучающимися	Определениевидаодаренности,интеллектуальныхиличностныхособенностейдетей,прогноз возможныхпроблемипотенциаларазвития: **вовлечение родителей** (законных представителей) в образовательный процесс иустановлениеснимиотношенийсотрудничествакакобязательногоусловияподдержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семенноговоспитания; **создание атмосферы доброжелательности**, заботы и уважения по отношению кребёнку,обстановки,формирующейу ребёнкачувствособственнойзначимости,поощряющейпроявлениеегоиндивидуальности; сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальныхспособностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром исамимсобой; **формированиекоммуникативныхнавыковиразвитиеэмоциональнойустойчивости**; **организацияпредметно-развивающей**,обогащённойобразовательнойсредывусловияхДОО,благоприятнуюдляразвитияразличныхвидовспособностейиодаренности.	Включениеребенкавпрограмму КРР,определениеиндивидуального маршрутапсихолого-педагогического сопровождения осуществляется наосновезаключенияППКпорезультатампсихологическойипедагогической диагностики.

Направленность КРР с	**Развитие коммуникативных навыков**, формирование чувствительности к сверстнику,его эмоциональномусостоянию,намерениямижеланиям;	Работупосоциализациии языковой адаптации детей

билингвальными воспитанниками, детьмимигрантов, испытывающими трудности с пониманиемгосударственногоязыкаРФ	формированиеуверенногоповеденияисоциальнойуспешности; коррекциюдеструктивныхэмоциональныхсостояний,возникающихвследствиепопаданиявновуюязыковуюикультурнуюсреду(тревога,неуверенность,агрессия); созданиеатмосферыдоброжелательности,заботыиуваженияпоотношениюкребенку.	иностранных граждан,обучающихсяворганизациях,реализующихпрограммыДОвРФ,организуетсясучетомособенностей социальной ситуациикаждогоребенкаперсонально. В случаях выраженныхпроблем социализации,личностного развития и общейдезадаптации ребенка, еговключение в программу КРРможет быть осуществлено наосновезаключения ППК порезультатам психологическойдиагностики или по запросуродителей (законныхпредставителей) ребенка черезсоздания для дошкольникаиндивидуальногообразовательногомаршрута

Направленность КРР с воспитанниками, имеющимидевиацииразвития и поведения*	Коррекция /развитиесоциально-коммуникативной,личностной,эмоционально-волевойсферы; помощьврешенииповеденческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;развитиерефлексивных способностей; совершенствованиеспособовсаморегуляции.	Включение ребенка из «группы риска» в программу КРР,определениеиндивидуального маршрута психолого-педагогическогосопровожденияосуществляетсянаосновезаключения ППКпорезультатампсихологической диагностики илипо обоснованному запросу педагога/родителей(законныхпредставителей).

2.8. Рабочаяпрограммавоспитания

В содержательныйразделОбразовательной программыДООвходит рабочаяпрограммавоспитания ДОО,котораяраскрываетзадачиинаправлениявоспитательнойработы,предусматриваетприобщениедетейкроссийскимтрадиционнымдуховнымценностям,включаякультурныеценностисвоей этническойгруппы, правилами нормамповедения вроссийскомобществе.

2.9.1. ЦелевойразделРабочейпрограммывоспитания

Цельвоспитания	Задачивоспитания
Общая цель воспитания в ДОО - личностное развитие каждого ребёнкас учётом его индивидуальности и создание условий для позитивнойсоциализации детей на основе традиционных ценностей российскогообщества,что предполагает: 1) формирование первоначальных представленийотрадиционныхценностяхроссийскогонарода,социальноприемлемых нормахиправилахповедения; 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру(природномуисоциокультурному),другимлюдям,самомусебе; 3) становлениепервичногоопытадеятельности и поведенияв соответствии с традиционными ценностями, принятыми в общественормамии правилами.	**1)** Содействоватьразвитиюличности,основанномунаприняты хвобществепредставлениях**о добреизле,должноминедопустимом;** **2)** Способствовать становлению нравственности, основанной**на духовных отечественных традициях, внутренней установкеличностипоступатьсогласносвоейсовести;** **3) Создаватьусловия**дляразвитияиреализации**личностного потенциала ребёнка, его готовностиктворческомусамовыражениюисаморазвитию,самовоспитанию;** **4)** Осуществлятьподдержкупозитивнойсоциализацииребён капосредством**проектированияипринятияуклада,воспитывающейсреды,созданиявоспитывающихобщностей.**

Задачирабочейпрограммывоспитания,связанныесбазовымиценностямиивоспитательнымизадачами,реализуемымиврамках образовательных областей

Направлениявоспитания и базовыеценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направлениевоспитания Восновележатценности Родина»и«Природа»	Формированиеуребёнка личностной позиции наследникатрадицийикультуры,защитникаОтечестваитворца	Формировать «патриотизм наследника»,испытывающегочувствогордостизанаследиесвоихпредков(предполагаетприобщениедетейкистории,культуреитрадиция	Воспитывать ценностное отношенияккультурномунаследиюсвоегонарода,к нравственнымикультурнымтрадициямРоссии	Социально-коммуникативное развитие

	(созидателя), ответственного забудущеесв оейстраны	мнашего народа:отношениектруду,семье,странеи вере)	Приобщать к отечественнымтрадициям ипраздникам,кистории идостижениямроднойстраны,к	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовыеценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
		Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранитьэтонаследие(предполагаетразвитиеудетейготовности преодолевать трудностирадисвоейсемьи,малой родины) Воспитывать «патриотизмсозидателя и творца»,устремленноговбудущее,уверенноговблагополучииипроцветаниисвоейРодины(предполагает конкретные каждодневные дела, направленные,например,наподдержание чистоты и порядка,опрятностииаккуратности,авдальнейшем - на развитие всегосвоего населенного пункта, района,края,Отчизнывцелом)	культурномунаследиюнародовРоссии. Воспитывать уважительноеотношениекгосударственнымсимволамстраны (флагу,гербу,гимну);	
			Приобщатьктрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода	Художественно-эстетическоеразвитие

Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежатценности и «Жизнь»,«Добро», «Милосердие»	Формированиеспособностикдуховномуразвитию,нравственномусамосовершенствованию,индивидуально-ответственному поведению	Развивать ценностносмысловую сферудошкольниковнаосноветворческого взаимодействия вдетско- взрослой общностиСпособствовать освоениюсоциокультурногоопытавегокультурно-историческом иличностномаспектах	Воспитыватьлюбовьксвоейсемье,своему населенному пункту,родному краю, своей страневоспитывать уважительноеотношение к ровесникам,родителям (законнымпредставителям),соседям,другимлюдям вне зависимости от ихэтнической принадлежностиВоспитыватьсоциальныечувстваинавыки: способность к сопереживанию, общительность,	Социально-коммуникативное развитие

Направления воспитания и базовыеценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
			дружелюбие Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдатьправила,активнойличностнойпозиции Создавать условия длявозникновения уребёнканравственного, социальнозначимогопоступка,приобретения ребёнкомопытамилосердияизаботы;	
			Воспитывать отношение к родномуязыкукакценности,развиватьумение чувствовать красоту языка,стремлениеговоритькрасиво(направильном,богатом,образном языке).	Речевоеразвитие
Социальное направление воспитания В основе лежатценности и «Человек», «Семья», «Дружба»,	Формированиеценностного отношения детейксемье,другомучеловеку, развитие дружелюбия,умениянаходитьобщийязыксдругими людьми	Способствовать освоениюдетьми моральных ценностейФормировать у детейнравственные качества и идеаловВоспитыватьстремление житьвсоответствии с	Содействовать становлению целостнойкартинымира,основанной напредставленияходобреизле,прекрасноми безобразном,правдивомиложном	Социально-коммуникативное развитие
			Воспитыватьуважения к людям – представителямразныхнародовРоссиинезависимоотих этническойпринадлежности;	Познавательное развитие

«Сотрудничество»		моральнымиприн ципами и нормами ивоплощатьихвсв оемповедении.Воспитыватьуваж ениекдругимлюдям,кзаконамчел овеческогообщества. Способствовать накоплению удетей опыта социально- ответственного поведенияРазвивать нравственные	Способствовать овладению детьмиформамиречевогоэтикета,от ражающимипринятыевобществепра вилаинормыкультурногоповедения Создаватьусловиядлявыявления,	Речевоеразвитие

Направления воспитания и базовыеценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
		представления, формировать навыкикультурногоповедения	развитияиреализациитворческогопотенциала каждого ребёнка сучётом его индивидуальности,Поддерживатьготовностидетейктворческой самореализации исотворчествусдругими людьми (детьмиивзрослыми)	Художественно-эстетическоеразвитие
			Воспитывать активность,самостоятельность,уверенностивсвоих силах, развивать нравственныеиволевыекачества	Физическое развитие
Познавательное В основе лежитценность «Познание»	Формирование ценностипознания	Воспитыватьуребёнкастремление к истине,способствоватьстановлениюцелостнойкартинымира,вкоторой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенноеотношениекмиру,людям,природе,деятельностичеловека	Воспитывать отношение к знаниюкак ценности, понимание значенияобразованиядлячеловека,общества,страны Воспитывать уважительное, бережноеиответственноеотношения к природе родного края,роднойстраны Способствоватьприобретениюпервогоопытадействийпосохранениюприроды.	Познавательное развитие
			Формироватьцелостнуюкартинумиранаосновеинтеграцииинтеллектуального и эмоционально-образногоспособов	Художественно-эстетическоеразвитие

			егоосвоениядетьми	
Физическое иоздоровительноеВ основе лежатценности «Здоровье»,	Формированиеценностного отношения детейкздоровомуобразу жизни, овладение элементарными	Способствоватьстановлениюосознанного отношения к жизникакосновоположнойценности Воспитывать отношение здоровьюкаксовокупности	Развивать навыки здорового образажизни Формировать у детейвозрасто сообразных представленийожизни,здоровьеифизической	Физическое развитие

Направления воспитания и базовыеценности	**Цель**	**Задачи**	**Задачи образовательных областей**	**Образовательные области**
«Жизнь»	гигиеническиминавыкам и и правиламибез опасности	физического,духовногоисоциального благополучия человека	культуре Способствовать становлениюэмоциональн о-ценностногоотношения к здоровому образужизни, интереса к физическимупражнениям, подвижнымиграм,закаливанию организма, ковладениюгигиенически мнормам иправилами	
Трудовое В основе лежитценность «Труд»	Формированиеценн остного отношенияде тей к труду, трудолюбию и приобщениеребёнкактруд у	Поддерживать привычку ктрудовомуус илию,кдоступномунапряжению физических,ум ственныхинравственныхсилдля решения трудовой задачи;Воспитывать стремлениепри носитьпользулюдям	Поддерживатьтрудовоеусилие,фор мироватьпривычкукдоступному дошкольнику напряжению физических,умственныхинравс твенныхсилдля решения трудовой задачиФормироватьспособностьбер ежнои уважительно относиться крезультатамсвоеготрудаитруд а другихлюдей.	Социально-коммуникативное развитие

Эстетическое В основе лежатценности и «Культура» и «Красота»	Становление удетей ценностного отношенияк красоте	Воспитыватьлюбовькпрекрасному вокружающейобстановке,вприроде,вискусстве,вотношениях,развиватьудетейжеланиеиумениетворить	Воспитывать эстетические чувства(удивление,радость,восхищение,любовь)кразличнымобъектамиявлениямокружающегомира(природного, бытового, социокультурного), кпроизведениямразныхвидов,жанровистилейискусства(всоответствиисвозрастнымиособенностями) Приобщатьктрадициямивеликомукультурномунаследиюроссийскогонарода,шедеврам	Художественно-эстетическоеразвитие

Направления воспитания и базовыеценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
			мировойхудожественнойкультурыс целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»Способствовать становлениюэстетического, эмоционально-ценностного отношения кокружающему миру длягармонизации внешнего мира ивнутреннего мира ребёнкаФормироватьцелостнуюкартинумира на основе интеграцииинтеллектуального иэмоционально-образногоспособовегоосвоения детьми Создавать условия для выявления,развития и реализации творческогопотенциалакаждогоребёнкасучётомегоиндивидуальности Поддерживатьготовностьдетейктворческойсамореализации	

2.9.2. ЦелевыеориентирыРабочейпрограммывоспитания

Направление воспитания	Ценности	Целевыеориентирывраннемвозрасте
Патриотическое	Родина,природа	Проявляющийпривязанностькблизкимлюдям,бережноеотношениекживому

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способныйпонятьипринять,чтотакое"хорошо"и"плохо".Проявляющийсочувствие,доброту.
Социальное	Человек,семья, дружба, сотрудничество	ИспытывающийчувствоудовольствиявслучаеодобренияичувствоогорчениявслучаенеодобрениясостороныВзрослых.Проявляющийинтерескдругимдетямиспособныйбесконфликтноиграть рядомсними.Проявляющийпозицию"Ясам!".Способныйк

		самостоятельным(свободным)активнымдействиямвобщении.
Познавательное	Познание	Проявляющийинтерескокружающемумиру.Любознательный,активныйвповедениииидеятельности.
Физическое иоздоровительное	Здоровье,жизнь	Понимающийценностьжизниздоровья,владеющий основными способамиукрепленияздоровья - физическаякультура,закаливание,утренняягимнастика,личнаягигиена,безопасноеповедениеидругое;стремящийсяксбережениюиукреплениюсобственногоздоровьяиздоровьяокружающих.Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной икомандной победе,нравственныеи волевыекачества.
Трудовое	Труд	Поддерживающийэлементарныйпорядоквокружающейобстановке.Стремящийсяпомогатьстаршим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности,ответственностивсамообслуживании,вбыту,вигровойидругихвидахдеятельности(конструирование,лепка,художественныйтруд,детскийдизайнидругое).
Эстетическое	Культура иКрасота	Проявляющийэмоциональнуюотзывчивостьнакрасотувокружающеммиреиискусстве.Способныйктворческойдеятельности(изобразительной,декоративно-оформительской,музыкальной,словесно-речевой, театрализованной и другое).
Патриотическое	Родина,природа	Любящийсвоюмалуюродинуиимеющийпредставлениео своейстране-России,испытывающийчувствопривязанностикродномудому,семье,близкимлюдям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающийосновныепроявлениядобраизла,принимающийиуважающийтрадиционныеценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, кнравственномупоступку.Способныйнеоставатьсяравнодушнымкчужомугорю,проявлятьзаботу;
Социальное	Человек,семья, дружба, сотрудничество	Проявляющийответственностьзасвоидействияиповедение;принимающийиуважающийразличияме ждулюдьми.Владеющийосновамиречевойкультуры.Дружелюбныйидоброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать совзрослымии сверстниками наосновеобщихинтересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числетворческом.Проявляющийактивность,самостоятельность,инициативувпознавательной,игровой,коммуникативнойипродуктивныхвидахдеятельностиивсамообслуживании.Обладающий

		первичнойкартиноймиранаосноветрадиционныхценностей.
Физическое иоздоровительное	Здоровье,жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятияфизическойкультурой,закаливание,утренняягимнастика,соблюдениеличнойгигиеныибезопасногоповеденияидругое;стремящийсяксбережениюиукреплениюсобственногоздоровьяи здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм,стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующийпотребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта иактивногоотдыха.
Трудовое	Труд	Понимающийценностьтрудавсемьеивобществеаосновеуваженияклюдямтруда,результатамихдеятельности.Проявляющийтрудолюбиепривыполнениипоручений ивсамостоятельнойдеятельности
Эстетическое	Культураикрасота	Способныйвоспринимать ичувствовать прекрасноевбыту,природе,поступках,искусстве.Стремящийся котображениюпрекрасноговпродуктивныхвидахдеятельности.

2.9.3. Укладобразовательнойорганизации

Основные характеристики уклада ДОО	**Содержание**
Цельи смысл деятельностиДОО,еёмиссия	Создавать современные условия для образования детей дошкольного возраста. Миссия ДОУ определена сучетом интересов воспитанников и их родителей, сотрудников, социальных партнеров. Реализация правакаждого ребенка на качественное и доступное образование, обеспечивающее равные стартовые условиядля полноценного физического и психического развития детей, как основы их успешного обучения вшколе. Администрация образовательного учреждения отвечает за разработку нормативно-правовых актов. Сотрудникиучреждения, через работу Общего собрания образовательного учреждения, Педагогического Совета участвуютвобсуждениии принятии.Родители(законныепредставители)высказываютсвоёмотивированноемнение через работувСовете родителей. Педагогическийколлективразрабатываетипроектируетобразовательнуюпрограммудошкольногообразованияи(или)адаптированнуюобразовательнуюпрограммудошкольногообразования,рабочуюпрограммувоспитания. Родители (законные представители) принимают участие в проектировании части, формируемой участникамиобразовательных отношений образовательной программы дошкольного образования и (или) адаптированнойобразовательнойпрограммыдошкольного образования,рабочейпрограммывоспитания.

	Педагогическиекадрыобеспечиваютсвоевременноеповышениеквалификациииилипереподготовкипонеобходимости;прохождение аттестациивсоответствиисо сроками Припоступлениивобразовательноеучреждениемеждуродителями(законнымипредставителями)иДОУзаключается договор. Проектированиесовместныхпроектовсорганизациями-партнёрами.
Принципыжизни ивоспитаниявДОО	• Принципполноценногопроживанияребенкомвсехэтаповдетства(младенческого,раннегоидошкольноговозраста),обогащение(амплификация)детскогоразвития. • Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностейкаждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своегообразования,становитсясубъектомдошкольногообразования • Принципсодействияисотрудничествадетейивзрослых,признанияребенкаполноценнымучастником(субъектом)образовательных отношений. • Принципподдержкисамостоятельностиинициативыдетейвразличныхвидахдеятельности.
ОбразДОО, её особенности,символика,внешнийимидж	МОУдетскийсад№302-учреждениесмноголетнейисторией,ивтожевремясовременное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшиетрадициипрошлого,осуществляетсястремлениексовременномуиинновационномубудущему.Современный ребенок не такой, каким был его сверстник несколько десятилетий назад. И не потому, чтоизменилась природа самого ребенка или закономерности его развития. Принципиально изменилась жизнь,предметныйисоциальныймир,ожиданиявзрослых,воспитательныемодели всемьеивдетскомсаду. Поэтомуосновнойзадачейвоспитанияиобразованиявнашемучрежденииистановитсясохранение(возрождение) условий, в которых ребенок играет со сверстниками, сотрудничает с другими детьми врешенииразнообразныхпознавательныхзадач,проявляетпознавательнуюинициативу,удовлетворяетсобственное любопытство, развивает воображение и творческие способности. Именно «здесь и сейчас»закладываютсяосновыличности Человекабудущего. Основной вектор по которому движется детский сад – нравственно-патриотическое воспитание иразвитиедетей.
Отношенияк воспитанникам,ихродителям(законным представителям),сотрудникамипартнерамДОО	• сотрудничествоссемьей. • приобщениядетейксоциокультурнымнормам,традициямсемьи,обществаигосударства.
КлючевыеправилаДОО	**Воспитательдолженсоблюдатькодекснормыпрофессиональнойэтикии поведения:** −педагогвсегдавыходитнавстречуродителямиприветствуетродителейи

	детейпервым −улыбка–всегдаобязательнаячастьприветствия; −педагогописываетсобытияиситуации,нонедаётимоценки; -педагогнеобвиняетродителейиневозлагаетнаних ответственностьза -поведениедетейвдетскомсаду; −тонобщенияровныйидружелюбный,исключаетсяповышениеголоса; −уважительноеотношениекличностивоспитанника; −умениезаинтересованнослушатьсобеседника исопереживатьему; −умениевидетьислышатьвоспитанника,сопереживатьему; −уравновешенностьисамообладание,выдержкавотношенияхсдетьми; − умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то жевремянеторопитьсясвыводамиоповедениииспособностяхвоспитанников; −умениесочетатьмягкийэмоциональныйиделовойтонвотношенияхсдетьми; −умениесочетатьтребовательностьсчуткимотношениемквоспитанникам; −знаниевозрастныхииндивидуальныхособенностейвоспитанников; −соответствиевнешнеговидастатусувоспитателядетскогосада. **КлючевыеправилаДОО** Приемвоспитанников,впервыепоступающихвдошкольноеДОО,осуществляетсянаосновániимедицинскогоза ключения. Родители(законныепредставители)обязаныприводитьребенкаворганизациюздоровыми информироватьвоспитателейокаких-либоизменениях,произошедших вегосостоянииздоровьядома. Ежедневный утренний прием воспитанников (утренний фильтр) проводится воспитателями илимедицинскимработником,которыедолжныопрашивать родителей(законныхпредставителей)о состоянииздоровьядетей,атакжепроводитьбесконтактнуютермометрию.Заболевшиедети,атакжедетисподоз рениемнаналичиеинфекционногозаболеванияпосещениюдетскогосаданедопускаются. Послеперенесенногозаболевания,детейпринимаютвДООтолькоприналичииисправкисуказаниемдиагноза, длительности заболевания, сведений об отсутствии контакта с инфекционными больными.**Категорическизапрещается приносить вдетский сад**: •острые,режущие,стеклянныепредметы,а такжемелкиепредметы(бусинки,пуговицыит.д.). • продуктыпитаниядляугощениявоспитанников. • какие - либо лекарства, витамины, самостоятельно принимать ребенку лекарственные средства. Если уребёнкаестьаллергияилидругиеособенностиздоровьяиразвития,тородители(законныепредставители)долж ныпоставитьвизвестностьвоспитателяипредоставитьсоответствующеемедицинскоезаключение. **Правиладлясемьи:**

	Родители(законныепредставители)воспитанниковдолжнызнатьотом,чтосвоевременныйприходвДОО - необходимое условие качественной и правильной организации воспитательно - образовательнойдеятельности. Родители(законныепредставители)обязаныличнопередатьвоспитанникаврукивоспитателюгруппыизабиратьребенкалично. Нельзязабиратьребенкаиздетскогосада,непоставиввизвестностьвоспитателягруппы,атакжепоручатьэтодетям,подросткамввозрастедо18лет,лицамвнетрезвомсостоянии,наркотическомопьянении. Родители(законныепредставители)обязанызабратьсвоегоребенкадо19.00.Вслучаенеожиданной задержки,родитель(законныйпредставитель)долженнезамедлительносвязатьсясвоспитателемгруппы. Еслиродительнеможетличнозабратьребенкаиз ДОО,тотребуется заранееоповеститьобэтом администрацию ДОО и сообщить, кто будет забирать из числа тех лиц, на которых представлено личноезаявлениеродителя(законногопредставителя). **Правилаорганизациирежимадняобразовательнойдеятельностивоспитанника:** ОсновурежимаДООсоставляетустановленныйраспорядокнепосредственнообразовательной деятельности,прогулок,приемовпищи,гигиеническихиоздоровительныхпроцедур,снаибодрствованияисамостоятельной деятельности воспитанников. Режим ДОО скорректирован с учетом работы с контингентом воспитанников и их индивидуальныхособенностей,климатаи временигодавсоответствииисдействующимСанПиНом Режим обязателен для соблюдения всеми участниками образовательной деятельности. При организациирежима пребывания воспитанников в ДОО недопустимо использовать занятия в качестве преобладающейформыорганизации обучения. В течение дня предусмотрено сбалансированное чередование специально организованных занятий,нерегламентированнойдеятельности,свободноговремениотдыхадетей.Недопускатьнапряженности, «поторапливания»детейвовремяпитания,пробуждения,выполненияимикаких–либозаданий. **ПрававоспитанниковДОО** ДОО реализует право воспитанников на образование, гарантированное государством.**Воспитанники,посещающиеДОО, имеютправо на:** • уважениечеловеческогодостоинства,защитуотвсех формфизического,психологическогонасилия,отоскорбленияличности; • охранужизниздоровьявоспитанника; • свободноевыражениесобственныхвзглядовиубеждений; • предоставлениеусловийдляразностороннегоразвитиясучётомвозрастныхииндивидуальныхособенностей; • своевременноепрохождениекомплексногопсихолого-медикопедагогическогообследованиявцелях

	выявленияираннейдиагностикивразвитии(или)состоянийдекомпенсациисобенностейвфизическоми(или) психическомразвитии (или) отклонений вповедении; • получение психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи в ДОО в соответствии собразовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состояниемсоматическогои нервно-психического здоровьявоспитанников; • переводдляполучениядошкольногообразованиявформесемейногообразования; • развитие творческих способностей и интересов, включая участие в конкурсах, смотрах-конкурсах,олимпиадах, выставках, физкультурных и спортивных мероприятиях; • поощрение за успехи вобразовательной,творческой, спортивной деятельности; • бесплатное пользование необходимыми учебными пособиями, средствами обучения и воспитания,предусмотреннымиреализуемойвДООосновнойобразовательнойпрограммойдошкольногообразования; • пользование имеющимися в ДОО объектами культуры и спорта, лечебно-оздоровительнойинфраструктуройвустановленномпорядке; • получениедополнительныхобразовательныхуслуг ДисциплинавДООподдерживаетсянаосновеуважениячеловеческогодостоинствавсех участниковобразовательных отношений Поощрение воспитанников ДОО за успехи в образовательной, спортивной, творческой деятельностипроводитсяпоитогамконкурсов,соревнованийидругих мероприятийввидеврученияграмот,дипломов,благодарственных писем, сертификатов. **ЗащитанесовершеннолетнихвоспитанниковДОО:** Спорныеиконфликтныеситуациинужнорешатьтольковотсутствиивоспитанников. Вцеляхзащитыправвоспитанниковихродителей(законныхпредставителей)самостоятельноиличерезсвоихпредставителей вправе: • направитьворганыуправленияДООобращениеонарушениии(или)ущемленииправсвободисоциальныхгарантий несовершеннолетнихвоспитанников; • использоватьнезапрещенныезаконодательствомРоссийскойФедерацииныеспособызащитысвоихправ законныхинтересов. **Мерысоциальнойзащиты** В целях материальной поддержки воспитания и обучения воспитанников, посещающих ДОО,предоставляетсякомпенсацияродительскойплатыродителям(законнымпредставителям)всехвоспитанников. Несовершеннолетнимвоспитанникам,испытывающимтрудностивосвоенииПрограммы,социальной адаптации и развития, оказывается педагогическая, медицинская и психологическая помощь на

	основаниизаявленияилисогласиявписьменнойформеихродителей (законныхпредставителей)

	Проведение комплексного психолого – медико – педагогического обследования воспитанников длясвоевременного выявления особенностей в физическом и (или) психическом развитии и (или) отклоненийв поведении детей осуществляется психолого – медико - педагогическим консилиумом по письменномусогласиюродителей (законныхпредставителей) **Правилапосотрудничествусродителями** По вопросам, касающимся развития и воспитания ребёнка, родители (законные представители)воспитанниковмогутобратитьсязаконсультациейкпедагогамиспециалистамДООвспециально отведённоенаэто время. **Каждыйродитель(законныйпредставитель)имеетправо**: • бытьизбраннымвродительскийсоветгруппы; • повышатьпедагогическуюкультуру; • есливозникливопросыпоорганизацииобразовательногопроцесса,пребыванияребенкавгруппе,следует обсудить с воспитателем группы, если не удовлетворен ответом, необходимо обратиться кстаршемувоспитателю и заведующемудетского сада.
Традициииритуалы,особыенормыэтикетавДОО	Ритуал–установленныйпорядокдействий.Традиция–то,чтоперешлоотодногопоколениякдругому,чтоунаследованоотпредшествующихпоколений. *Ежедневные традиции*: воспитатель лично встречает родителей и каждого ребенка. Здоровается сними. Выражает радость по поводу того, что они пришли. С приходом последнего ребенка воспитательприветствуетвсехдетей (*проводитсяутренний круг*). Выражает радость по поводу того, что все дети собрались вместе. Желает им весело и интересно провестивремя. Обсуждает содержание их совместной деятельности на текущий день. В процессе обсужденияучитывает пожелания и предложения детей. В конце дня все вместе кратко подводят итог прожитого дня(*проводится вечерний круг).* Обращает внимание на детские работы, выполненные в процессе свободнойсамостоятельной деятельности. Побуждая детей к дальнейшему совершенствованию этих работ. Затемкаждомуребенкупредоставляется возможность сказать о себечто-либохорошее. *Еженедельные традиции:* по понедельникам утренние часы проходят под девизом: «*Утро радостныхвстреч*».Воспитательвыражает радостьпо поводувстречисдетьми. Рассказываеточем -то новом,интересном. Затем выслушивает всех детей, желающих поделиться своими впечатлениями. Воспитательрассказывает,что нового иинтересного ожидает детей наэтойнеделе. *Ежемесячные традиции*: «День именинника». Основная цель - формировать у детей чувства радости иположительные эмоции, музыкально - двигательную активность. Задачами педагога являются: сплочениедетейвпроцессесовместнойподготовкикпразднику;развиватьудетейэмоциональныйоткликижелание

	при участии в совместных играх; создать условия для укрепления сотрудничества между детским садом исемьейвсферевоспитаниядошкольников;создатьудетейиродителейпраздничноенастроение. *«Интерактивные выставки».* В нашем детском саду работают творческие, веселые и неординарныепедагоги, поэтому мы постоянно устраиваем тематические выставки.! Выставки любят дети, а родители нетолькобываютнаэкскурсиях,ноиактивноучаствуютвподготовкеэкспозиций.Посещаютихнашивоспитанники,детииздругихдетскихсадов, школьникиижители района. *Праздники*благотворновлияютнаразвитиепсихическихпроцессовребенка:памяти,внимания;создаютпрекраснуюатмосферудляразвитияречиребенка,длязакрепленияязнаний,полученныхнаразличных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативныхнавыков. *Ежегоднопроводятсямероприятия,*посвященные: −явлениямнравственнойжизниребёнка:«именины»(ежемесячноднирождениядетей) − окружающей природе: акция «Покормим птиц», «Осень», «Весенняя капель», «Деньптиц»;мируискусства и литературы«День книги» − традиционнымдлясемьи,обществаигосударствапраздничнымсобытиям:«Новыйгод» ,«Деньматери»,«Деньсемьи»,«Праздниквсехженщин»; − наиболееважнымпрофессиям:«Деньвоспитателяивсехработниковдетскогосада»

2.9.4. Воспитывающаясредаобразовательнойорганизации.

КромеООП«Детскогосада№302»,реализуются:
АдаптированнаяосновнаяобразовательнаяпрограммадлядетейсОВЗ.
ВДОУведетсядифференцированноеобучениедетейсразличнымиречевымианомалиями.Комплектованиегруппдетейосуществляетсяпозаключениям психолого - медико - педагогической комиссии (ПМПК), на основе педагогической классификации ОВЗдетис ЗПР(задержкойпсихическогоразвития).
Учитывая индивидуальные особенности и потребности каждого ребенка с нарушениями речи, задержкой психического развития, специалисты ДОУнамечаютиреализуютединыйкомплекссовместнойкоррекционно-педагогическойработы.Совместнаяработаучителя-логопедасдругимиспециалистами(психологом,музыкальнымруководителем,инструкторомпофизическойкультуре,воспитателем)предполагаетсочетание коррекционно-развивающей и оздоровительной работы, что позволяет активно воздействовать на ребенка специфическими профессиональнымисредствами. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечиваетих всестороннее гармоничное развитие. Координирующая роль в реализации программы принадлежит учителю-логопеду. Система коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с ЗПР предусматривает взаимодействие и преемственность действий не только всехспециалистовДОУ,ноиродителейдошкольников.Коррекционно-развивающаяработаосуществляетсясистематическиирегулярно.Знания,уменияинавыки,полученные ребёнкомна логопедическихзанятиях, закрепляютсявоспитателями, специалистамииродителями.

Приоритетнымввоспитательномпроцесседетскогосадаявляетсянравственно-патриотическоевоспитаниедетей.

В дошкольном возрасте формируется личность, начинается процесс осознания себя в окружающем мире, поэтому именно в данном возрасте важнозаложить основы патриотического и нравственно духовного воспитания, приобщать ребенка к истокам русской национальной культуры, к истории иприроде родного края, формировать чувства сопричастностиипривязанностик малой Родине.

В МОУ д/с №302 функционируют 2 группы для детей с ЗПР. Дети представляют собой сложнуюразнородную группу,характеризующуюсяразнойстепеньюимеханизмомнарушенияречи,временемеговозникновения,разноднымуровнемпсихофизическогоразвития. Это определяет различные возможности детей в овладении навыками речевого общения. При включении ребенка с речевыми нарушениямиввоспитательныйпроцессДОУобязательнымусловиемявляетсяорганизацияегосистематического,адекватного,непрерывногопсихолого-педагогическогосопровождения.

Описаниевариативныхформ,методовисредствреализациирабочейпрограммывоспитаниясучетомвозрастныхособенностейвоспитанников

Методывоспитания–этоспособыпедагогическоговоздействиянасознание воспитуемых, направленные надостижениецеливоспитания.

Наиболееэффективные методывоспитания всфере развития личности ребенка, это методы, которыеобеспечивают созданиеу детейпрактическогоопыта общественного поведения.К ним можно отнести:

- *Метод приучения* ребенка к положительным формам общественного поведения,воспитания нравственных привычек. Основной смысл его заключается в том, что детей систематическивсамыхразныхситуацияхпобуждаютпоступатьвсоответствииснормамиправилами,принятымивобществе.Например,здороваться и прощаться, благодарить за услугу, вежливо отвечать на вопросы, бережно относиться к вещам и т. п. Детей приучают к помощи ивзаимопомощи, к проявлению заботы о младших, о старших, к правдивости, скромности. Приучение осуществляется с помощью упражнения, приэтомпобуждение к поступку,действию связывается свлиянием начувстваребенка, наегосознание.

Упражнение предполагает включение детей в разнообразную практическую деятельность, в общение со сверстниками и взрослыми в естественныхжизненныхситуациях и вспециально создаваемых, стимулирующихдошкольниковк такимпоступкам.

Метод приучения дает наибольший эффект если он сочетается с примером взрослого или других детей. Чтобы ребенок начал действовать по примерустаршего или сверстника, необходимо желание быть похожим на того, кто затронул его чувства, направил деятельность. Желание быть похожимреализуется через деятельность подражания. Когда пример получил отражение в деятельности ребенка, можно говорить о его активном влиянии наличность.

Следует подчеркнуть значение целенаправленного наблюдения, организуемого педагогом. Наблюдение формирует отношение к наблюдаемому иположительновлияет наповедение детей.

- *Метод показ действия.* С его помощью формируется такое важное качество, как самостоятельность. В условиях жизни ребенка в ДОУсамостоятельностьприобретает ярковыраженныйнравственный,общественныйаспект.

— *Метод организации деятельности,* которая и в дошкольном возрасте, особенно старшем,носитобщественно полезный характер.В первуюочередь это совместный, коллективныйтруддетей.

Педагог определяет цель работы и обдумывает ее организацию в целом, а так же подбор и расстановку участников в небольших объединениях. Встаршейиподготовительнойгруппахвоспитатель,организуяразнообразнуютрудовуюдеятельность,формируетнавыкисамоорганизации:рекомендует ребятам самим обдумать, что и для чего надо делать, как спланировать и разделить работу и т. п. Педагог помогает своим

воспитанникамправильнооцениватьиобщиерезультаты,итрудовыеусилиякаждого.Показателяминравственногоразвитиядетейэтоговозрастанарядуссамо организациейявляются доброжелательность,готовность квзаимопомощи,взаимовыручке, трудолюбие.

В младшем дошкольном возрасте основная задача трудового воспитания — формирование самостоятельности, ибо она — необходимая предпосылкадляпоявленияумалышажелания выполнять трудовые поручения.

*Трудиигра*являютсяисредствами,иметодамивоспитания.

— *игра* - действенный метод воспитания в сфере личностного развития. Ценность ее каксредства и действенного метода воспитания в том, чтоэта деятельность дает ребенку возможность наиболее свободно и самостоятельно устанавливать связи и отношения с другими детьми, выбирать цели,подбирать материалы и находить средства осуществления замысла. В игре особенно отчетливо проявляются достижения и недостатки личностногоразвития, уровень овладения детьминормамииправилами поведения.

Сюжетнаяиграимеетдвапланадетскихотношений:один—этоотношениясверстниковпоигре,илитакназываемыереальныеотношения;второй — взаимоотношения играющих, регулируемые определенным сюжетом. Педагогически ценный сюжет, отражающий положительные стороны быта,общественно- политические явления, благотворно влияет на поведение детей в игре и даже отчасти вне игры. Игра активизирует чувства и отношенияребенка, его представления об окружающем. Для овладения детьми опытом общественного поведения необходимо развивать содержательные игры иактивизироватьобщуюработуповоспитаниюудетейнравственныхчувствипривычекповедения.Тогдаможноожидать,чтоприсговоредетейпо поводуигрыивпроцессесамойигрыбудетдостигнутоединствомеждуповедениемребенкавсоответствиисвзятойнасебяролью иреальнымповедением.

Перечисленныеметодыприменяютсяпедагогомвлюбомвидедетскойдеятельности.

Следующие методы направлены на формирование у дошкольников нравственныхпредставлений,суждений,оценок:

— *беседывоспитателянаэтическиетемы;*

— *чтениехудожественнойлитературыирассказывание;*

рассматривание и обсуждение картин, иллюстраций, видеофильмов. Эти средства и методы целесообразно применять, при организации занятий совсейгруппой.

На занятиях должно предусматриваться осуществление задач по воспитанию в сфере личностного развития, но особенно важно тщательно продуматьсодержание и ход занятий, на которых обобщаются знания и формируются представления детей о нашей Родине, ее многонациональном составе идругиеобщественные представления.

Внезанятий, такжедолжныиспользоваться методы, направленныена формированиеу детей нравственных представлений, суждений и оценок.Можно использовать также другие методы: *вопросы к детям,* побуждающие к ответу, картинки, на которых изображены различные ситуации,настольные игры и т. п. Такие методы используются главным образом для формирования у детей правильных оценок поведения и отношений ипревращения моральных представлений в мотивы поведения. Этому содействует сочетание занятий словесного, словесно-наглядного характера спрактическойдеятельностьюдетей.

В связи с усвоением во время бесед, чтения книг первых понятий о моральных качествах (например, правдивость, справедливость, скромность,взаимопомощь,трудолюбие)рекомендуетсяподобратьигры,упражнения,трудовыезадания,занятия,вкоторыхдетиимелибывозможностьобога титьсвойпрактическийопыт, углубить знания иморальные чувства.

Используяэтиметоды,воспитательможетнетолькознакомитьдетейсморальнымикачествамииотношениями,которымиобладалигероихудожественных

произведений, участники каких-то событий, о которых шла речь в беседе педагога, но и включать детей в обсуждение и анализ тогопрактического опыта, участниками которого они были сами. Темы подобных бесед, должны подбираться с учетом возраста детей. В беседах с детьмисреднего и старшего возраста воспитатель стремится к тому, чтобы обобщенные высказывания детей сочетались с описанием, анализом практическихситуаций. Детям младших возрастов легче вспомнить реальные ситуации и свое поведение не во время бесед, а, например, при просмотре спектаклейкукольного,настольного театров, припроведенииспециально подобранных игр-занятий.

— *Методубеждения.*

Егоиспользуютчерездоброе,умноеслововоритателя,испомощьюхудожественныхпроизведений,ичерезумелоорганизованнуюдеятельность.

— *Метод положительного примера.* Этот метод используется в педагогическом процессе для организации детской деятельности в повседневнойжизни.Важно, чтобыположительныйпримерстановилсядля ребенка образцом для подражания.

— *Методы поощрения.* Чаще всего используются при повседневном общении взрослого с детьми. Они могут иметь положительное воздействие. Вподощрениях и наказаниях чаще всего фиксируется результат воспитания в сфере личностного развития. Хорошее поведение, хорошие поступкизаслуживаютположительнойоценкивзрослого,аиногда иособого одобренияспривлечениемвнимания группы детей.Поощрениедолжно применяться непременно с учетом того, какое значение имеет данный поступок не только для самого ребенка, но и для близких ему людей. Степеньпоощрения,егочастотадолжны соотноситьсясостремлениемистараниемребенкапоступатьхорошо.Важнозамечатьималыедостижениядетей, особенно если ребенок приложил усилия, чтобы стать лучше. Не следует захваливать одних и тех же детей. В старших группах вопрос о достиженияхдетей, о том, достойны ли они одобрения, похвалы, целесообразно обсудить во время общей беседы. Прежде чем поощрять ребенка, нужно подумать,в какой мере он заслуживает похвалы. При этом принять во внимание его возраст, степень личных усилий, общественное значение его хорошегоповедения,конкретногопоступка.

Вконцегодапедагогвкаждойвозрастнойгруппыподводитанализдостижениядетьми,планируемыхрезультатовпоосвоениюрабочейпрограммывоспитанияМДОУ«Детскийсад №302».

2.9.5. Общностиобразовательнойорганизации:педагог-дети,родители(законныепредставители)-ребёнок(дети),педагог-родители(законныепредставители).

ДляМОУдетскогосада№302важноинтегрироватьсемейноеиобщественноедошкольноевоспитание,сохранитьприоритетсемейноговоспитания,активнеепривлекатьсемьи кучастию вучебно-воспитательномпроцессе. С этойцелью проводятся:

- родительскиесобрания,
- консультации,
- беседыидискуссии,
- круглыестолы,
- тренинги,викторины,
- мастер –классы,
- семинары,
- дниоткрытыхдверей,
- просмотрыродителямиотдельныхформработысдетьми,

- средстванаглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.),
- размещение на официальном сайте ДОО информации для родителей по вопросам воспитания,
- родительские форумы в родительских чатах, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы воспитания,
- семейные клубы, предоставляющие родителям, педагогам и детям площадку для совместного проведения досуга и общения,
- привлечение родителей к проведению праздников, развлечений, экскурсий и др.
- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

Основной целью установления взаимодействия МОУ детского сада №302 и семьи является создание единого пространства «Семья – детский сад», в котором всем участникам образовательного процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

2.5.6.Формысовместнойдеятельностивобразовательнойорганизации

Совместнаядеятельностьпедагоговиродителейсдетьми	Месяц
Обсуждениеитоговлетнегоотдыха.Презентацияпроекта«Какмыотдыхалиитрудилисьлетом». Цели:изучениевоспитательныхвозможностейсемьивлетнийпериод,объединениевсовместнуюдеятельностьвоспитывающихвзрослых вконтекстесопровожденияребенкавпостиженииимкультурныхпрактик человека. *Ответственные:*старшийвоспитатель,психолог,специалистыдетскогосада	Сентябрь
Мастер-класс«Родной дом:строительствоиубранство». Цели: познакомить детей и взрослых с культуройпостроения и убранства русского дома, обратить внимание взрослыхнатетрадиции,которыесоблюдаютсяи всовременноммире,являютсяценностямиинормамисовременной семьи *Ответственные:*старшийвоспитатель,психолог,специалистыдетскогосада	Октябрь
Семейнаягостиная«Мужскоевоспитание». Цели: показатьвоспитывающимвзрослымзначениеотцовского,мужскоговоспитаниявсемье;развиватьсотворчество,отцовидетей;показыватьобразцымужскоговоспитанияродительскойипедагогическойобщественности *Ответственные:*старшийвоспитатель,психолог,специалистыдетскогосада	Ноябрь
Мастер-класс«Народнаяигрушка». Мастер-класспроводитруководительизостудиидетскогосадаилиспециалистучреждениякуль-туры(возможнопосещениемастер-классавмузееизобразительногоискусства). Цели:образованиеродительскойобщественностиврамкахприобщенияребенкаккультурнымценностямчеловека;объединениевоспитательногопотенциаласемьиидетскогосадавсовместнуюдеятельность. *Ответственные:*старшийвоспитатель,психолог,специалистыдетскогосада	Декабрь
Гостиная«Матьидитя». Цели:объединениедетейивзрослыхвконтекстеискусства;поддержкасемейноговоспитания. *Ответственные:*воспитателидетскогосада	Январь
Совместнаяорганизациявыставки-презентации вгруппенатему«Праздникивмоейсемье»(фотографии,рисункипотемамНового годаиРождества).Рассматриваниеальбомов,книг,поделок,обмен впечатлениями. Цели:ознакомлениестрадициямисемейвоспитанников;способствованиесовместнойдеятельностивзрослыхидетей. *Ответственные:*старшийвоспитатель,воспитателигрупп,психолог	Февраль

Работатворческойгруппыпедагоговиродителейпоподготовкесемейногопраздника8Марта.Цель:развитиеконструктивноговзаимодействия воспитывающихвзрослых. *Ответственные:*воспитатели,старшийвоспитатель,психолог	Март
Театральнаямастерская«Фольклорныйтеатрдома»(кДнютеатра). Цели:показатьвоспитательныевозможностидомашнеготеатрасемьямдошкольников;предложитьпрактическинамастерскойотработать методы и способы взаимодействиясребенком. *Ответственные:*воспитатели,психолог,старшийвоспитатель	Апрель
Вечерзачашкойчаяслюбимойвыпечкойсемейвоспитанников.Презентациярезультатовпроекта«Секретыхлеба». Цель:передачастаршимипоколениями(бабушками,прабабушками)опытакультурныхпрактикчеловекадетямдошкольного возраста, родителям,воспитателям. Ответственные:заведующий,старшийвоспитатель	Май

2.9.7. Календарно-тематическоепланирование

Тематическоепланированиевмладшейгруппе.

Сентябрь	1-2неделя3-неделя 4-неделя	Мониторинг «Мойдом»(детскийсад,игрушки,ОБЖ) «ВгостяхуОсени»(сезонныеизменения,ранняяосень,работанаэкологическойтропинке,трудлюдейосенью.)
Октябрь	1-неделя2-неделя3 неделя 4неделя	«Дары осени»(овощи) «Дары осени»(фрукты) «Домашниеживотныеиихдетеныши» «Дикиеживотныеиихдетеныши»
Ноябрь	1-неделя2-неделя3-неделя	«Предметыразныеважны»(одежда) «Посуда» «Мытакиеразные»(самопознание,нашетело) «Семья»(семейныетрадициииипраздники,родители,родственники)

	4-неделя	
Декабрь	1 неделя 2 неделя	«ЗдравствуйЗимушка,Зима!»(сезонныеизменениявживойинеживойприроде)«Птицы» «Мебель»

	3-неделя 4-неделя	«РазноцветныйНовыйгод!»(традициипразднованияНовогогода)
Январь	1-2неделя 3 неделя4- неделя	Каникулы «В гостяхусказки» «Я имоидрузья»
Февраль	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Мальчикиидевочки» «Профессии» «Нашипапы.ЗащитникиОтечества» «Транспорт»(ПДД,ОБЖ)
Март	1-неделя 2- 3неделя 4-неделя	«Маминпраздник»(семейныеценности,женскиепрофессии) «Веснакрасна!»(сезонныеизменениявживойинеживойприроде,работанаэкологическойтропинке) «Книжкинанеделя»
Апрель	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Ребенокиздоровье»(здоровоепитание) «Русскоенародноетворчество» «Чтотакоехорошои чтотакоеплохо?» «Предметыразныеважны»(обувь,головные уборы)
Май	1- неделя2- неделя 3-4неделя	«Игрушкивгостяхудетей» «Летотеплое,будьсомной!»(сезонныеизмененияживойинеживойприроде,ПДД,ППБ,ОБЖ)Мониторинг

Тематическоепланированиевсреднейгруппе.

Сентябрь	1- 2неделя3- неделя 4-неделя	Мониторинг «Мойдом»(детскийсад,игрушки,ОБЖ) «Вгостяху Осени» (сезонныеизменения,ранняяосень,работанаэкологическойтропинке,трудлюдейосенью.)

Октябрь	1- неделя2- неделя3 неделя 4неделя	«Дары осени»(овощи) «Дары осени»(фрукты) «Домашниеживотныеиихдетеныши» «Дикиеживотныеиихдетеныши»
Ноябрь	1-неделя 2-неделя	«Предметыразныеважны»(одежда) «Посуда»

	3- неделя 4-неделя	«Мытакиеразные»(самопознание,нашетело) «Семья»(семейныетрадициииипраздники,родители,родственники)
Декабрь	1 неделя 2 неделя 3- неделя4- неделя	«Здравствуй Зимушка,Зима!»(сезонныеизмененияживойинеживойприроде) «Птицы» «Мебель» «РазноцветныйНовыйгод!»(традициипразднованияНовогогода)
Январь	1-2неделя 3 неделя4- неделя	Каникулы «В гостяхусказки» «Я имоидрузья»
Февраль	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Мальчикиидевочки» «Профессии» «Нашипапы.ЗащитникиОтечества» «Транспорт»(ПДД,ОБЖ)
Март	1-неделя 2- 3неделя 4-неделя	«Маминпраздник»(семейныеценности,женскиепрофессии) «Веснакрасна!»(сезонныеизмененияживойинеживойприроде,работанаэкологическойтропинке) «Книжкинанеделя»
Апрель	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Ребенокиздоровье»(здоровоепитание) «Русскоенародноетворчество» «Чтотакоехорошои чтотакоеплохо?» «Предметыразныеважны»(обувь,головные уборы)
Май	1- неделя2- неделя 3-4неделя	«Чемславитсястранародная»(празднование1,9мая,нашгород) «Летотеплое,будьсомной!»(сезонныеизмененияживойинеживойприроде,ПДД,ППБ, ОБЖ)Мониторинг

Тематическоепланированиевстаршейиподг.группе.

Сентябрь	1- 2неделя3- неделя 4-неделя	Мониторинг «Мойдом»(детскийсад,город,ПДД,ППБ,ОБЖ) «Вгостяху Осени» (сезонныеизменения,ранняяосень,работанаэкологическойтропинке,трудлюдейосенью.)
Октябрь	1-неделя 2-неделя	«Дарыосени»(овощи,фрукты,трудлюдей) «Разноцветнаяпланета»(людиразнойкультуры,толерантность,краеведение)

	3-4неделя	«Постранамиконтинентам»(климатическиезоны,животныйирастительныймирвразныхклиматических зонах)
Ноябрь	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Предметыразныеважны»(одежда,обувь,головныеуборы) «Посуда» «Мытакиеразные»(самопознание,нашетело) «Семья»(семейныетрадициииипраздники,родители,родственники)
Декабрь	1 неделя 2 неделя 3-неделя 4-неделя	«Здравствуй Зимушка,Зима!»(сезонныеизмененияживойинеживойприроде) «Птицы» «Мебель» «РазноцветныйНовыйгод!»(традиции празднованияНовогогодавразныхстранах)
Январь	1-2неделя 3 неделя4- неделя	Каникулы «Народныетрадиции»(знакомствосрусскиминароднымипраздниками:Рождество,масленица,святкиит.д.)Домашниеи дикиеживотныеи ихдетеныши
Февраль	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«ЗащитникиСталинграда»(памятники,профессии,музеиит.д.) «Профессии» «НашаАрмияродная»(родавойск,военнаятехника) «Транспорт»(классификация)
Март	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Маминпраздник»(семейныеценности,женскиепрофессии) «Веснакрасна!»(сезонныеизмененияживойинеживойприроде,работанаэкологическойтропинке) «Чтотакоеэтикет?» «Книжкинанеделя»
Апрель	1- неделя2- неделя3- неделя 4-неделя	«Ребенокиздоровье»(деньздоровья,валеология,здоровоепитание) «Космическоепутешествие» «Человек-труженик»(трудлюдейвесной,работанаучасткеит.д.) «Чудо– вещи»(бытовая техника)

Май	1-недел2-неделя 3-4неделя	«Чемславитсястранародная!»(празднование1и9мая,герб,флаг,гимнРоссии) «Летотеплоебудьсомной!»(сезонныеизменениявживойинеживойприроде,ПДД,ППБ,ОБЖ)Мониторинг

2.9.8.Организацияпредметно-пространственнойсреды.

КомпонентыППРСвоспитательнойсистемы	**ПредставленностьвППРСгруппиДОО**
Знакиисимволыгосударства,региона,населенногопункта иДОО;	Уголокпатриотизма
Компонентысреды,отражающиерегиональные,этнографическиеидругиеособенностисоциокультурныхусловий,вкоторых находится ДОО;	Мастерскаякраеведения
Компонентысреды, отражающие экологичность,природосообразностьибезопасность;	Экологичекаялаборатория
Компонентысреды, обеспечивающие детям возможность общения,игрыисовместной деятельности;	*Центрыигры:сюжетно-ролевойигры,конструирования,театральнаястудия*
Компонентысреды, обеспечивающие ребёнку возможностьпознавательного развития, экспериментирования, освоения новыхтехнологий,раскрывающиекрасотузнаний,необходимостьнаучного познания,формирующиенаучнуюкартинумира;	*Центрымоделированияиконструирования«----------« РобототехникаЛаборатор ииисследований Опытно-эксперементальнаямастерская«Хочувсезнать»*
Компонентысреды, обеспечивающие ребёнку возможностьпосильноготруда,атакжеотражающиеценноститрудавжизничеловекаигосударства;	*Профессиональныемастерскиеродителей Видеонаблюдениезатрудомвзрослых Уголкидежурства Ролевые игры в профессииСюжетно-ролевыеигры*
Компонентысреды, обеспечивающие ребёнку возможности дляукрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни,физическойкультуры и спорта;	*Центрыдвигательнойактивности Спортивныеатрибуты дляигр*
Компонентысреды, предоставляющие ребёнку возможностьпогруженияввкультуруРоссии,знакомствасособенностямитрадициймногонационального россйского народа.	*Сказки разных народов, куклы в нациальных одеждахЦентрыпоознакомлениюснациональностямижителейРФДидактическиеи семейныеигры*

2.5.9.Кадровоеобеспечение

Наименованиедолжности ***(в соответствиисо штатнымрасписанием)***	**Функционал, связанный с организацией и реализациейвоспитательногопроцесса**
Заведующий детскимсадом	- управляетвоспитательнойдеятельностьюнауровнеДОУ; - создаетусловия,позволяющиепедагогическомусоставуреализовать воспитательнуюдеятельность; - формированиемотивациипедагоговкучастиювразработкеиреализации разнообразныхобразовательныхисоциальнозначимыхпроектов; - организационно-координационнаяработаприпроведенииобщесадовыхвоспитательных мероприятий; - регулированиевоспитательнойдеятельностивДОУ; –контрользаисполнениемуправленческихрешенийповоспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется черезмониторингкачестваорганизациивоспитательнойдеятельностивДОУ) - стимулирование активной воспитательной деятельности
Старшийвоспитатель	- проводитанализитоговвоспитательнойдеятельностивДОУзаучебныйгод; - планируетвоспитательнуюдеятельностьв ДОУнаучебныйгод,включаякалендарныйпланвоспитательнойработынауч.год; - информированиеоналичииивозможностей дляучастия педагоговвоспитательнойдеятельности; - наполнениесайтаДОУинформациейовоспитательнойдеятельности; - организация повышения психолого-педагогическойквалификациивоспитателей; -участиеобучающихсяврайонныхигородских,конкурсахит.д.; - организационно-методическое сопровождение воспитательнойдеятельностипедагогических инициатив; - создание необходимой для осуществления воспитательной

Педагог-психолог	- оказаниепсихолого-педагогическойпомощи; - осуществлениесоциологическихисследованийобучающихся; - организацияипроведениеразличныхвидоввоспитательнойработы; - подготовкапредложенийпопоощрениюобучающихсяипедагоговза активноеучастиеввоспитательномпроцессе.

ВоспитательИнструктор по физическойкультуреМузыкальныйруководительУчитель-логопед	- обеспечиваетзанятиеобучающихсятворчеством,медиа,физическойкультурой; - формированиеуобучающихсяактивнойгражданскойпозиции,сохранениеиприумножениенравственных,культурныхинаучныхценностей вусловияхсовременнойжизни,сохранениетрадицийДОУ;– организацияработыпоформированиюобщей культурыбудущегошкольника;-внедрение здоровогообразажизни; - внедрениевпрактикувоспитательнойдеятельностинаучныхдостижений,новых технологийобразовательного процесса; - организацияучастияобучающихсявмероприятиях,проводимыхрайонными,городскимиидругимиструктурамиврамкахвоспитательнойдеятельности;
Младшийвоспитатель	- совместносвоспитателемобеспечиваетзанятиеобучающихсятворчеством,трудовойдеятельностью;-участвуетворганизацииработы поформированиюобщейкультурыбудущегошкольника;

НауровнеукладаДОУинклюзивноеобразование– этоидеальнаянормадлявоспитания,реализующаятакиесоциокультурныеценности,какзабота,принятие,взаимоуважение,взаимопомощь,совместность,сопричастность,социальнаяответственность.

ЭтиценностиразделяютсявсемиучастникамиобразовательныхотношенийвДОУ.

На уровне воспитывающих сред: ППС строится как максимально доступная для детей сОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждогоребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая средаобеспечиваетвозможностьдемонстрациииуникальностидостиженийкаждогоребенка.

*Науровнеобщности:*формируютсяусловияосвоениясоциальныхролей,ответственностии самостоятельности,сопричастностикреализациицелейисмысловсообщества,приобретаетсяопыт развитияотношенийміждудетьми,родителями,воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваютсянапринципахзаботы,взаимоуваженияисотрудничествавсовместнойдеятельности.

*Науровнедеятельностей:*педагогическоепроектированиесовместнойдеятельностивразновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группахобеспечиваетусловияосвоениядоступныхнавыков,формируетопытработывкоманде,развиваетактивностьиответственностькаждогоребенкавсоциальнойситуацииегоразвития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общихделсучетомспецификисоциальнойикультурнойситуацииразвитиякаждогоребенкаобеспечиваетвозможностьучастиякаждоговжизниисобытияхгруппы,формируетличностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийнаяорганизация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья исвободывколлективедетей и взрослых.

ОсновнымиусловиямиреализацииПрограммывоспитаниявДОУ,являются:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего идошкольноговозраста), обогащение(амплификация)детскогоразвития;

2) построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностейкаждогоребенка,прикоторомсамребенокстановитсяактивнымсубъектомвоспитания;

3) содействиеисотрудничестводетейивзрослых,признаниеребенкаполноценнымучастником(субъектом) образовательныхотношений;

4) формированиеиподдержкаинициативыдетейвразличныхвидахдетскойдеятельности;

5) активноепривлечениеближайшегосоциальногоокруженияквоспитаниюребенка.

ЗадачамивоспитаниядетейсОВЗв условиях ДОУявляются:

1) формированиеобщейкультурыличностидетей,развитиеихсоциальных,нравственных, эстетических,интеллектуальных,физическихкачеств,инициативности,самостоятельностии ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со сторонывсехучастников образовательныхотношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями вразвитииисодействиеповышению уровняпедагогическойкомпетентностиродителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающимивцеляхихуспешной адаптациии интеграции вобщество;

5) расширениеудетейсразличныминарушениямиразвитиязнанийипредставленийобокружающеммире;

6) взаимодействиессемьейдляобеспеченияполноценногоразвитиядетейсОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе ихэмоциональногоблагополучия;

8) объединениеобученияивоспитаниявцелостныйобразовательныйпроцесснаоснове духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил инормповедения винтересахчеловека,семьи,общества.

Психолого-педагогическогосопровожденияобучающихся,втом числесОВЗ идругихкатегорий;

Направления психолого-педагогического сопровожденияобучающихся	Привлечение специалистов других организаций(образовательных,социальных,правоохранительных и других).	Документы (договора, соглашенияидругое)
	Медики,ПМПК,Соцзащита, опека	

2.9.10. Нормативно-методическоеобеспечение

Переченьлокальныхправовыхдокументов ДОО, в которые вносятся изменения всоответствиис рабочейпрограммойвоспитания:

ПрограммаразвитияМДОУ «Детскийсад№302»
Годовойпланработы «МДОУ «Детскогосада№302»научебныйгодКалендарныйучебный график;
Должностные инструкциипедагогов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности вДОУ;
ПодробноеописаниеприведенонасайтеМОУ«Детскийсад№302»вразделе«Документы» https://mou302.oshkole.ru/sveden/document

2.9.11. Требованиякусловиямработысособымикатегориямидетей

Программапредполагаетсозданиеследующихусловий,обеспечивающихдостижениецелевыхориентироввработесособыми категориямидетей:

Условия	**Содержание**
Направленное на формирование личностивзаимодействиевзрослыхсдетьми	предполагающее создание таких ситуаций, вкоторыхкаждомуребёнкусособымиобразовательными потребностями предоставляетсявозможностьвыборадеятельности,партнераисредств;учитываютсяособенностидеятельности,средствеёреализации,ограниченныйобъем личногоопытадетейособыхкатегорий;
Формирование игры как важнейшего факторавоспитанияиразвитияребёнкасособыми образовательнымипотребностями	сучётомнеобходимостиразвитияличностиребёнка,созданиеусловийдлясамоопределенияисоциализациидетейнаоснове социокультурных, духовно-нравственныхценностейипринятыхвроссийскомобществеправилинормповедения;
Созданиевоспитывающейсреды	способствующей личностному развитиюособойкатегориидошкольников,ихпозитивнойсоциализации,сохранениюихиндивидуальности, охране иукреплению ихздоровьяиэмоционального благополучия;
Доступностьвоспитательныхмероприятий	совместныхисамостоятельных,подвижных и статичных форм активности сучётомособенностейразвитияиобразовательныхпотребностейребёнка; речьидетнетолькоофизическойдоступности, но и об интеллектуальной, когдасозданныеусловиявоспитанияиприменяемые правила должны быть понятныребёнкусособымиобразовательнымипотребностями;
Участиесемьи	необходимое условие для полноценноговоспитания ребёнка дошкольного возраста сособымиобразовательнымипотребностями.

Ш.Организационныйраздел Образовательнойпрограммы*(наименованиеДООпоуставу)*

3.1. Материально-техническоеобеспечениепрограммы,обеспеченностьметодическимиматериаламиисредствамиобученияивоспитания

Цель создания предметно-развивающей среды в МОУ — обеспечить жизненно важныепотребностиформирующейсяличности:социальные,духовные.Предметно-

развивающаясреда в МОУ выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую,организационную,коммуникационную,социализирующуюфункции.Онанапра вленана

развитиеинициативности,самостоятельности,творческихпроявленийребёнка,имеетхарактеротк рытойнезамкнутойсистемы,способнойккорректировкеиразвитию.Окружающийпредметныйми рпополняется,обновляетсявсоответствиисвозрастнымивозможностямиребёнка.Средаобеспечи вает:максимальнуюреализациюобразовательногопотенциалапространства дошкольной организации; наличие материалов, оборудования и инвентаря дляразвития детей в разных видах детской деятельности; охрану и укрепление их здоровья, учётособенностейикоррекциюнедостатков ихразвития;возможностьобщенияисовместнойдеятельностидетейдошкольноговозрастов)ивзро слыхсовсейгруппойивмалыхгруппах;двигательнуюактивностьдетей,атакжевозможностидляуед инения;учётнационально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательнаядеятельность;учётвозрастныхособенностейдетейдошкольноговозраста.Наполн яемостьразвивающейпредметно-пространственнойсредыотвечаетпринципуцелостностиобразовательногопроцесса.Дляреализац иииобразовательныхобластей«Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическоеразвитие»,«Художественно-эстетическоеразвитие»имеетсяопределённоеоборудование:дидактические материалы, средства, соответствующие психолого-педагогическим особенностямвозраставоспитанников,предусматривающиереализациюпринципаинтеграцииобр азовательных областей, развития детских видов деятельности: игровой, коммуникативной,познавательно-исследовательской, изобразительной, конструктивной, восприятия художественнойлитературыифольклора,музыкальной,двигательной.

Детскийсадимеетнеобходимоедлявсехвидовобразовательнойдеятельностивоспитаннико в,педагогической,административнойихозяйственнойдеятельностиоснащениеиоборудование:

- учебно-методическийкомплектПрограммы(вт.ч.комплектразличныхразвивающихигр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру,общение,познавательно-исследовательскуюдеятельностьидругиеформыактивностиребенкасучастиемвзрослых и другихдетей;
- оснащениепредметно-развивающейсреды,включающейсредстваобразованияивоспитания,подобранныевсоо тветствиисвозрастнымииииндивидуальнымиособенностямидетей дошкольного возраста,
- мебель,техническоеоборудование,спортивныйихозяйственныйинвентарь,инвентарьд ляхудожественноготворчества,музыкальныеинструменты.

В соответствии с ФГОС ДО материально-техническое обеспечение включает в себяучебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы). При этом организациясамостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующиематериалы, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые дляреализацииПрограммы.ВМОУсозданывсенеобходимыеусловиядляполноценногоразвитияк аждогоребёнка:образовательноеучреждениерасположеновдвухотдельностоящихзданиях,выстр оенныхпотиповомупроекту.МОУдетскийсад№302работаетпо5-тидневнойрабочейнеделе.Режимфункционирования с7.00 до19.00

Материально-техническиеусловияреализацииПрограммыобеспечиваютсоблюдение:

- санитарно-гигиеническихнормобразовательногопроцесса(требованиякводоснабжению,канализа ции,освещению,воздушно-тепловомурежимуит.д);
- пожарнойиэлектробезопасности;

- требованийксредствамобученияивоспитаниявсоответствии свозрастомииндивидуальнымиособенностями развитиядетей;
- оснащенностьпомещенийразвивающейпредметно-пространственнойсредой;

- требованиякматериально-техническомуобеспечениюПрограммы(учебно-методическийкомплект,оборудование, оснащение(предметы).

В детском саду создано единое информационно-образовательное пространство, котороевключаетвсебясовокупностьтехнических,программныхиметодическихсредств,позволяющихприменятьвобразовательномучреждениисовременныеинформационныеикоммуникационные технологии и осуществлять сбор, хранение и обработку данных системыобразования.РесурснаябазаМОУдетскогосада№302включаетвсебя:

Наименованиепоказателя	**количество**
Количествомультимедийныхпроекторов	**3**
КоличествоноутбуковподключенныхксетиИнтернет	**6/1**
КоличествоперсональныхкомпьютеровподключенныхксетиИнтернет	**3/0**
Количествопринтеров	**2**

Ресурснаясредаиспользуетсявобразовательномивоспитательномпроцессах,специалистами,воспитателямиивуправлениииобразовательнымпроцессом.Единоеинформационно-образовательноепространствоосуществляетподдержкуобразовательногопроцесса и автоматизацию управленческой деятельности, обеспечивает повышение качестваобразованиячерезактивноевнедрениеинформационныхтехнологий.Компьютерно-техническоеоснащениеМОУдетского садаиспользуется:

- для демонстрации детямпознавательных,художественных, мультипликационныхфильмов,литературных, музыкальных произведений идр.;
- дляпоискавинформационнойсредематериалов,обеспечивающихреализациюосновной образовательной Программы;
- дляпредоставленияинформации опрограмме семье, всемзаинтересованнымлицам,вовлеченнымвобразовательнуюдеятельность,атакжеширокойобщественности;
- дляобсуждениясродителями(законнымипредставителями)детейвопросов,связанныхсреализациейПрограммы и т.п.

Основными участниками и пользователями единого информационно-образовательногопространства являются: педагоги, администрация, воспитанники и их родители. Все педагогивладеют навыками работы на компьютере на уровне пользователей. Большинство
педагоговготовокиспользованиюинформационныхтехнологийвучебномпроцессе.

ОбеспеченустойчивыйвыходвсетьИнтернет.На компьютеры, имеющие доступ выхода в сеть Интернет установленыфильтры, целью предотвращения нецелевого использования ресурсов сети Интернет.Ведутсяработыпоподключениюкединойлокальнойсетивсехкомпьютеров,имеющихсявМОУ.Компьютерыоснащенынеобходимымлицензионнымпрограммнымобеспечением.

Администрацияобразовательногоучрежденияосуществляетсяконтрользаприменениемназанятияхивовремясовместнойдеятельностиимеющейсятехники.МОУимеетофициальныйсайтвсети Интернет

Требованиякматериально-техническимусловиям

- соответствиесанитарно-эпидемиологическимправиламинормативам;.
- соответствиеправилампожарнойбезопасности;
- средстваобученияивоспитаниявсоответствиисвозрастомииндивидуальнымиособенностямир азвития детей;
- оснащенностьпомещенийразвивающейпредметно-пространственнойсредой;
- учебно-методическийкомплект,оборудование,оснащение

Предметно-средоваямодельоздоровительнойработыМОУдетскогосада№302

Организацияобразовательногопространстваиразнообразиематериалов,оборудованияиин вентаря(вздании ина участке)обеспечивают:

- игровую,познавательную,исследовательскуюитворческуюактивностьвсехвоспитанников,экс периментированиесдоступнымидетьмматериалами(втомчислеспескоми водой);
- двигательную активность, в том числе, развитие крупной и мелкой моторики, участие вподвижныхиграхи соревнованиях;
- эмоциональноеблагополучиедетейпривзаимодействииспредметно-пространственнымокружением;
- возможностьсамовыражениядетей.

ДляреализациицелейПрограммыв**ОУ**созданыоптимальные**материально-техническиеусловия:** во всех возрастных группах организованы специальные центры для разнообразнойдетскойдеятельности.Всецентрыоснащенынеобходимымиматериально-техническимиресурсами.

Вучрежденииоборудованы:медицинскийипроцедурныйкабинеты,изолятор,музыкальны йиспортивныйзалы,специальныепомещениядлякоррекционнойработысдетьми(кабинетпедагог а-психолога, логопункт).

Вобразовательномучрежденииозданыусловиядлябезопасногопребыванияучастниковвос питательно-образовательного процесса: Детский сад оборудован пожарной сигнализацией,дистанционнымикнопкамитревожнойсигнализации,системойвидеонаблюдения.О хрануОУподоговоруосуществляет ЧОП.

ДляосуществленияцелейПрограммывМОУдетскомсаду№302созданаобразовательно-развивающаясреда,котораяспособствуютразвитиюдополнительногообразованиявоспитанников ,являющегосяважнейшейсоставляющейинтеллектуальногоихудожественно-эстетическогоразвитияличностиребенка.Цельюдополнительногообразования является гармоничное развитие способностей, склонностей и интересов каждоговоспитанника, формирование творчески активной личности. Эта цель реализуется на основеинтеграции основного и дополнительного образования, введение в процесс дополнительногообразованияпрограмм,имеющихфизическую,социально-личностную,художественно-эстетическую направленность.

Большое внимание уделяется совершенствованию материально-технической базы. Запоследниенескольколетбылпроведенкосметическийремонтгрупп,капитальныйремонтвновьот крывшихся групп, отремонтирована кровля здания, восстановлено ограждение территориобразовательного учреждения, восстановлены теневые беседки на прогулочных площадках.Отремонтированиоснащеннеобходимыминвентаремспортивныйзал,оформленмузы кальныйзал,оборудован логопункт,кабинетпсихолога.

Вдошкольныхгруппахпредметно-пространственнаясредасозданасучетомфедеральногогосударственногообразовательногостанда ртадошкольногообразования.Интегративным результатом реализации указанных требованийявляетсясозданиеразвивающейобразовательнойсреды:

- обеспечивающейдуховно-нравственноеразвитиеивоспитаниедетей;
- высокоекачествадошкольногообразования,егодоступность,открытостьипривлекательность длядетейиихродителей(законныхпредставителей)ивсегообщества;
- гарантирующейохрануиукреплениефизическогоипсихологическогоздоровьявоспитанников;
- комфортнойпоотношениюквоспитанникам(втомчислесограниченнымивозможностямиздоровья)и педагогическимработникам.

Имеется участок, огороженный забором и озелененный. Восстановлены веранды дляпрогулок. Спортивная площадка, расположенная на территории детского сада соответствуеттребованиямбезопасности,нотребуетдополнительногооборудованиястойкамидля баскетбольныхщитовипереоборудованияямыдляпрыжков.

• **Длительность занятий** для возрастных групп определена в соответствии постановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРоссийскойФедерациот28сентября2020г.
№28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологическиетребованиякорганизациямвоспитанияиобучения,отдыхаиоздоровлениядетейимолодежи»и составляет:

Возрастнаягруппа	Продолжительность непосредственно образовательнойдеятельности
Перваямладшая	10мин
Втораямладшая	15мин
Средняягруппа	20мин
Старшаягруппа	25мин
Подготовительная	30мин

Непосредственно образовательная деятельность в группе для детей раннего возрастапроводятсяс01.09по31.08поподгруппамвпервуюивовторуюполовинудня.Продолжительностьнепрерывнойнепосредственнообразовательнойдеятельностисоставляетнеболее10 минут.

НеобходимымитребованиямиприсоставлениииучебногоплананаОУявляетсясоблюдениеминимальногоколичествазанятийнаизучениекаждойобразовательнойобласти,котороеопределено в инвариантной части учебного плана, и предельно допустимая нагрузка. Часыфакультативных,групповыхииндивидуальныхзанятийвходятвобъеммаксимальнодопустимой нагрузки. Реализация физического и художественно-эстетического направленийзанимаютнеменее50%общеговременизанятий.

Вовремяпроведениянепосредственнообразовательнойдеятельностивовсехвозрастныхгруппахпроводятсяфизкультминутки,динамическиепаузы,проводимыемеждунепосредственнообразовательной деятельностьюнеменее10минут.

Примернаясетказанятий

Виддеятельности	**Количествообразовательныхситуацийизанятийвнеделю**			
	Младшая группа	**Средняягруппа**	**Старшая Группа**	**Подготовительная группа**
Двигательная деятельность	**3** занятияфизическойкультурой	**3** занятияфизическойкультурой	**3** занятияфизическойкультурой,одноизкоторыхпроводится	**3** занятияфизической культурой, одноизкоторыхпроводится наоткрытомвоздухе
Коммуникативная деятельность:				
Развитиеречи	**1** образовательная ситуациямтакжеевовсехобразовательныхситуациях	**1** образовательная ситуация, атакжевовсехобразовательныхситуациях	**2** образовательные ситуации, атакжевовсех	**2** образовательныеситуации, а такжевовсехобразовательныхситуациях
Подготовка к обучениюграмоте			**1** образовательнаяситуацияв	**1** Образовательнаяситуация
Познавательно-исследовательская деятельность:				
- Исследование объектовживойинеживойприроды,экспериментирование-Познание предметного исоциального мира,освоение безопасного поведения	**1** образовательная ситуация в 2недели	**1** образовательнаяситуация	**1** образовательнаяситуация	**1,5** Образовательныеситуации
- Математическое исенсорноеразвитие	**1** образовательная ситуация	**1** образовательнаяситуация	**1** образовательнаяситуация	**1** образовательнаяситуация
Изобразительнаядеятельность (рисование,лепка, аппликация) **и конструирование**	**2** образовательные ситуации	**2** образовательныеситуации	**3** образовательныеситуации	**3** образовательныеситуации
Музыкальная деятельность	**2** музыкальныхзанятия	**2** музыкальныхзанятия	**2** музыкальныхзанятия	**2** музыкальныхзанятия
Чтение художественной литературы	**1** образовательная ситуация в 2недели	**1** образовательнаяситуация в 2недели	**1** образовательнаяситуация в2недели	**1** образовательнаяситуация в 2недели

Всеговнеделю:	**10** образовательных ситуациии занятии	**11** образовательныхс итуациии занятии	**13** образователь ныхситуаци ии	**15** образовательныхсит уациии занятии

Примернаясеткасамостоятельнойдеятельностиврежимныхмоментах

Режимныемоменты	Распределениевременивтечениедня			
	Младшая группа	**Средняягруппа**	**Старшаягруппа**	**Подготовительная группа**
Игры, общение, деятельность по интересамвовремяутреннего приема	от10до50мин	от10до50мин	от10до50мин	от10до50мин
Самостоятельныеигрыв1-йполовинедня(доНОД)	20 мин	15 мин	15 мин	15 мин
Подготовка к прогулке,самостоятельнаядеятельностьнапрогулке	от60миндо1ч.30мин.	от60миндо1ч30мин.	от60миндо1 ч.40мин.	от 60 миндо1 ч. 40 мин
Самостоятельныеигры,досуги,общениеидеятельность по интересамво2-йполовине дня	40 мин	30 мин	30 мин	30 мин
Подготовка к прогулке,самостоятельнаядеятельностьнапрогулке	от40 мин	от40 мин	от40 мин	от40 мин
Игрыпередуходомдомой	от15миндо50мин	от15миндо50мин	от15миндо50мин	от15миндо50мин

*Календарныйучебныйграфик*определяетпродолжительностьучебногогода,срокиперерывов в организации непосредственно образовательной деятельности, продолжительностьнедели,срокипроведенияпраздничныхитрадиционных(длядетскогосада)мероприятий.

Возрастные группы	**образовательныеобласти**						**Итоговнеделю(кол-во)**	**объемнедельной нагрузи(в час.)**	**программамдоп.образования**	**образов. Нагрузки сучетомдоп.образов.)**
	Двигательнаяядеятельность	**Коммуникативнаядеятельность**	**Познавательно-исследовательскаядеятельность**	**Изобразительнаядеятельность**	**Музыкальнаядеятельность**	**Чтение худ.литературы**				
Перваямладшая	3	1	1	2	2	1	10	1ч40 мин		
Втораямладшая	3	1	2	2	2	1	**11**	2ч.45 мин		

Средняя	3	1	2	3	2	1	12	4час.		
Старшая	3	2	2	3	2	**1**	13	5ч.25 мин	2	6ч.15 мин.
Подготовительная	3	2	3	3	2	**1**	15	7ч.00	2	8ч.00 мин.

								мин		

Влетне-оздоровительныйпериодидниканикул,учебнаянепосредственнообразовательнаядеятельностьне планируется,вданныйпериодпланируютсясовместнаядеятельностьпедагогасдетьмивреализации ихудожественно-эстетическогоцикла,спортивныеподвижныеигры,спортивныепраздники,иэкскурсии,которыепроводятсянаоткрытомвоздухе.Учебныйплансопровождаетсяпояснительнойзапиской,вкоторойопределено:

- нормативноеобеспечениеучебногоплана;
- особенностиреализациииинвариантнойивариативнойчастиучебногопланадлякаждойвозрастной группы;
- содержательныехарактеристикииобъемучебнойнагрузкидляизучениякаждойобласти,если количествочасовнанееувеличено;-объяснениекаждогомодуля,интегрированного в образовательные области; - обоснование включения развивающихзанятий, реализуемых преимущественно на факультативной основе или программахдополнительного образования. Пояснительная записка к учебному плану строится наобоснованиивыбранныхприоритетовобразованиявданномобразовательномучреждении.

Такимобразом,учебныйпланпостроенсучетомфедеральногогосударственногообразовательного стандарта дошкольного образования, рекомендаций реализуемой примернойобразовательнойпрограммыдошкольногообразования«Детство»,максимальногообъемаучебнойнагрузкииобеспечиваетвыполнениесанитарно-гигиеническихтребованийкорганизациивоспитательно-образовательногопроцессаобразовательногоучреждения.

3.2. Организациярежимапребываниядетейдошкольноговозраставобразовательномучреждении

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей являетсяправильныйрежим.Правильныйрежимдня—эторациональнаяпродолжительностьиразумноечередованиеразличныхвидовдеятельностииотдыхадетейвтечениесуток.Основнымпринципомправильногопостроениярежимаявляетсяегосоответствиевозрастнымпсихофизиологическимособенностямдетей.

Режимднявгруппахустанавливаетсясучетом«Санитарно-эпидемиологическихтребованийкустройству,содержаниюиорганизациирежимаработывдошкольныхорганизациях» 2.4.1.3049 «Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (утверждённыхПостановлениемГлавногогосударственногосанитарноговрачаРФ2.4.3648-20).

ОрганизациярежимапребываниядетейдошкольноговозраставМОУдетскомсаду№302 реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в детском саду 12часов(с7.00до19.00).Образовательныйпроцессосуществляетсяспервогосентябряпотридцатьпервоемая.Летнийпериод-спервогоиюняпотридцатьпервоеавгуста.

Режим дня в группах устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальнымиособенностямидетей испособствуетихгармоничномуразвитию.

Максимальнаяпродолжительностьнепрерывногободрствованиядетей2-8летсоставляет5,5-6часов.Ежедневнаяпродолжительностьпрогулкидетейсоставляетнеменее4-4,5 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторуюполовину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой Общая продолжительностьсна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОУ

составляет 2,0 - 2,5 часа(дневнойсон).

ПриорганизациирежимныхпроцессоввДОУучитываютсяследующиепозиции:

- полноеисвоевременноеудовлетворениевсехорганическихпотребностейдетей(вдневномсне, питании);

- тщательныйгигиеническийуход,обеспечениечистотытела,одежды,постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрениесамостоятельностии активности;
- формированиекультурно-гигиеническихнавыков;
- эмоциональноеобщениевходевыполнениярежимныхпроцессов;
- учетпотребностейдетей,индивидуальныхособенностейкаждогоребенка;
- спокойныйидоброжелательныйтонобращения,бережноеотношениекребенку;устранение долгихожиданий,таккакаппетитисонмалышейпрямозависитотсостоянияихнервнойсистемы.

В ДОУ используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя изособенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкостьрежимавлияет и окружающий социум.

При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в детском садуимеетсятрисезонныхрежимаспостепеннымпереходомотодногокдругому.

Режим дня
I-ая младшая группа
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.30
Игры, самостоятельная деятельность	9.45– 10.20
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.00
Возвращение с прогулки	11.00 – 11.20
Подготовка к обеду, обед	11.20 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Уплотненный полдник	15.15 – 15.35
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.35 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
II-ая младшая группа
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.40
Игры, самостоятельная деятельность	9.45– 10.20
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20 – 10.30

Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.20
Возвращение с прогулки	11.20 – 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30 – 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Уплотненный полдник	15.15 – 15.35
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.35 – 16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
II-ая младшая группа
Теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.10
Образовательная деятельность	9.10–9.25
Игры, самостоятельная деятельность	9.25 – 10.20
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.20 – 10.30
Подготовка к прогулке, прогулка	10.30 – 11.20
Возвращение с прогулки	11.20– 11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30– 12.00
Подготовка ко сну, сон	12.00 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.15
Уплотненный полдник	15.15– 15.35
Подготовка к прогулке	15.35 – 15.50
Прогулка	15.50 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
Средняя группа
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50 – 10.25
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.40

Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.20
Уплотненный полдник	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
средняя группа
Теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Подготовка к образовательной деятельности	9.20 – 9.25
Образовательная деятельность	9.25–9.45
Игры, самостоятельная деятельность	9.45 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50– 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.20
Уплотненный полдник	15.20– 15.40
Подготовка к прогулке	15.40 – 16.00
Прогулка	16.00 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
Старшая группа
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке	10.45 – 11.20

Прогулка	11.20 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25– 15.45
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.45 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16. 45 – 18. 20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
старшая группа
Теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.35
Подготовка к образовательной деятельности	9.35– 9.40
Образовательная деятельность	9.40–10.05
Игры, самостоятельная деятельность	10.05 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00– 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10– 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25– 15.45
Подготовка к прогулке	15.45 – 16.05
Прогулка	16.05 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
Подготовительная группа
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.50
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.50 – 11.10
Подготовка к прогулке	11.10 – 11.20
Прогулка	11.20 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10 – 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20 – 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры,	15.00 – 15.30

подготовка к полднику	
Уплотненный полдник	15.30 – 15.50
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.50 – 16.50
Подготовка к прогулке, прогулка	16.50 – 18. 20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
подготовительная группа
Теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.40
Подготовка к образовательной деятельности	09.40 – 09.45
Образовательная деятельность	09.45–10.15
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.15 – 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка	11.00 – 12.10
Возвращение с прогулки	12.10– 12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20– 12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.30
Уплотненный полдник	15.30– 15.50
Подготовка к прогулке	15.50 – 16.10
Прогулка	16.10 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
группы компенсирующей направленности
(4 - 6 лет)
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Игры, самостоятельная деятельность	9.50 – 10.25
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50 – 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00 – 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные	15.00 – 15.20

процедуры, подготовка к полднику	
Уплотненный полдник	15.20 – 15.40
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.40 – 16.40
Подготовка к прогулке, прогулка	16.40 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
группы компенсирующей направленности
(4 - 6 лет)
Теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.20
Подготовка к образовательной деятельности	9.20 – 9.25
Образовательная деятельность	9.25–9.45
Игры, самостоятельная деятельность	9.45 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.25 – 10.40
Подготовка к прогулке, прогулка	10.40 – 11.50
Возвращение с прогулки	11.50– 12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00– 12.30
Подготовка ко сну, сон	12.30 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.20
Уплотненный полдник	15.20– 15.40
Подготовка к прогулке	15.40 – 16.00
Прогулка	16.00 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
группы компенсирующей направленности
(5 - 7 лет)
Холодный период года

Прием, осмотр, игры, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.50
Подготовка к образовательной деятельности	8.50 – 9.00
Образовательная деятельность	9.00 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке	10.45 – 11.20
Прогулка	11.20 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры,	15.00 – 15.25

подготовка к полднику	
Уплотненный полдник	15.25– 15.45
Игры, самостоятельна и организованная деятельность детей	15.45 – 16.45
Подготовка к прогулке, прогулка	16. 45 – 18. 20
Возвращение с прогулки, игры	18.20 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

Режим дня
группы компенсирующей направленности
(5 - 7 лет)
Теплый период года

Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00 – 8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00 – 9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00 – 9.35
Подготовка к образовательной деятельности	9.35– 9.40
Образовательная деятельность	9.40–10.05
Игры, самостоятельная деятельность	10.05 – 10.30
Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак	10.30 – 10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.45 – 12.00
Возвращение с прогулки	12.00– 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10– 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.00 – 15.25
Уплотненный полдник	15.25– 15.45
Подготовка к прогулке	15.45 – 16.05
Прогулка	16.05 – 18.00
Возвращение с прогулки, игры	18.00 – 18.45
Уход домой	18.45 – 19.00

В летний период временирежим в детском саду несколько изменяется. Увеличиваетсявремя пребывания ребенка на свежем воздухе. Занятия с детьми, их игры переносятся научасток.

3.2.1. Модельорганизациивоспитательно-образовательногопроцессанадень

Воспитательно-образовательныйпроцессусловноподразделенна:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность,осуществляемуювпроцессеорганизациираз личныхвидовдетскойдеятельности;
- образовательнуюдеятельность,осуществляемуювходережимныхмоментов;
- самостоятельнуюдеятельностьдетей;
- взаимодействиессемьямидетейпореализациио сновнойобразовательнойпрограммы дошкольногообразования.

Модельорганизациидеятельностивзрослыхидетейв ДОУ

Совместная деятельностьвзрослого идетей	Самостоятельнаядеятельность детей	Взаимодействиес семьями
♦ Двигательные подвижные дидактическиеигры, подвижные игры с правилами,игровыеупражнения,соревнования. ♦ Игровая:сюжетныеигры,игрысправилами. ♦ Продуктивная мастерская поизготовлению продуктов детскоготворчества,реализация проектов ♦ Коммуникативнаябеседа,ситуативныйразговор,речеваяситуация,составлениеиотгадываниезагадок, сюжетныеигры, игрысправилами. ♦ Трудовая:совместныедействия,дежурство,поручение,задание,реализацияпроекта. ♦ Познавательно-исследовательская:наблюдение,экскурсия,решение проблемныхситуаций,экспериментирование,	Организация развивающейсредыдля самостоятельной-деятельностидетей: двигательной, игровой,продуктивной, трудовой,познавательно-исследовательской	Диагностированиеи Педагогическоепросвещениеродителей, обменопытом. Совместноетворчество детей ивзрослых.

коллекционирование, моделирование, реализацияпроекта,игрысправилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание,исполнение, импровизация,экспериментирование,подвижные игры (смузыкальнымсопровождением) ♦ Чтение художественной литературы:чтение,обсуждение,		

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формахработы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит отконтингентавоспитанников,оснащенностидошкольногоучреждения,культурныхирегиональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческогоподходапедагога.

Вработесдетьмимладшегодошкольноговозрастаиспользуютсяпреимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированныеформыобразовательнойдеятельности.

Обучениепроисходитопосредованно,впроцессеувлекательнойдлямалышейдеятельности.

Встаршемдошкольномвозрасте(старшаяиподготовительнаякшколегруппы)выделяетсявремя длязанятийучебно-тренирующегохарактера.

Однойизформнепосредственнообразовательнойдеятельностиявляется«занятие»,которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием какдидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной изспецифических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях– интеграцииразличных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено наосвоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержанияобразовательныхобластей).Реализациязанятиякакдидактическойформыучебнойдеятельностирассматриваетсятольковстаршемдошкольномвозрасте

младшийдошкольныйвозраст

Образовательная область	Перваяполовинадня	Втораяполовинадня

Социально - коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей,индивидуальныеиподгруппов ыебеседы ♦ Оценка эмоционального настроение группы споследующейкор рекциейпланаработы ♦ Формирование навыков культурыеды ♦ Этикабыта,трудовыепоручения ♦ Формирование навыков культурыобщения ♦ Театрализованныеигры	♦ Индивидуальнаяработа ♦ Эстетикабыта ♦ Трудовыепоручения ♦ Игрысряжением ♦ Работавкнижномуголке ♦ Общениемладшихист арших детей ♦ Сюжетно-ролевыеигры

	♦ Сюжетно-ролевыеигры	
Познавательное развитие	♦ Игры-занятия ♦ Дидактическиеигры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсиипо участку ♦ Исследовательская работа, опытыи экспериментирование.	♦ Игры ♦ Досуги ♦ Индивидуальнаяработа
Речевоеразвитие	♦ Игры-занятия ♦ Чтение ♦ Дидактическиеигры ♦ Беседы ♦ Ситуацииобщения	♦ Игры ♦ Чтение ♦ Беседы ♦ Инсценирование
Художественно-эстетическоеразвитие	♦ НОД по музыкальномувоспитаниюиизобразительнойдеятельности ♦ Эстетикабыта ♦ Экскурсиивприроду(научастке)	♦ Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальнаяработа
Физическое развитие	♦ Приемдетейвдетскийсаднавоздухевтеплоевремягода ♦ Утренняягимнастика(подвижныеигры,игровыесюжеты) ♦ Гигиенические процедуры(обширное умывание, полосканиерта) ♦ Закаливание в повседневнойжизни (облегченная одежда вгруппе,одеждапосезону напрогулке,обширноеумывание,воздушныеванны) ♦ Физкультминуткиназанятиях ♦ НОДпофизкультуре ♦ Прогулка в двигательнойактивности	♦ Гимнастикапослесна ♦ Закаливание(воздушныеванны, ходьбабосикомвспальне) ♦ Физкультурные досуги,игры и развлечения ♦ Самостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическаягимнастика ♦ Хореография ♦ Прогулка(индивидуальная работа по развитию движений)

Старшийдошкольныйвозраст

Образовательная область	Перваяполовинадня	Втораяполовинадня
Социально - коммуникативное развитие	♦ Утренний прием детей,индивидуальныеиподгрупповыебеседы ♦ Оценка эмоциональногонастроениягруппы ♦ Формированиенавыковкультурыеды ♦ Этикабыта,трудовыепоручения	Воспитание в процессехозяйственно-бытовоготруда в природе ♦ Эстетика бытаТематические досуги вигровой

		форме

	♦ Дежурствавстоловой, вприродномуголке,помощьвподготовке кзанятиям ♦ Формированиенавыковкультурыобщения ♦ Театрализованныеигры ♦ Сюжетно-ролевыеигры	♦ Работа в книжном уголкеОбщение младших истарших детей(совместныеигры,спектакли,днидарения) ♦ Сюжетно-ролевыеигры
Познавательное развитие	♦ НОД по познавательномуразвитию ♦ Дидактическиеигры ♦ Наблюдения ♦ Беседы ♦ Экскурсиипо участку ♦ Исследовательская работа, опытыиэкспериментирование.	♦ Развивающиеигры ♦ Интеллектуальныедосуги ♦ Индивидуальнаяработа
Речевоеразвитие	♦ НОДпоразвитиюречи ♦ Чтение ♦ Беседа	♦ Театрализованныеигры ♦ Развивающиеигры ♦ Дидактическиеигры ♦ Словесныеигры ♦ Чтение
Художественно-эстетическоеразвитие	Занятия по музыкальномувоспитанию иизобразительнойдеятельности ♦ Эстетикабыта ♦ Экскурсиивприроду ♦ Посещениемузеев	Музыкально-художественные досуги ♦ Индивидуальнаяработа
Физическое развитие	Приемдетейвдетскийсад навоздухевтеплоевремягода Утренняя гимнастика(подвижные игры, игровыесюжеты) Гигиенические процедуры (обширное умывание, полосканиерта) Закаливание в повседневнойжизни (облегченная одежда вгруппе,одеждапосезону напрогулке,обширноеумывание,воздушныеванны) ♦ Специальныевидызакаливания ♦ Физкультминутки ♦ НОДпофизическомуразвитию Прогулка в двигательнойактивности	♦ Гимнастика после снаЗакаливание (воздушныеванны, ходьба босиком вспальне) Физкультурныедосуги,игрыиразвлеченияСамостоятельная двигательная деятельность ♦ Ритмическаягимнастика ♦ Хореография Прогулка(индивидуальнаяработапоразвитиюдвижений)

3.3. Особенноститрадиционныхсобытий,праздников,мероприятий.

Восновележиткомплексно-тематическоепланированиевоспитательно-образовательнойработы вДОУ

Цель:построениевоспитательно-образовательногопроцесса,направленногонаобеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетоминтеграциинанеобходимомидостаточномматериале,максимальноприближаяськразумному «минимуму»сучетомконтингентавоспитанников,ихиндивидуальныхивозрастныхособенностей, социального заказародителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построенияпрограммыявляютсяпримерныетемы(праздники,события,проекты),которыеориентированына все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонамчеловеческогобытия, атакжевызывают личностныйинтересдетей к:

- явлениямнравственнойжизниребенка
- окружающейприроде
- мируискусстваи литературы
- традиционнымдлясемьи,обществаигосударстваправдничнымсобытиям
- событиям,формирующимчувствогражданскойпринадлежностиребенка(роднойгород, Деньнародногоединства,ДеньзащитникаОтечестваидр.)
- сезоннымявлениям
- народнойкультуреитрадициям.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяютрешатьзадачипсихолого-педагогическойработынесколькихобразовательныхобластей.

Тематическийпринциппостроенияобразовательногопроцессапозволилввестирегиональные икультурныекомпоненты,учитыватьприоритетдошкольногоучреждения.Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большиевозможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальнымспособом.Удошкольниковпоявляютсямногочисленныевозможностидляпрактики, экспериментирования,развитияосновныхнавыков,понятийногомышления.

Введениепохожихтемвразличныхвозрастныхгруппахобеспечиваетдостижениеединства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всегодошкольноговозраста,органичноеразвитиедетейвсоответствиисихиндивидуальнымивозможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной темеуделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся вгруппеи центрахразвития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, котороерассматриваетсякакпримерное.Педагогивправепосвоемуусмотрениючастичноилиполностьюменятьтемыилиназваниятем,содержаниеработы,временнойпериодвсоответствиисособенностямисвоейвозрастнойгруппы,другимизначимымисобытиями.

3.4. Организацияразвивающейпредметно-пространственнойсреды

Требованиякразвивающейпредметно-пространственнойсреде.

Развивающаяпредметно-пространственнаясредаобеспечиваетмаксимальнуюреализацию образовательного потенциала пространства МОУ детского сада № 302 (групп), атакжетерритории,материалов,оборудованияиинвентарядляразвитиядетейдошкольного

возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления ихздоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Развивающая предметно-
пространственнаяобеспечиваетвозможностьобщенияисовместнойдеятельностидетей(втомчиследетейразноговозраста)ивзрослых,двигательнойактивностидетей,атакжевозможностидляуединения.

Развивающаяпредметно-пространственнаясредадолжнаобеспечивает:

- реализациюразличныхобразовательныхпрограмм;
- учетнационально-культурных,климатическихусловий,вкоторыхосуществляетсяобразовательнаядеятельность;учетвозрастныхособенностейдетей.

МОУ детский сад № 302 самостоятельно выбирает и приобретает средства обучения, втомчислетехнические,соответствующиематериалы(втомчислерасходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарьвсоответствиисоспецификойПрограммы.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МОУ детскогосада№302:

Однимизважнейшихусловийвоспитательно-образовательногопроцессавдетскомсадуявляется грамотная организация предметно-развивающей среды. Развивающая средарассматривается педагогами ДОУ как комплекс психолого-педагогических условий для развитияфизических, интеллектуальных, специальных, творческих способностей детей в организованномпространстве.

Цель создания развивающей среды - обеспечить систему условий, необходимых дляразвитияразнообразныхвидовдетскойдеятельности,коррекцииотклоненийвразвитиидетейисовершенствованиюструктуры детской личности.

Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее развивающийхарактер,адекватностьреализуемойобразовательнойпрограмме,особенностямпедагогическогопроцессаитворческомухарактерудеятельностиребенка.Поэтомуценностнымориентиромдлякаждого педагога в предметно-развивающей среде является содействие развитию ребенка какличности,чтопредполагает:

• обеспечениечувствапсихологическойзащищенности-
доверияребенкакмиру,радостисуществования;

• формированиеначалличности,развитиеиндивидуальностикаждогоребенка.Проектированиепредметно-развивающейсредывдетскомсадуосуществлялосьнаоснове:

- требованийнормативныхдокументов;
- реализуемойвДОУпримернойосновнойобщеобразовательнойпрограммыдошкольногообразования;
- материальныхиархитектурно-пространственныхусловий(наличиепомещений,ихплощадь,конструктивныеособенности);
- предпочтений,субкультурыиуровняразвитиядетей;
- общихпринциповпостроенияпредметно-пространственнойсреды(гибкогозонирования,динамичности-статичности,сочетанияпривычныхинеординарныхэлементов,индивидуальнойкомфортностииэмоциональногоблагополучиякаждогоребенкаивзрослого,опережающегохарактерасодержанияобразования,учетаполовыхивозрастныхразличийдетей,уважениякпотребностяминуждамребенка).

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можновыделитьследующиелинии:

- времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и

изменениеорганизациипространствавтечениеучебногогода;

- освоенности-сориентировкойназонуближайшегоразвитиядетейиужеосвоенного;
- стратегического иоперативного изменения- помере решения конкретныхзадачиразвертыванияопределенного видадеятельности.

Опираясьнасовременные,наиболеепродуктивныесредствасозданияразвивающейсреды,педагогиДОУвовсехвозрастныхгруппахсоздаютоптимальныематериально-технические условия. В групповых комнатах организованы специальные зоны (центры) дляразнообразнойдетскойдеятельности:игровой,театрализованной,изобразительной,конструктивной, опытнической, двигательной. Все зоны оснащены необходимым материалом:художественнойлитературой,наглядныматериалом,развивающимииграми.

Соблюдениепринципакомплексированияигибкогозонированияпозволяетдошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.Вовсехвозрастныхгруппахсозданауютнаяестественнаяобстановка,гармоничнаяпоцветовому ипространственному
решению.Дляактивизацииэстетическихвпечатленийиспользуютсяразличныематериалыиспособиясэффектомнеожиданности:плакатнаяграфика,художественныефотографии,предметысовременногодекоративногоискусстваидр.

Вдетскомсадуоборудованымедицинский,процедурныйкабинеты,изолятор.Выделеныспециальныепомещения для коррекционнойработы сдетьми:

- кабинетпсихолога,гдеимеетсявсенеобходимоедлякоррекционно-развивающихзанятий;
- логопедический кабинет, где созданы все необходимые условия для подгрупповой ииндивидуальнойработы сдетьми, имеющиминарушения речи.

Сцельюукрепленияисохраненияздоровьявоспитанниковвсоответствииссовременнымитребованиямивдетскомсадуоборудованы:спортивныйзал,музыкальныйзал.

В рамках решения поставленных задач в ДОУ оформлены мини-музеи: музыкальныхинструментов, воздуха, солнца, песка, моря, «Курочка Ряба» и уголок русского быта.

БольшоезначениевМОУотводитсяиоформлениюпространствапрогулочныхплощадок:использованиепереносныхэлементов(разноцветныестойки,рейки,выносныесиденья;элементыдекорапериметрапесочницы)ограждениедеревьевпривлекательнымиузорами(разноцветнымирейками,стилизованнымплетнем,нарисованнымибожьимикоровками,бабочками,стрекозамиит.д.).НатерриторииМОУразбитогород.Большоевниманиеуделяетсяландшафтномудизайну:имеются
цветникинакаждойпрогулочнойплощадке.

Успешностьвлиянияпредметно-
развивающейсредынаребенкаобусловленаегоактивностью в этой среде. Вся организация образовательного процесса в МОУ предполагаетсвободупередвиженияребенкаповсемудетскомусаду,анетольковпределахсвоегогруппового помещения. Такие составляющие, как пространство, время, предметное окружен*ие*позволяют представить все особенности жизнедеятельности ребенка в предметно-развивающейсредеи правильно организовать ее.

Использование пространства	**Влияниепредметно-развивающейнафизическоеразвитиеребенка**	**Влияниепредметно-развивающейсреды напознавательно-речевоеразвитие ребенка**	**Влияниепредметно-развивающейсредь, насоциально-личностноеразвитие**	**Влияниепредметно-развивающейсреды нахудожественно-эстетическое развитиеребенка**

Многофункциональное использованиевсех помещенийДОУ.	Увеличивается двигательное пространство, чтоспособствуетувеличению двигательной нагрузки	Удаление «познавательныхзон» от игровыхсущественно влияетнарезультат работы в этихцентрах.	Увеличениепространства длядеятельности и движений ведет кувеличению социальныхконтактовнаболее благоприятной	Возможностьиспользованияполученныхзнаний вразличных ситуациях
Создание мини-музеев	Увеличивается двигательное пространство	Расширяютсявозможности дляосвоенияобразовательногопространства	Расширяется кругобщенияребенка	Расширяетсяконтакт с миромэстетическизначимыхпредметови
Зонирование пространства	Двигаясь позонированномупространству,ребенок учитсякоординироватьсвои движения,владеть своимтелом	Развиваетсяориентировка впространстве,чувствосопричастности с окружающейдействительностью	Уголкиуединенияи психологическойразгрузки взонированномпространстве даютвозможность ребенкуединиться. Ребенокиспытываетком форт, эмоциональнуюнадежность, безопасность. Улучшаетсясоциальный	Появляетсявозможностьзаниматься любимым видомдеятельности:рисованием,лепкой, аппликацией,художественнымконструированием

Использование времени	**Влияниепредметно-развивающейфизическоеразвитиеребенка**	**Влияниепредметно-развивающейсреды напознавательно-речевоеразвитие ребенка**	**Влияниепредметно-развивающей среды на социально - личностное развитиеребенка**	**Влияниепредметно-развивающейсреды нахудожественно-эстетическое развитиеребенка**
Временнаяпоследовательностьразных видовжизнедеятельности	Выработкадинамическихстереотипов способствуетулучшениюздоровья ребенка вцелом.	Ребенок учитсяпланироватьсвою деятельность болееорганизованно и целесообразнопроводить свободноевремя.	УпорядоченноеВремя провождениеведет к эмоционально благоприятной атмосфере в группе.	Развивается чувство сопричастности с окружающейдействительностью

Оптимальноесочетание врежимеднярегламентированно йцеленаправленной познавательнойдеятельности под руководством взрослых,нерегламентированной деятельностипри организациивзрослым исамостоятельной	Отсутствует утомляемость	Оптимальное сочетание дляподдержания активности ребенкавтечение дня.	Возможностьразнообразногообщения.	В процессесамостоятельнойдеятельности уребенкапоявляетсявозможностьиспользоватьразнообразные изобразительныематериалы и действовать сними.
Времядляобщенияпосхемам:«я-я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразиеконтактов ведет кразнообразию двигательнойактивности	Разнообразиеобщения - разнообразиеинформации,расширениеориентировки вокружающеммире	Широкаясоциальная практика общенияс разновозрастными партнерами	Возможностьзаниматься самостоятельной исовместнойтворческойдеятельностью совзрослым и

Использованиепредметногоокружения	**Влияниепредметно-развивающейна физическое развитиеребенка**	**Влияниепредметно-развивающейсреды напознавательно-речевое развитиеребенка**	**Влияниепредметно-развивающей среды на социально - личностноеразвитиеребенка**	**Влияниепредметно-развивающейсреды нахудожественно-эстетическое развитиеребенка**
Использование многофункцио-нальных, вариативныхмодулей (конструкторов)	Развиваетсяфизическаясила	Развитиеконструктивногомышления	Умениедоговариваться,обсуждать совместныепланы -	Возможность заниматьсяколлективнойтворческой деятельностью
Разнообразное Стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр	Активизация двигательной активности	Ориентировка вОкружающейдействительности	Упражнение вразличных социальных ролях	Накоплениевпечатлений - цветовых,звуковых,осязательных,составляющихфундамент накотором зарождаетсяинтерес к

Дидактическиеигрыипособияповсем разделампрограммы вдоступномдля ребенкаместе	Развивается усидчивость, внимания	Разностороннее развитие.	Обеспечениеактивногообщения.	Появляется простейшаяэстетическая избирательность
Широкоеиспользование винтерьере значков,моделей, символов,схем,планов, загадочных знаковит.п.	Развивается усидчивость, внимание	Развивается .познавательный интерес,пытливость,любознательность , логическоемышление	Возникновение дружескихотношенийна основе совместногопоиска	У ребенкапоявляетсявозможностьприниматьучастие в изготовлениизначков, символов, загадочных знаков.

Таким образом, предметно-развивающая среда детского сада обеспечивает реализациюцелей,задачисодержаниюосновнойобщеобразовательнойпрограммедошкольногообразования.

1. Развивающаяпредметно-пространственнаясредаобеспечиваетмаксимальнуюреализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории,прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольноговозраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления ихздоровья,учетаособенностейикоррекциинедостатковихразвития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможностьобщения исовместнойдеятельности детей(в том числе детей разного возраста) и взрослых,двигательнойактивностидетей,атакжевозможностидляуединения.

3. Развивающаяпредметно-пространственнаясредадолжнаобеспечивать:

- реализациюразличныхобразовательныхпрограмм;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляетсяобразовательнаядеятельность;
- учетвозрастныхособенностейдетей.

4. Развивающаяпредметно-пространственнаясредадолжнабытьсодержательно-насыщенной,трансформируемой,полифункциональной,вариативной,доступнойибезопасной.*Насыщенность*средыдолжнасоответствоватьвозрастнымвозможностямдетейисодержаниюПрограммы.

Образовательноепространстводолжнобытьоснащеносредствамиобученияивоспитания(втомчислетехническими),соответствующимиматериалами,втомчислерасходнымигровым,спортивным,оздоровительнымоборудованием,инвентарем(всоответствиисоспецификойПрограммы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудованияиинвентаря (вздании иинаучастке)должны обеспечивать:

- игровую,познавательную,исследовательскуюитворческуюактивностьвсехвоспитанников,экспериментированиесдоступнымидетьмматериалами(втомчислеспескомиводой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие

вподвижныхиграхи соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственнымокружением;
- возможностьсамовыражениядетей.

Для детеймладенческого ираннего возраста образовательное пространство должнопредоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровойдеятельностисразнымиматериалами.*Трансформируемость*пространствапредполагаетв озможностьизмененийпредметно-пространственнойсредывзависимостиотобразовательнойситуации, в том числе от меняющихся интересов ивозможностейдетей.*Полифункциональность*материаловпредполагает:

- возможностьразнообразногоиспользованияразличныхсоставляющихпредметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм ит.д.;
- наличие полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способомупотребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных дляиспользованиявразныхвидахдетскойактивности(втомчислевкачествепредметов-заместителейвдетской игре).

*Вариативность*средыпредполагает:

- наличие различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), атакжеразнообразныхматериалов,игр,игрушекиоборудования,обеспечивающихсвободныйвыбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов,стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскуюактивностьдетей.

*Доступность*средыпредполагает:

- доступностьдлявоспитанников,втомчиследетейсограниченнымивозможностямиздоровьяидетей-инвалидов,всехпомещений,гдеосуществляетсяобразовательнаядеятельность;
- свободныйдоступдетей,втомчиследетейс ограниченнымивозможностямиздоровья,киграм,игрушкам,материалам,пособиям,обеспечивающимвсеосновныевиды детской активности;
- исправностьисохранностьматериаловиоборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ееэлементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. ДОУсамостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующиематериалы(втомчисле расходные),игровое,спортивное,оздоровительноеоборудование,инвентарь,необходимыедля реализации Программы.

Помещение	**Виддеятельности,процесс**	**Участники**
Музыкальныйзал	Образовательная область" Художественно-эстетическое развитие", утренняягимнастика	Музыкальные руководители, воспитатели, дети всех возрастныхгрупп
	Праздники, развлечения, концерты,театры	Музыкальныеруководители,воспитатели,родители,детивсехвозрастныхгрупп,театральныеколлективыгорода
	Организация дополнительных образовательныхуслуг(кружки)	Музыкальный руководитель, воспитатели,детидошкольного возраста

	Театральнаядеятельность	Музыкальныеруководители,воспитатели,детивсехвозрастныхгрупп,родители, гости
	Родительские собрания и прочиемероприятиядля родителей	ПедагогиДОУ,родители,дети
Физкультурный зал	Утренняягимнастика	Инструктор по физическойкультуре, воспитатели, дети всехвозрастныхгрупп
	Образовательная область "Физическоеразвитие"	Инструктор по физическойкультуре, воспитатели, дети всехвозрастныхгрупп
	Спортивные праздники, развлечения,досуги	Инструкторпофизическойкультуре,воспитатели,детивсехвозрастныхгрупп, родители
	Организация дополнительных образовательныхуслуг(кружки)	Инструктор по физической культуре, дети дошкольныхгрупп
Групповая комната	Сенсорноеразвитие Развитие речиПознавательноеразвитие Ознакомлениесхудожественнойлитературой и художественно - прикладнымтворчеством Развитие элементарных математическихпредставлений Обучениеграмоте	Дети,педагоги
	Развитие элементарных историко - географическихпредставлений Сюжетно - ролевые игрыСамообслуживание Трудовая деятельностьСамостоятельнаятворческаядеятельность Ознакомлениеприродой,трудвприроде	
Спальня	ДневнойсонГимнастикапослесна	Дети, воспитатели, мл. воспитатель
Приемная	Информационно-просветительскаяработасродителямиСамообслуживание	Дети,родители

Медицинский кабинет	Осуществление медицинской помощиПрофилактическое мероприятия. Медицинский мониторинг (антропорметрияит.п.)	Медицинскиеработники

Методический кабинет	Осуществление методической помощипедагогам Организация консультаций, семинаров,педагогическихсоветов	ПедагогиДОУ
Кабинет	Организациякоррекционныхзанятий	Учитель-логопед
	Консультированиеродителей	
Кабинет	Организациякоррекционныхзанятий	Педагог-психолог
	Консультированиеродителей	
	Осуществление методической помощи педагогам	
	Организация консультаций, семинаров, педагогическихсоветов	

Вид помещения функциональное использование	**оснащение**
Групповаякомната • Сенсорноеразвитие • Развитиеречи • Ознакомлениесокружающиммиром • Ознакомлениесхудожественнойлитературойихудожественно -прикладнымтворчеством • Развитиеэлементарныхматематическихпредставлений • Обучениеграмоте • Развитиеэлементарныхисторико-географическихпредставлений	• Дидактическиеигрынаразвитиепсихическихфункций-мышления, внимания,памяти,воображения • Дидактическиематериалыпосенсорике,математике,развитиюречи,обучениюграмоте • КартаРоссии, • Картазвездногонеба • Муляжиовощейифруктов • Календарьпогоды • Плакатыинаборыдидактическихнаглядных материаловсизображениемживотных,птиц,насекомых,обитателейморей,рептилий • Магнитофон,аудиозаписи • Детскаямебельдляпрактическойдеятельности
Групповыекомнаты • Сюжетно-ролевыеигры • Самообслуживание • Трудоваядеятельность • Самостоятельнаятворческаядеятельность • Ознакомлениеспрородой,трудвприроде • Игроваядеятельность	• Детская мебель для практическойдеятельности • Книжныйуголок • Уголок для изобразительной детскойдеятельности • Игроваямебель.Атрибутыдлясюжетноролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природныйуголок • Конструкторыразличныхвидов • Головоломки,мозаики,пазлы,настольныеигры,лото. • Развивающие игры по математике,

	логике • Различныевидытеатров • Физкультурноеоборудованиедлягимнастикипослесна:ребристаядорожка,массажныековрикиимячи,резиновыекольцаикубики
Спальноепомещение • Дневнойсон • Гимнастикапослесна	• Спальнаямебель
Раздевальнаякомната • Информационно-просветительскаяработасродителями	• Информационныйуголок • Выставкидетскоготворчества • Наглядно-информационныйматериал
Методическийкабинет • Осуществление методической помощипедагогам • Организация консультаций, семинаров,педагогическихсоветов	• Библиотека педагогической иметодическойлитературы • Библиотека периодическихизданий • Пособиядлязанятий • Адреса передового педагогическогоопыта • Материалы консультаций,семинаров, семинаров - практикумов • Демонстрационный, раздаточныйматериалдлязанятийсдетьми • Иллюстративныйматериал • Изделиянародныхпромыслов: • Скульптурымалых форм (глина,дерево) • Игрушки,муляжи
Музыкальныйзал,кабинетмузыкальногоруководителя • Занятияпомузыкальномувоспитанию • Индивидуальныезанятия • Тематическиедосуги • Развлечения • Театральныепредставления • Праздникииутренники • Занятияпохореографии • Занятияпоритмике • Родительские собрания и прочиемероприятиядля родителей	• Библиотека методической литературы,сборникинот • Шкаф для используемых пособий,игрушек,атрибутовипрочегоматериала • Музыкальныйцентр-2шт.; • Пианино; • Разнообразныемузыкальныеинструментыдлядетей • Подборкааудиокассетсмузыкальнымипроизведениями • Различныевидытеатров • Ширмадлякукольноготеатра • Детскиевзрослыекостюмы • Детскиеихохломскиестулья
Физкультурныйзал • Физкультурныезанятия	• Спортивноеоборудование дляпрыжков, метания,лазания;

• Спортивныедосуги • Развлечения,праздники • Консультативнаяработасродителямиивоспитателями	• мягкиемодули«полосапрепятствий» • магнитофон;
Кабинетпедагога-психолога	• игры и пособия для коррекционно-развивающейработы; • интерактивнаядоска+мультимедийныйпроектор+компьютер+принтер; • зонарелаксации; • световойпланшетдлярисованияпеском; • развивающеепанно«Фиолетовыйлес»; • набор развивающих игр и пособийВ.В.Воскобовича.
Кабинетучителя-логопеда	• Системазеркалдлязанятий; • Коврограф + набор развивающихигрВ.В.Воскобовича; • игры и пособия для коррекционно-развивающейработы;

3.5 Описаниепсихолого-педагогическихусловийреализацииООПМОУдетскогосада №302.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в МОУдетскомсаду №302являетсяоценкакачествапсихолого-педагогическихусловийреализацииосновнойобразовательнойПрограммы,иименнопсихолого-педагогическиеусловияявляютсяосновнымпредметомоценки всистемеоценкикачестваобразования.

К психолого-педагогическим условиям, обеспечивающим результативность образовательногопроцессаМОУотносятся:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование иподдержкаихположительнойсамооценки,уверенностивсобственныхвозможностяхиспособностях;
- использованиевобразовательномпроцессеформиметодовработысдетьми,соответствующихихвозрастнымииндивидуальнымособенностям;
- построениеобразовательногопроцессанаосновевзаимодействиявзрослыхсдетьми,ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающегосоциальнуюситуациюегоразвития;- поддержкапедагогамиположительного,доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействие детей друг сдругомвразныхвидахдеятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей специфических для них видахдеятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместнойдеятельности и общения; - защита детей от всех форм физического и психическогонасилия;
- поддержкародителейввоспитаниидетей,охранеиукрепленииихздоровья,вовлечениесемейвоспитанниковнепосредственновобразовательныйпроцесс.

ПедагогиМОУдетскогосада№302создаютусловия,необходимыедлясозданиясоциальнойситуацииразвитиядетей,соответствующейспецификедошкольноговозраста:

1) обеспечение эмоционального благополучия через: непосредственное общение с каждымребенком;уважительноеотношениеккаждомуребенку,кегочувствамипотребностям;
2) поддержкуиндивидуальностиииинициативыдетейчерез:созданиеусловийдлясвободноговыборадетьмидеятельности,участниковсовместнойдеятельности;созданиеусловийдляпринятиядетьмирешений,выражениясвоихчувствимыслей;недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности вразных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной ит.д.);
3) установлениеправилвзаимодействиявразныхситуациях:созданиеусловийдляпозитивных,доброжелательныхотношенийміждудетьми,втомчислепринадлежащимикразнымнационально-культурным,религиознымобщностямисоциальнымслоям,развитиекоммуникативныхспособностейдетей,позволяющихразрешатьконфликтныеситуациисосверстниками;развитиеумениядетейработать вгруппесверстников;
4) построениевариативногоразвивающегообразования,ориентированногонауровеньразвития,проявляющийсяуребенкавсовместнойдеятельностисовзрослымиболее**,**опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельностичерез:созданиеусловийдляовладениякультурнымисредствамидеятельности;организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения,воображенияидетскоготворчества,личностного,физическогоихудожественно-эстетическогоразвитиядетей;поддержкуспонтаннойигрыдетей,ееобогащение,обеспечениеигровоговременииипространства;оценкуиндивидуальногоразвитиядетей;
5) взаимодействиесродителями(законнымипредставителями)повопросамобразованияребенка,непосредственногововлеченияихвобразовательнуюдеятельность,втомчисле

посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявленияпотребностейиподдержкиобразовательныхинициативсемьи.

Программа учитывает также возраст детей и необходимость реализации образовательныхзадачвопределенныхвидахдеятельностидетейдошкольноговозраста:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельностьдетейдошкольноговозраста,атакжеигруправиламиидругиевидыигры);
- коммуникативная(общениеивзаимодействиесовзрослымиисверстниками);
- познавательно-исследовательская(исследованияобъектовокружающегомираиэкспериментированиясними;восприятиехудожественнойлитературыифольклора);
- самообслуживаниеиэлементарныйбытовойтруд(впомещенииинаулице);
- конструированиеизразногоматериала,включаяконструкторы,модули,бумагу,природныйиной материал;
- изобразительная(рисования,лепки,аппликации);
- музыкальная(восприятиеипониманиесмысламузыкальныхпроизведений,пение,музыкально-ритмическиедвижения,игрынадетскихмузыкальныхинструментах);
- двигательная(овладениеосновнымидвижениями)активностьребенка.

Особенности оценки индивидуального развития основных (ключевых) характеристикразвитияличности ребенка вМОУ детскомсаду №302.

ОсвоениеосновнойобразовательнойПрограммынесопровождаетсяпроведениемпромежуточной и итоговой аттестаций обучающихся. Оценка индивидуального развития детейпроводитсяпедагогомвходевнутреннегомониторингастановленияосновных(ключевых)характеристикразвитияличностиребенка,результатыкоторогоявляютсявнутреннейдокументацией детского сада и используются только для оптимизации образовательной работы сгруппой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построениеобразовательнойтраекториидлядетей,испытывающихтрудностивобразовательномпроцессеилиимеющихособыеобразовательныепотребности.Оценкаиндивидуальногоразвитияосуществляетсявформерегулярныхнаблюденийпедагогазадетьмивповседневнойжизниивпроцессенепосредственнойобразовательнойработысними.Приэтом,ребенокрассматриваетсянекак «объект» наблюдения, а как развивающаяся личность, на развитие которой может благотворноповлиятьвзрослыйвсоответствииссознательнопоставленнымицелями.Такимобразом,предпосылки гуманистического подхода закладываются изначально- через обобщенный образличности ребенка, задаваемый адекватной системой норм развития. При этом, наблюдаемые ификсируемые тем, или иным образом функциональные приобретения ребенка не рассматриваютсякак самоцель, а лишь как средство развития его самоопределяющейся в человеческой культуре исоциуме личности. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развитияличности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка вповедении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражаютстановление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построенияразвивающегообразованиясистемамониторингастановленияосновных(ключевых)характеристикразвития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зонеегоближайшегоразвития.Поэтомудиапазоноценкивыделенныхпоказателейопределяетсяуровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, доспособностипроявлятьхарактеристикивсамостоятельнойдеятельностиииповедении.Общаякартина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и вотношениикоторыхнеобходимоскорректировать,изменитьспособывзаимодействия.Данныемониторингаотражаютдинамикустановленияосновных(ключевых)характеристик,которыеразвиваютсяу

детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамикуразвитияосновных(ключевых)характеристик,выявляя,имеетлионанеизменяющийся,прогрессивныйили регрессивныйхарактер,можнодатьобщую психолого-педагогическуюоценку

успешностивоспитательныхиобразовательныхвоздействийвзрослыхнаразныхступенях образовательногопроцесса,атакжевыделитьнаправленияразвития,вкоторыхребенокнуждаетсявпомощи.

Оценкаиндивидуальногоразвитиядетейпроводитсяпедагогическимиработниками(воспитателями)врамкахпедагогическихнаблюденийвсвободной,самостоятельнойдеятельности,связаннойсоценкойстановлениядетскойинициативностивразныхвидахдеятельности как главной возрастной задачи. Основанием выделения сторон (сфер) инициативыслужат мотивационно-содержательные характеристики деятельности, т.е. собственно предметно-содержательнаянаправленностьактивностиребенка.Кэтимсторонам(сферам)инициативыотносятсяследующее:

1) творческаяинициатива(включенностьвсюжетнуюигрукакосновнуютворческуюдеятельность ребенка,гдеразвиваютсявоображение,образноемышление);
2) инициативакакцелеполаганиеиволевоеусилие(включенностьвразныевидыпродуктивнойдеятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению"сопротивления"материала,гдеразвиваютсяпроизвольность,планирующаяфункцияречи);
3) коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками,гдеразвиваются эмпатия,коммуникативная функция речи);
4) познавательнаяинициатива-любознательность(включенностьвэкспериментирование,простуюпознавательно-исследовательскуюдеятельность,гдеразвиваютсяспособностиустанавливатьпространственно-временные,причинно-следственныеиродовидовыеотношения).

Оценкаиндивидуальногоразвитияличностиребенкаосуществляетсяспомощьюзаполненияпедагогамикартразвития.Картаразвития-удобныйкомпактныйинструмент,которыйпозволяетпедагогуоперативнофиксироватьрезультатынаблюденийзадетьмивпроцессеобразовательнойдеятельности,интерпретироватьданныеииспользовать результатыанализа данных при проектировании образовательного процесса. Использование карт развитияпозволяет отметить динамику в развитии отдельныхдетей и сопоставить результаты каждогоребенка с продвижением группы в целом. Выделенные и включенные в карту развития показателиразвитияосновных(ключевых)характеристикразвитияличностиребенкавыступаютдляпедагоговкачестве ориентиров, на которые они должны опираться во время ежедневных наблюдений заповедениемдетейвповседневнойжизни,прирешенииобразовательныхзадач,всвободнойдеятельности, в ситуациях общения и др. Для заполнения карты воспитателю нет необходимостиорганизовыватьспециальныеситуации.Приоцениваниипедагогиспользуетсложившийсяопределенныйобразребенка,тесведения,которыенакопилисьзаопределенноевремянаблюдений.Наблюдаемыепроявленияосновных(ключевых)характеристикразвитияличностиребенка,которыевыделенывкачествепоказателейихоценки,оцениваютсяпедагогамиколичественновзависимостиот его возраста, индивидуальных особенностей и ситуации, в которой они проявляются. На основеполученной оценки можно судить не только о соответствии развития характеристик конкретногоребенка возрастным возможностям, т.е о зоне актуального развития, но и зоне его ближайшегоразвития, если приводимые в картах возможности еще в полной мере не «принадлежат» ребенку,но устойчиво проявляются в ситуации присутствия взрослого или с его помощью. Если педагогсомневаетсявоценивании,тоонпроводитдополнительнонаблюдениезаребенкомвопределенныхвидах свободной деятельности. Карты развития ориентированы на то, что в итоге мониторинга наосновенаблюденийбудетпредставленаинформацияобобщейкартинеразвитиявсехдетейгруппы и о месте каждого ребенка в ней. Применение данного метода при оценке становленияосновных(ключевых)характеристикразвитияличностиребенкадаетдовольнополнуюидостоверную диагностическую картину и имеет большую ценность для организации образовательного процесса. Карта развития как диагностический инструмент дает

возможностьпедагогуодновременнооценитькачествотекущегообразовательногопроцессаисоставит
ь

индивидуальную картину развития ребенка в соответствии с заданными целевыми ориентирами.Периодичностьпроведенияоценкиразвитияосновных(ключевых)характеристикпозволитоценитьдинамикуихразвитияукаждогоребенка,чтоважнодляанализаэффективностисозданныхпсихолого-педагогическихусловий,образовательногопроцесса.Неизменяющийсяхарактер развития основных (ключевых) характеристик с низкими показателями или динамикарегрессивного характера у ребенка требуют взаимодействия педагога с психологом не только дляанализа особенностей развития данного ребенка, но и социальной ситуации развития, характеравзаимодействия окружающих с ним. Поэтому при необходимости используется психологическаядиагностикаразвитиядетей,которуюпроводятквалифицированныеспециалисты(педагоги-
психологи,психологи)организации,осуществляющейобразовательнуюдеятельность.Психологическаядиагностикапозволитпонятьпричиныподобнойдинамикииразработатьнеобходимыемероприятиядлясозданияданномуребенкуоптимальныхусловийразвития.Результатыпсихологическойдиагностикииспользуютсядлярешениязадачпсихологическогосопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей. Участие ребёнка впсихологическойдиагностикедопускаетсятолькоссогласияегородителей(законныхпредставителей).

3.6 КадровыеусловияреализацииПрограммы

РеализацияПрограммыобеспечиваетсяруководящими,педагогическими,учебно-вспомогательными,административно-хозяйственнымиработникамиМОУ.

Детский сад полностью укомплектован кадрами: воспитательно - образовательную работуосуществляют20педагогов:изних16воспитателей,2 старшихвоспитателяиспециалисты:2учителя-логопеда,2 педагога-психолога.

Среднийвозрастпедагогическогоколлектива-45лет.Вучрежденииработает70%педагогов со стажем работы свыше 15 лет, прошли основные этапы становления детского сада,являютсяинициаторами инноваций вДОУ.

Отличительнойособенностьюдошкольногоучрежденияявляетсястабильностьпедагогических кадровиобсуживающегоперсонала.Всепедагогисвоевременнопроходяткурсовую подготовку, обучаются на проблемных курсах ВГАПО и авторских семинарах. 100%педагоговпрошликурсовуюподготовкупоФГОСДО,ФОПДО,ФАОПДО,100%-курсыпоработесдетьми ОВЗ, 40 % прошли курсы повышения квалификации по информационным технологиям,более80%педагоговявляютсяпользователяПК.Атакжеповышаютсвойпрофессиональный уровеньчерезпосещенияметодическихобъединений,прохождениепроцедурыаттестации,самообразование,семинары ВГСПУ, что способствует повышению профессионального мастерства, положительновлияетнаразвитиеДОУ.

Социальныйстатусродителей

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родителивоспитанников. Поэтому коллектив ДОУ пытается создать доброжелательную, психологическикомфортнуюатмосферу,восновекоторойлежитопределеннаясистемавзаимодействиясродителями,взаимопониманиеи сотрудничество.

ФинансовыеусловияреализацииПрограммы

Финансирование реализации образовательной Программы МОУ осуществляется в объемеопределяемых планом финансово-хозяйственной деятельности на получение общедоступного ибесплатного дошкольного образования. Указанные нормативы определяются в соответствии
соСтандартом,сучетомтипаМОУ,возможностьюобеспечениядополнительногопрофессионального

бразованияпедагогическихработников,обеспечениябезопасныхусловийобученияивоспитания,охраныздоровьядетей,направленностиПрограммы,категориидетей,форм

обучения иных особенностей образовательной деятельности, является достаточными необходимым для осуществления МОУ:

- расходов на оплату труда работников, реализующих Программу;
- расходов на средства обучения и воспитания,
- приобретение обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, подписки на техническое сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, оздоровительного оборудования, инвентаря, оплату услуг связи, в том числе расходов, связанных с подключением к информационно-телекоммуникационной сети Интернет;
- расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности.

3.7. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной программы

Примерный перечень художественной литературы. От 1 года до 2 лет.

Малые формы фольклора. "Как у нашего кота...", "Киска, киска, киска, брысь!..", "Курочка","Наши уточки с утра...","Еду-еду к бабе, к деду...","Большие ноги...","Пальчик-мальчик...", "Петушок, петушок...","Пошел котик на Торжок...","Радуга-дуга...".

Русские народные сказки. "Козлятки и волк" (обраб. К.Д. Ушинского), "Колобок" (обраб. К.Д.Ушинского),"Золотое яичко"(обраб. К.Д.Ушинского),"Маша и медведь"(обраб. М.А.Булатова), "Репка"(обраб. К.Д.Ушинского), "Теремок"(обраб. М.А.Булатова).

Поэзия. Александрова З.Н. "Прятки", "Топотушки", Барто А.Л. "Бычок", "Мячик", "Слон","Мишка", "Грузовик", "Лошадка", "Кораблик", "Самолет" (из цикла "Игрушки"), "Кто как кричит","Птичка", Берестов В.Д. "Курица с цыплятами", Благинина Е.А. "Аленушка", Жуковский В.А."Птичка", Ивенсен М.И. "Поглядите, зайка плачет", Клокова М. "Мой конь", "Гоп-гоп", Лагздынь Г.Р. "Зайка, зайка, попляши!", Маршак С.Я. "Слон", "Тигренок", "Совята" (из цикла "Детки в клетке"), Орлова А."Пальчики-мальчики", Стрельникова К."Кряк-кряк", Токмакова И.П."Баиньки", Усачев А."Рукавичка".

Проза. Александрова З.Н. "Хрюшка и Чушка", Б.Ф. "Маша и Миша", Пантелеев Л. "Как поросенок говорить научился", Сутеев В.Г. "Цыпленок и утенок", Чарушин Е.И. "Курочка" (из цикла "Большие и маленькие"), Чуковский К.И."Цыпленок".

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. "А баиньки-баиньки", "Бежала лесочком лиса с кузовочком...","Большие ноги", "Водичка, водичка", "Вот и люди спят", "Дождик, дождик, полно лить...", "Заяц Егорка...", "Идет коза рогатая", "Из-за леса, из-за гор...", "Катя, Катя...", "Кисонька-мурысонька...","Наша Маша маленька...", "Наши уточки с утра", "Огуречик, огуречик...", "Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу", "Поехали, поехали", "Пошел котик на Торжок...", "Тили-бом!...", "Уж ты, радуга-дуга","Улитка, улитка...","Чики, чики, кички...".

Русские народные сказки."Заюшкина избушка"(обраб. О.Капицы),"Каккоза избушку построила" (обраб. М.А. Булатова), "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской), "Лиса и заяц"(обраб. В. Даля), "Маша и медведь" (обраб. М.А. Булатова), "Снегурушка и лиса" (обраб. А.Н.Толстого).

Фольклор народов мира. "В гостях у королевы", "Разговор", англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); "Ой ты заюшка-пострел...", пер. с молд. И. Токмаковой; "Снегирек", пер. с нем. В.Викторова, "Три веселых братца", пер. с нем. Л. Яхнина; "Ты, собачка, не лай...", пер. с молд. И.Токмаковой; "У солнышка в гостях", словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л.Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мама"; Александрова З.Н. "Гули-гули", "Арбуз"; Барто А., Барто П."Девочка-рёвушка";Берестов В.Д."Веселое лето","Мишка, мишка, лежебока","Котенок","Воробушки";Введенский А.И."Мышка";Лагздынь Г.Р."Петушок";Лермонтов М.Ю."Спи,

младенец..."(изстихотворения"Казачьяколыбельная");МаршакС.Я."Сказкаоглупоммышонке"; Мошковская Э.Э. "Приказ" (в сокр.), "Мчится поезд"; Пикулева Н.В. "Лисий хвостик","Надувала кошка шар..."; Плещеев А.Н. "Травка зеленеет..."; Саконская Н.П. "Где мой пальчик?";САПГИРГ.В."Кошка";ХармсД.И."Кораблик";ЧуковскийК.И. "Путаница".

Проза. Бианки В.В. "Лис и мышонок"; Калинина Н.Д. "В лесу" (из книги "Летом"), "Прожука","КакСашаиАлешапришливдетскийсад"(1-2рассказаповыбору);ПавловаН.М."Земляничка"; Симбирская Ю.С. "По тропинке, по дорожке"; Сутеев В.Г. "Кто сказал "мяу?", "Подгрибом"; Тайц Я.М. "Кубик на кубик", "Впереди всех", "Волк" (рассказы по выбору); Толстой Л.Н."Три медведя", "Косточка"; Ушинский К.Д. "Васька", "Петушок с семьей", "Уточки" (рассказы повыбору);ЧарушинЕ.И."Влесу"(1-3рассказаповыбору),"Волчишко";ЧуковскийК.И."Мойдодыр".

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.БиссетД."Га-га-га!",пер.сангл.Н.Шерешевской;ДональдсонД."Мишка-почтальон",пер.М.Бородицкой;КАПУТИКЯНС.Б."Всеспят", "Маша обедает", пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. "Приключения маленькогоБобо. Истории в картинках для самых маленьких", пер. Т. Зборовская; Эрик К. "Очень голоднаягусеница".

От3до 4лет.

Малыеформыфольклора."Ай,качи-качи-качи...","Божьякоровка...","Волчок-волчок,шерстянойбочок...","Дождик,дождик,пуще...","Еду-едукбабе,кдеду...","Жилиубабуси...", "Заинька,попляши...","Заря-заряница...";"Какбездудки,бездуды...","Какунашегокота...", "Кисонька-мурысенька...", "Курочка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...","Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока,сорока...","Тень,тень,потетень...","Тили-бом!Тили-бом!..","Травка-муравка...","Чики-чики-чикалочки...".

Русские народные сказки. "Бычок - черный бочок, белые копытца" (обраб. М. Булатова);"Волк и козлята" (обраб. А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обраб. М. Боголюбской); "Лиса изаяц" (обраб. В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обраб. М. Булатова); "У страха глаза велики" (обраб.М.Серовой).

Фольклорнародовмира.Песенки."Кораблик","Храбрецы","Маленькиефеи","Тризверолова" англ., обр.С. Маршака;"Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака;"Купите лук...",пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш.С.Маршака.

Сказки. "Два жадных медвежонка", венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; "Упрямые козы",узб. обр. Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной;"Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус. обр. Н. Мялика: "Лесной мишка ипроказницамышка", латыш., обр. Ю. Ванага,пер. Л.Воронковой.

ПроизведенияпоэтовписателейРоссии.

Поэзия.БальмонтК.Д."Осень";БлагининаЕ.А."Радуга";ГородецкийС.М."Ктоэто?";Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения"Русскаяпесня");КосяковИ.И."Всеона";МайковА.Н."Колыбельнаяпесня";МаршакС. Я."Деткивклетке"(стихотворенияизциклаповыбору),"Тихаясказка","Сказкаобумноммышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осеньнаступила...","Весна"(всокр.);ПушкинА.С."Ветер,ветер!Тымогуч!..","Светнаш,солнышко!.." ,повыбору);ТокмаковаИ.П."Медведь";ЧуковскийК.И."Мойдодыр","Муха-цокотуха","Ёжикисмеются","Ёлка",Айболит","Чудо-дерево","Черепаха"(повыбору).

Проза. Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет");Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1-2 рассказа по выбору); ЗартайскаяИ."ДушевныеисториипроПряникаиВареника";ЗощенкоМ.М."Умнаяптичка";Прокофьева С.П. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи"", "Сказка о невоспитанном мышонке" (изкниги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свилагнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж...", "Пришла весна..." (1-2 рассказа по выбору);Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1-2 рассказа повыбору); ХармсД.И."Храбрый ёж".

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия. Виеру Г. "Ёжик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ёжик", пер.сукр.С.Маршака;ДьюдниА."Ламакраснаяпижама",пер.Т.Духановой;ЗабилаН.Л."Карандаш",пер.сукр.3.Александровой;КапутикянС."Ктоскореедопьет",пер.сарм.Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как ятебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. сболг.М. Маринова.

Проза. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка взеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. сангл. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешск.Г.Лукина.

От4до 5лет.

Малые формы фольклора. "Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей","Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...","Идивесна,иди,красна...","Котнапечкупошел...","Нашкозел...","Ножки,ножки,гдевыбыли?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит,сидитзайка...","Солнышко-ведрышко...","Стучит,бренчит","Тень-тень,потетень".

Русскиенародныесказки."Гуси-лебеди"(обраб.М.А.Булатова);"Жихарка"(обраб.И.Карнауховой); "Заяц-хваста" (обраб. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обраб. И. Соколова-Микитова);"Коза-дереза" (обраб. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обраб. О. Капицы); "Лиса-лапотница"(обраб.В.Даля);"Лисичка-сестричкаиволк(обраб.М.А.Булатова);"Смоляной бычок"(обраб. М.А.Булатова); "Снегурочка" (обраб. М.А.Булатова).

Фольклорнародовмира.

Песенки. "Утята", франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина;"Песняморяка"норвежек,нар.песенка(обраб.Ю.Вронского);"Барабек",англ.(обраб.К.Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ.(обраб.С. Маршака).

Сказки. "Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, подред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева);"Колосок", укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер.сфранц. Т. Габбе; "Три поросенка",пер. сангл. С. Михалкова.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия. Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (повыбору);БальмонтК.Д."Росинка";БартоА.Л."Уехали","Язнаю,чтонадопридумать"(повыбору);БерестовВ.Д."Искалочка";БлагининаЕ.А."Дождик,дождик...","Посидимвтишине"(повыбору);Брюсов В.Я."Колыбельная";БунинИ.А."Листопад"(отрывок);ГамазковаИ."Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А."Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сороксорок"; Лукашина М."Розовые очки",МаршакС.Я. "Багаж","Провсена свете","Воткакойрассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1-2 по выбору); Матвеева Н. "Онаумеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "Ачто у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка просказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э."Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С "Месяц,месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан иЛюдмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В."Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору);ТокмаковаИ.П."Ивы","Сосны","Плим","Гдеспитрыбка?"(повыбору);ТолстойА.К."Колокольчикимои";УсачевА."Выбралпапаёлочку";УспенскийЭ.Н."Разгром";ФетА.А."Мама!Глянь-каизокошка...";ХармсД.И."Оченьстрашнаяистория","Игра"(повыбору);Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (повыбору).

Проза. Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д."Какнайтидорожку"; БианкиВ.В."Подкидыш","Лисимышонок", "Перваяохота","Лесной

колобок-колючийбок"(1-2рассказаповыбору);ВересаевВ.В."Братишка";ВоронинС.А."ВоинственныйЖако"; Воронкова Л.Ф."КакАленка разбилазеркало" (изкниги"Солнечныйденек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайноестановится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребёнок", "Глупая история" (повыбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна", "Такое дерево"(по выбору); Носов Н.Н. "Заплатка", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (повыбору);СахарновС.В."Ктопрячетсялучшевсех?";СладковН.И."Неслух";СутеевВ.Г."Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шлапо дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отецприказал сыновьям..." (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежачийчас";Чарушин Е.И. "Тюпа, Томкаи сорока"(1-2 рассказаповыбору).

Литературные сказки. Горький М. "Воробьишко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про КомараКомаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Чтослучилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длинненьких человечках"; ЧуковскийК.И."Телефон", "Тараканище","Федориногоре", "Айболитиворобей"(1-2рассказаповыбору).

Произведенияпоэтовписателейразныхстран.

Поэзия. Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е.Солоновича;КвиткоЛ.М."Бабушкиныруки"(пер.север.Т.Спендиаровой);РайнисЯ."Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "ПропанаТрулялинского",пересказспольск.Б.Заходера;"Овощи",пер.с польск.С.Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1-2 главы из книги по выбору),пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (повыбору); Ивамура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О.Мяэотс);КеррД."Мяули.Историиизжизниудивительнойкошки"(пер.М.Аромштам);ЛангройтерЮ. "Адомалучше!"(пер.В.Фербикова);МугурФ."Рилэ-ЙепурилэиЖучоксзолотыми крылышками" (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е.Сорокиной);РодариД."Собака,котораянеумелалаять"(изкниги"Сказки,укоторыхтриконца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1-2 главы изкниги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа"(пер.Л.Затолокиной).

От5до 6лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки,заклички,народныепесенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..."(докучнаясказка);"Заяц-хвастун"(обраб.О.И.Капицы/пересказА.Н.Толстого);"Крылатый,мохнатыйдамасляный"(обраб.И.В. Карнауховой);"Лисаикувшин"(обраб.О.И.Капицы);"Морозко" (пересказМ.Булатова);"Пощучьему веленью" (обраб.А.Н.Толстого);"СестрицаАлёнушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обраб. М.А. Булатова/обраб.А.Н.Толстого/пересказК.Д.Ушинского);"Царевна-лягушка"(обраб.А.Н.Толстого/обраб.М.Булатова).

Сказки народов мира. "Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакциейС.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Жёлтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер.с чешск. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г.Петникова/пер. иобраб. И.Архангельской.

ПроизведенияпоэтовписателейРоссии.

Поэзия.АкимЯ.Л."Жадина";БартоА.Л."Верёвочка","Гуси-лебеди","Естьтакиемальчики", "Мы не заметили жука" (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. "ТетушкаЛуна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котёнок";ДядинаГ."Пуговичныйгородок";ЕсенинС.А."Берёза";ЗаходерБ.В."МояВообразилия";Ма

ршакС.Я."Пудель";МорицЮ.П."Домикструбой";МошковскаяЭ.Э."Какиебываютподарки";Пивовар
оваИ.М."Сосчитатьнемогу";ПушкинА.С"Улукоморьядубзелёный "
(отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растёт перед дворцом...." (отрывок из "Сказки
оцареСалтане...."(повыбору);СефР.С."Бесконечныестихи";СимбирскаяЮ."Ехалдождьв

командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима"(отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится...."; Усачев А."Колыбельнаякнига","КнамприходитНовыйгод";ФетА.А."Мама,глянь-каизокошка"; Цветаева М.И. "У кроватки"; Чёрный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Ёлка"; Яснов М.Д. "Мирнаясчиталка","Жила-была семья","Подарки дляЕлки.Зимняя книга"(повыбору).

Проза.АксаковС.Т."Сурка";АлмазовБ.А."Горбушка";БаруздинС.А."Берегитесвоикосы!","Забракованныймишка"(повыбору);БианкиВ.В."Леснаягазета"(2-3рассказаповыбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогали", "Язык","Как я помогал маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И."Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1-2 рассказа по выбору); МосквинаМ.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "БуквaТЫ";ПаустовскийК.Г."Кот-ворюга";ПогодинР.П."КнижкапроГришку"(1-2рассказаповыбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору);Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьёзная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирёв Г.Я."Про пингвинов" (1-2рассказа по выбору);Толстой Л.Н. "Косточка","Котёнок" (по выбору);Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух инаседка","Солнечная капля"(по выбору).

Литературныесказки.АлександроваТ.И."ДомовёнокКузька";БажовП.П."Серебряноекопытце"; БианкиВ.В."Сова","Какмуравьишкадомойспешил","Синичкинкалендарь","Молодаяворона","Хвосты","Чейнослучше?","Чьиэтоноги?","Кточемпоёт?","Лесныедомишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2-3 сказки по выбору); Даль В.И."Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конёк-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звёздочка"; Катаев В.П."Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Алёнушкиныесказки" (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях уБарбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слёзы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сынеего славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди","Сказкаомёртвойцаревнеиосемибогатырях"(повыбору);САпгирГ.Л."Каклягушкупродавали";ТелешовН.Д."Крупеничка";УшинскийК.Д."Слепаялошадь";ЧуковскийК.И."ДокторАйболит"(по мотивамроманаХ.Лофтинга).

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия. Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М."Мудрецы"(пер.сословацк.Р.С.Сефа);КапутикянС.Б."Моябабушка"(пер.сармянск.Т.Спендиаровой);КаремМ."Мирнаясчиталка"(пер.сфранц.В.Д.Берестова);СиххадА."Сад"(пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера);Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого триглаза"(пер.сангл.Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво"(пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. иперескaз А. Ганзен), "Гадкий утёнок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),"Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикиелебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слонёнке" (пер.с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер.С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г.Казакевича);ЛагерлёфС."ЧудесноепутешествиеНильсасдикимигусями"(впересказеЗ.Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. "Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел"(пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. сангл. С.Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О."МаленькаяБаба-яга"(пер.снем.Ю.Коринца),"Маленькоепривидение"(пер.снем.Ю.Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З. Потаповой), "Сказки, у которыхтриконца"(пер. ситал.И.Г.Константиновой).

От6до 7лет.

Малыеформыфольклора.Загадки,небылицы,дразнилки,считалки,пословицы,поговорки,закл

ички, народныепесенки, прибаутки,скороговорки.

Русскиенародныесказки."ВасилисаПрекрасная"(изсборникаА.Н.Афанасьева);"ВежливыйКот-
воркот"(обраб.М.Булатова);"ИванЦаревичиСерыйВолк"(обраб.А.Н.Толстого);"Зимовьезверей"(обраб.А.Н.Толстого);"КощейБессмертный"(2вариант)(изсборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семьработников"(обраб.И.В.Карнауховой);"Солдатскаязагадка"(изсборникаА.Н.Афанасьева);"Устрахаглазавелики"(обраб.О.И.Капицы);"Хвосты"(обраб.О.И.Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей"(обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник"(обраб.А.Ф.Гильфердинга/ пересказ И.В.Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айога", нанайск., обраб. Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем.из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В.Марковой; "Голубая птица", туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах"(пер.сфранц.Т.Габбе),"Волшебница"(пер.сфранц.И.С.Тургенева),"Мальчикспальчик"(пер. сфранц. Б.А. Дехтерёва), "Золушка" (пер. сфранц. Т. Габбе)из сказокПерро Ш.

ПроизведенияпоэтовиписателейРоссии.

Поэзия.АкимЯ.Л."Мойверныйчиж";БальмонтК.Д."Снежинка";БлагининаЕ.А."Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д."Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), ГородецкийС.М."Весенняяпесенка";ЕсенинС.А."Поётзима,аукает...","Пороша";ЖуковскийВ.А."Жаворонок";ЛевинВ.А."Зелёнаяистория";МаршакС.Я."Рассказонеизвестномгерое";Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсинные корки";МошковскаяЭ.Э."Добежалидовечера","Хитрыестарушки";НикитинИ.С."Встречазимы";ОрловВ.Н."Домподкрышейголубой";ПляцковскийМ.С."Настоящийдруг";ПушкинА.С"Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); РубцовН.М."Прозайца";САПГИРГ.В."Считалки","Скороговорки","Людоедипринцесса,илиВсёнаоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьёва П.С. "Подснежник", "Ночь и день";Степанов В.А. "Что мы Родиной зовём?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снегвезут"(повыбору);ТютчевФ.И."Чародейкоюзимою...","Весенняягроза";УспенскийЭ.Н."Память";ЧёрныйС. "Наконьках", "Волшебник"(повыбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; ВоробьёвЕ.З."Обрывокпровода";ВоскобойниковВ.М."КогдаАлександрПушкинбылмаленьким";Житков Б.С. "Морские истории" (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. "Рассказы о Лёле иМиньке"(1-2рассказаповыбору);КовальЮ.И."Русачок-травник","Стожок","Алый"(повыбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Ёлка, кот и Новый год"; Носов Н.Н."Заплатка","Огурцы","Мишкина каша" (повыбору);МитяевА.В."МешоковсянкиПогодинР.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору);Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Серёжик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папабылмаленьким"(1-2рассказаповыбору);СладкоеН.И."Хитрющийзайчишка","Синичканеобыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек";ТолстойЛ.Н."Филипок","Левисобачка","Прыжок","Акула","Пожарныесобаки"(1-2рассказаповыбору);ФадееваО. "Мнеписьмо!";ЧаплинаВ.В."Кинули";Шим Э.Ю."Хлебрастет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише иеготвёрдомслове";ГаршинВ.М."Лягушка-путешественница";КозловС.Г."КакЁжиксМедвежонком звёзды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Тёплыйхлеб","Дремучиймедведь"(повыбору);РемизовА.М."Гуси-лебеди","Хлебныйголос";СкребицкийГ.А."Всякпо-своему";Соколов-Микитов И.С."СольЗемли".

Произведенияпоэтовиписателейразныхстран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Какследатьутро волшебным" (пер. севр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г.Кружкова);СтанчевЛ."Осенняягамма"(пер.сболг.И.П.Токмаковой);СтивенсонР.Л."Вычитанныестраны"(пер. сангл.Вл.Ф.Ходасевича).

Литературныесказки.Сказки-повести(длядлительногочтения).АндерсенГ.Х."Оле-Лукойе"(пер.сдатск.А.Ганзен),"Соловей"(пер.сдатск.А.Ганзен,пересказТ.ГаббеиА.

Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А.Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен)(1-
2сказкиповыбору);ГофманЭ.Т.А."ЩелкунчикимышиныйКороль"(пер.снем.И.Татариновой);
Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, котораягуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузерс); Кэррол Л. "Алиса в стране чудес"(пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской,О. Седаковой); Линдгрен А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной);НурдквистС."История о том, какФиндус потерялся, когда был маленьким";Поттер Б. "Сказкапро Джемайму Нырнивлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие ГолубойСтрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А.Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); ЯнссонТ. "Шляпа волшебника"(пер.со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.От2 месяцевдо 1 года.

Слушание. "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Ласковая просьба", муз. Г. Свиридова;"Смелый наездник", муз. Р. Шумана; "Верхом на лошадке", муз. А. Гречанинова; "Колыбельная","Петушок",муз.А.Лядова;"Колыбельная",муз.Н.Римского-
Корсакова;"Полька","Игравлошадки","Мама",муз.П.Чайковского;
"Зайчик",муз.М.Старокадомского.

Подпевание. "Петушок", "Ладушки", "Идет коза рогатая", "Баюшки-баю", "Ой, люлюшки,люлюшки";"Кап-кап";прибаутки, скороговорки,пестушкии игрыспением.

Музыкально-ритмическиедвижение."Усталинашиножки",муз.Т.Ломовой,сл.Е.Соковниной; "Маленькая полечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Ой, летали птички";"Ай-да!",муз.В. Верховинца;"Поезд",муз.Н. Метлова,сл.Т.Бабаджан.

Пляски. "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Пляска с куклами",нем.нар.мелодия,сл.А.Ануфриевой;"Тихо-
тихомысидим",рус.нар.мелодия,сл.А.Ануфриевой.

От1годадо1года6месяцев.

Слушание."Полянка",рус.нар.мелодия,обраб.Г.Фрида;"Колыбельная",муз.В.Агафонникова;" ИскупалсяИванушка",рус.нар.мелодия;"Какунашихуворот",рус.нар.мелодия,обраб. А.Быканова; "Мотылек","Сказочка", муз.С. Майкапара.

Пениеиподпевание."Кошка",муз.А.Александрова,сл.Н.Френкель;"Нашаелочка",муз.М. Красева, сл. М. Клоковой; "Бобик", муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; "Лиса", "Лягушка","Сорока","Чижик", рус. нар. попевки.

Образные упражнения. "Зайка и мишка", муз. Е. Тиличеевой; "Идет коза рогатая", рус. нар.мелодия;"Собачка", муз. М.Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. "Шарик мой голубой", муз. Е. Тиличеевой; "Мы идем",муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; "Маленькая кадриль", муз. М. Раухвергера; "Вот так",белорус.нар.мелодия("Микита"),обр.С.Полонского,сл.М.Александровской;"Юрочка",белорус. пляска,обр.А.Александрова;"Да,да,да!",муз.Е.Тиличеевой,сл.Ю.Островского.

От1года6месяцевдо2 лет.

Слушание. "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е.Тиличеевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалевского;"Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И.Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А.Барто;"Материнскиеласки","Жалоба","Грустнаяпесенка","Вальс", муз.А.Гречанинова.

Пение и подпевание. "Водичка", муз. Е. Тиличеевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз.М.Красева,сл.М.Чарной;"Машенька-
Маша",рус.нар.мелодия,обраб.В.Герчик,сл.М.Невельштейн;"Воробей",рус.нар.мелодия;"Гули","Ба ю-бай","Едетпаровоз","Лиса","Петушок","Сорока", муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмическиедвижения."Маршибег",муз.Р.Рустамова;"Постучимпалочками",

рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз.Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл.Т.Бабаджан, И.Плакиды.

Пляска. "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус.нар.мелодия, обр.Р. Рустамова;"Солнышкосияет", сл.и муз. М.Чарной.

Образные упражнения. "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия,обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличеевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского,сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А.Филиппенко.

Игры с пением. "Зайка", "Солнышко","Идеткоза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз.А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А.Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой;"Мыумеем","Прятки",муз.Т.Ломовой;"Разноцветныефлажки",рус. нар.мелодия.

Инсценирование, рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А.Филиппенко;"ПетрушкаиБобик",муз.Е.Макшанцевой),показкукольныхспектаклей("Петрушкины друзья",Т.Караманенко;"Зайкапростудился",М.Буш;"Любочкаиеёпомощники", А. Колобова; "Игрушки", А.Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек,сюрпризные моменты: "Чудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "Влесу",муз.Е.Тиличеевой;"Праздник","Музыкальныеинструменты",муз.Г.Фрида.

От2до 3лет.

Слушание. "Наша погремушка", муз. И.Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью",муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш ибег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина,сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком",муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро",муз.Г.Гриневича, сл.С. Прокофьевой.

Пение. "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М.Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М.Булатова;"Кошечка",муз.В.Витлина,сл.Н.Найденовой;"Ладушки",рус.нар.мелодия;"Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой;"Цыплята",муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной;"Колокольчик",муз.И.Арсеева,сл.И.Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки","Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот какмы умеем", муз.Е. Тиличеевой,сл.Н.Френкель.

Рассказысмузыкальнымииллюстрациями."Птички",муз.Г.Фрида;"Праздничнаяпрогулка",муз. А.Александрова.

Игры с пением. "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар.песня.

Музыкальные забавы. "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи.Инсценированиепесен."Кошкаикотенок",муз.М.Красева,сл. О.Высотской;"Неваляшки", муз.З.Левиной;Компанейца.

От3до 4лет.

Слушание. "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т.Мираджи;"Колыбельная",муз.С.Разаренова;"Мишкаскуклойпляшутполечку",муз.М.Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей",муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня;"Лесныекартинки", муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду сцветами", муз. Е. Тиличеевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З.Петровой;пениенароднойпотешки"Солнышко-ведрышко; муз.В.Карасевой,сл.Народные.

Песни. "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева;"Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой;"Прокати,лошадка,нас",муз.В.АгафонниковаиК.Козыревой,сл.И.Михайловой;"Маме

песенкупою",муз.Т.Попатенко,сл.Е.Авдиенко;"Цыплята",муз.А.Филиппенко,сл.Т.Волгиной.

Песенное творчество. "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебязовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумываниеколыбельноймелодиии плясовой мелодии.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачутлошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки",
муз.М.Раухвергера;"Птичкилетают",муз.Л.Банниковой;перекатываниемячаподмузыкуД.Шостаковича(вальс-шутка); бегсхлопкамипод музыкуР.Шумана(игравжмурки).

Этюды-драматизации. "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл.Н.Френкель;"Птички
летают",муз.Л.Банниковой;"Жуки",венгер.нар.мелодия,обраб.Л.Вишкарева.

Игры. "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл.А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз.Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Заинька, выходи", муз. Е. Тиличеевой;"Играскуклой",муз.В.Карасевой;"ХодитВаня",рус.нар.песня,обр.Н.Метлова.

Хороводы и пляски. "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки",рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию;"Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина,сл.П.Границыной;танецсплаточкамиподрус.нар.мелодию;"Помирились",муз.Т.Вилькорейской.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танецзайчиков",рус.нар. мелодия;"Вышли куклытанцевать", муз.В.Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е.Тиличеевой;"Веселыеножки",рус.нар.мелодия,обраб.В.Агафонникова;"Волшебныеплаточки",рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Веселыематрешки","Тримедведя".

Развитие ритмического слуха. "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового идинамическогослуха."Громко-тихо","Узнайсвойинструмент";"Колокольчики".

Определениежанраиразвитиепамяти."Чтоделаеткукла?","Узнайиспойпеснюпокартинке".

Подыгрываниенадетских ударныхмузыкальныхинструментах.Народныемелодии.

От4 летдо 5лет.

Слушание. "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл.А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежныххлопьев"избалета"Щелкунчик",муз.П.Чайковского;"Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова;"Какунашихуворот",рус.нар.мелодия;"Мама",муз.П.Чайковского,"Жаворонок",муз. М.Глинки; "Марш", муз.С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Путаница"- песня-шутка; муз. Е. Тиличеевой, сл.К.Чуковского,"Кукушечка",рус.нар.песня,обраб.И.Арсеева;"Паучок"и"Кисонька-
мурысонька",рус.нар.песни;заклички:"Ой,кулики!Веснапоет!"и"Жаворонушки,прилетите!".

Песни. "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской;"Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл.
Т.Волгиной;"Воробей",муз.В.Герчик,сл.А.Чельцова;"Дождик",муз.М.Красева,сл.Н.Френкель.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Игровыеупражнения."Пружинки"подрус.нар.мелодию;ходьбапод"Марш",муз.И.Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А.Майкапара "Всадике";ходит медведьпод муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки;"Всадники",муз.В.Витлина;потопаем,покружимсяподрус.нар.мелодии;"Петух",муз.Т.

Ломовой;"Кукла",муз.М.Старокадомского;"Упражнениясцветами"подмуз."Вальса"А.Жилина.

Этюды-драматизации. "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А.Филиппенко,сл.Е.Макшанцевой;"Барабанщики",муз.Д.КабалевскогоиС.Левидова;"Считалка","Катилось яблоко", муз.В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец сложками"под рус.нар.мелодию;новогодниехороводыповыборумузыкальногоруководителя.

Характерные танцы."Снежинки", муз. О.Берта, обраб.Н. Метлова;"Танец зайчат" под"Польку"И.Штрауса; "Снежинки",муз. Т.Ломовой;"Бусинки"под"Галоп"И.Дунаевского.

Музыкальныеигры."Курочкаипетушок",муз.Г.Фрида;"Жмурки",муз.Ф.Флотова;"Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т.Ломовой;"Займи домик", муз. М.Магиденко.

Игры с пением."Огородная-хороводная",муз.Б.Можжевелова,сл.А.Пассовой;"Гуси,лебеди и волк", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл.Н.Кукловской.

Песенноетворчество."Кактебязовут?";"Чтотыхочешь,кошечка?";"Нашапесенкапростая",муз. А.Александрова,сл.М.Ивенсен;"Курочка-рябушечка",муз.Г.Лобачева,сл.Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики","Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия,обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н.Френкель.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Птицыиптенчики","Качели".

Развитие ритмического слуха. "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселыедудочки";"Сыграй, как я".

Развитиетембровогоидинамическогослуха."Громко-тихо","Узнайсвойинструмент";"Угадай,на чем играю".Определение жанра иразвитие памяти. "Чтоделаеткукла?","Узнайиспойпеснюпо картинке","Музыкальный магазин".

Игра на детских музыкальных инструментах. "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей",муз.Е.Тиличеевой,сл. М.Долинова;"Сорока-сорока",рус.нар.прибаутка,обр.Т.Попатенко.

От5 летдо 6лет.

Слушание."Зима",муз.П.Чайковского,сл.А.Плещеева;"Осенняяпесня",изцикла"Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "МояРоссия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз.М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;"Андрей-воробей",рус.нар.песня,обр.Ю.Слонова;"Бубенчики","Гармошка",муз.Е.Тиличеевой;"Паровоз","Барабан", муз.Е. Тиличеевой,сл.Н.Найденовой.

Песни."Кнамгостипришли",муз.А.Александрова,сл.М.Ивенсен;"Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М.Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М.Клоковой.

Песенноетворчество.

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом!Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар.попевки.

Музыкально-ритмическиедвижения.

Упражнения. "Шаг и бег", муз. Н. Наденeнко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс",фрагмент);"Ктолучшескачет",муз.Т. Ломовой;"Росинки",муз. С.Майкапара.

Упражненияспредметами."Упражнениясмячами",муз.Т.Ломовой;"Вальс",муз.Ф.Бургмюллер а.

Этюды."Тихийтанец"(темаизвариаций),муз.В.Моцарта.

Танцы и пляски. "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар.мелодия"Лен",обраб. М.Раухвергера; "Круговаяпляска",рус.нар.мелодия,обр.С.Разоренова.

Характерныетанцы."Матрешки",муз.Б.Мокроусова;"ПляскаПетрушек","ТанецСнегурочкии снежинок", муз. Р. Глиэра.

Хороводы. "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная",муз.С.Шайдар; "Пошламладазаводой",рус.нар. песня,обраб.В. Агафонникова.

Музыкальныеигры.

Игры. "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку","Найди себепару",латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Заинька", рус. нар. песня, обраб. Н.Римского-Корсакова;"Какнатоненькийледок", рус.нар.песня, обраб.А.Рубца.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитие звуковысотного слуха. "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мамаидетки".Развитиечувстваритма."Определипоритму","Ритмическиеполоски","Учисьтанцевать","Ищи".

Развитиетембровогослуха."Начемиграю?","Музыкальныезагадки","Музыкальныйдомик".

Развитиедиатоническогослуха."Громко,тихозапоем","Звенящиеколокольчики".

Развитиевосприятиямузыкиимузыкальнойпамяти."Будьвнимательным","Буратино","Музыкальныймагазин","Временагода","Наши песни".

Инсценировкиимузыкальныеспектакли."Гдебыл,Иванушка?",рус.нар.мелодия,обраб.М.Иорданского;"Моялюбимаякукла",авторТ.Коренева;"Полянка"(музыкальнаяигрисказка),муз. Т.Вилькорейской.

Развитиетанцевально-игровоготворчества"Яполю,полюлук",муз.Е.Тиличеевой;"Вальскошки",муз.В.Золотарева;"Гори,гориясно!",рус.нар.мелодия,обраб.Р.Рустамова;"Аяпо лугу",рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игранадетскихмузыкальныхинструментах."Дон-дон",рус.нар.песня,обраб.Р.Рустамова;"Гори,гориясно!", рус.нар.мелодия;""Часики", муз.С.Вольфензона.

От6 летдо 7лет.

Слушание."Колыбельная",муз.В.Моцарта;"Осень"(изцикла"Временагода"А.Вивальди);"Октябрь"(изцикла"Временагода"П.Чайковского);"Детскаяполька",муз.М.Глинки;"Море","Белка",муз.Н. Римского-Корсакова(изоперы"СказкаоцареСалтане");"Итальянскаяполька",муз.С.Рахманинова; "Танецс саблями",муз.А.Хачатуряна;"Пляскаптиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М.Мусоргского(вступлениек опере"Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка",муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой;"Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М.Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю.Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Ёлка", муз. Е.Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О.Фадеевой;"Хорошоунасвсаду",муз.В.Герчик,сл.А.Пришельца;"Новогоднийхоровод",муз.Т.Попатенко;"Новогодняяхороводная",муз.С.Шнайдера;"Песенкапробабушку",муз.М.Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики",муз.Г.Струве;"ПраздникПобеды",муз.М.Парцхаладзе;"ПесняоМоскве", муз.Г.Свиридова.

Песенноетворчество."Веселаяпесенка",муз.Г.Струве,сл.В.Викторова;"Плясовая",муз. Т.Ломовой;"Весной",муз.Г.Зингера.

Музыкально-ритмическиедвижения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Ктолучшескачет?","Шагаютдевочкиимальчики",муз.В.Золотарева;поднимайискрещивайфлажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия,обраб.Т. Ломовой; "Упражнениескубиками",муз. С.Соснина.

Этюды."Медведипляшут",муз.М.Красева;Показывайнаправление("Марш",муз.Д.Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья","Лягушкии аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс",муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар.мелодия,обраб. Т.Ломовой; "Сударушка", рус.нар. мелодия,обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М.Красева;"Матрешки", муз. Ю.Слонова, сл.Л.Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-токалина",рус. нар. мелодия, обраб. А.Новикова.

Музыкальныеигры.

Игры.Котимыши",муз.Т.Ломовой;"Ктоскорей?",муз.М.Шварца;"Играспогремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб.В.Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай поголосу",муз.В.Ребикова ("Пьеса");"Теремок",рус.нар.песня;"Метелица","Ой,вставалаяранешенько", рус. нар. песни; "Ищи",муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня,обраб.А.Гречанинова; "Савкаи Гришка", белорус.нар. песня.

Музыкально-дидактическиеигры.

Развитиезвуковысотногослуха."Трипоросенка","Подумай,отгадай","Звукиразныебывают","ВеселыеПетрушки".

Развитиечувстваритма."Прогулкавпарк","Выполнизадание","Определипоритму".Развитиетембровогослуха."Угадай,начемиграю","Рассказмузыкальногоинструмента","Музыкальныйдомик".

Развитиедиатоническогослуха."Громко-тихозапоем","Звенящиеколокольчики,ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Нашилюбимыепроизведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию","Узнайпроизведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В.Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия;"Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха"(опера-игра по мотивамсказки К.Чуковского), муз.М.Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице",рус.нар.песня,обраб.А.Б.Дюбюк;"Зимнийпраздник",муз.М.Старокадомского;"Вальс",муз.Е. Макарова;"Тачанка",муз.К.Листова;"Двапетуха",муз.С.Разоренова;"Вышликуклытанцевать",муз.В. Витлина;"Полька",латв.нар.мелодия,обраб.А.Жилинского;"Русскийперепляс",рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой,сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличеевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Восаду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о цареСалтане",муз.Н.Римского-Корсакова);"Янагоркушла","Вополеберезастояла",рус.нар.песни;"Кнамгости пришли",муз.А.Александрова;"Вальс", муз.Е.Тиличеевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.От2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев "Кораблик", "Кто сказал мяу?", "Цыпленок и Утенок";Ю.А.Васнецов к книге"Колобок","Теремок".

От3до 4лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин"Рассказы о животных";Ю.А. Васнецов к книгеЛ.Н.Толстого "Три медведя".

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине";К.С.Петров-Водкин"Яблоки на красномфоне";Н.Н.Жуков"Ёлка внашейгостиной"; М.И.Климентов"Курицасцыплятами".

От4до 5лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.Е.Репин"Яблокиилистья";В.М.Васнецов"Снегурочка" ; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров"Наводнение";И.И.Левитан"Сирень"; И.И.Машков"Рябинка","Малинка".

Иллюстрациикккнигам:В.В.ЛебедевккнигеС.Я.Маршака"Усатый-полосатый".

От5до 6лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осеннийбукет";А.А.Пластов"Первыйснег";И.Э.Грабарь"Февральскаялазурь";Б.М.Кустодиев"Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой влесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт.Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М.Васнецов "Ковер-самолет".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Сестрица Алёнушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка","ВасилисаПрекрасная".

От6до 7лет.

Иллюстрации,репродукциикартин:И.И.Левитан"Золотаяосень","Осеннийдень.Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри","Иван-царевичнаСеромволке","Гусляры";Ф.А.Васильев"Переддождем";В.Д.Поленов"Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновомлесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос";И.С.Остроухов"Золотаяосень",З.Е.Серебрякова"Зазавтраком";В.А.Серов"Девочкасперсиками";А.С.Степанов"КатаниенаМасленицу";И.Э.Грабарь"Зимнееутро";Ю.Кугач"Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовскоесолнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы","Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке орыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотойключик";Е.М.Рачев"Терем-теремок".

Примерныйпереченьанимационныхпроизведений.

Впереченьвходятанимационныепроизведениядлясовместногосемейногопросмотра,беседиобсуждений,использованияихэлементоввобразовательномпроцессевкачествеиллюстрацийприродных, социальныхипсихологическихявлений,нормиправилконструктивноговзаимодействия,проявленийсопереживанияивзаимопомощи;расширенияэмоциональногоопытаребёнка,формированияунегоэмпатииценностногоотношениякокружающемумиру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра ине могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифровогоимедиаконтентадолжнорегулироватьсяродителями(законнымипредставителями)исоответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуютособого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру безобсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социальнонеодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требуетпредварительногоипоследующегообсуждения сдетьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, долженосуществлятьсявсоответствииснормами,регулирующимизащитудетейотинформации,причиняющейвред здоровьюи развитиюдетей вРоссийской Федерации[12].

Длядетейдошкольноговозраста(спятилет).

Анимационныйсериал"ТимаиТома",студия"Рики",реж.А.Борисова,А.Жидков,О.Мусин,А.Бахурин и другие, 2015.

Фильм"ПаровозикизРомашкова",студияСоюзмультфильм,реж.В.Дегтярев,1967.

Фильм"Какльвенокичерепахапелипесню",студияСоюзмультфильм,режиссерИ.Ковалевская,1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.Фильм"Катерок",студия"Союзмультфильм", режиссёрИ.Ковалевская,1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.Фильм"Крошкаенот", ТО"Экран", режиссерО.Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.Фильм"Маугли",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Давыдов,1971.

Фильм"КотЛеопольд",студия"Экран",режиссерА.Резников,1975-1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.Фильм"Дюймовочка",студия"Союзмульфильм", режиссерЛ.Амальрик, 1964.

Фильм"Пластилиноваяворона",ТО"Экран",режиссерА.Татарский,1981.

Фильм"КаникулыБонифация",студия"Союзмультфильм",режиссерФ.Хитрук,1965.Фильм"Последнийлепесток",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1977.

Фильм"Умка"и"Умкаищетдруга",студия"Союзмультфильм",режиссерВ.Попов,В.Пекарь,1969, 1970.

Фильм "Умка на ёлке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.Фильм"Сладкаясказка",студияСоюзмультфильм,режиссер В.Дегтярев,1970.

Циклфильмов"ЧебурашкаикрокодилГена",студия"Союзмультфильм",режиссерР.Качанов,1969-1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976-91.Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.Хитрук, 1969-1972.Фильм"Сераяшейка",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Амальрик,В.Полковников, 1948.

Фильм"Золушка",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Аксенчук,1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.Фильм"Щелкунчик",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев,1973.

Фильм"Гуси-лебеди",студияСоюзмультфильм,режиссерыИ.Иванов-Вано,А.Снежко-Блоцкая,1949.

Циклфильмов"ПриключениеНезнайкииегодрузей",студия"ТОЭкран",режиссерколлективавторов,1971-1973.

.Длядетейстаршегодошкольноговозраста(6-7лет).

Фильм"МалышиКарлсон",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев,1969.Фильм"Лягушка-путешественница",студия"Союзмультфильм",режиссерыВ.Котеночкин, А.Трусов,1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.Фильм"Честноеслово",студия"Экран",режиссерМ.Новогрудская,1978.

Фильм"Вовкавтридевятомцарстве",студия"Союзмультфильм",режиссерБ.Степанцев, 1965.

Фильм"Заколдованныймальчик",студия"Союзмультфильм",режиссерА.Снежко-Блоцкая, В.Полковников,1955.

Фильм"Золотаяантилопа",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1954.

Фильм"Бременскиемузыканты",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Ковалевская,1969.

Фильм"Двенадцатьмесяцев",студия"Союзмультфильм",режиссерИ.Иванов-Вано,М.Ботов,1956.

Фильм "Ёжик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.Фильм"ВернитеРекса",студия"Союзмультфильм",режиссер В.Пекарь,В.Попов.1975.Фильм"Сказкасказок",студия"Союзмультфильм",режиссерЮ.Норштейн,1979.

ФильмСериал"Простоквашино"и"ВозвращениевПростоквашино"(2сезона),студия"Союзмультфильм",режиссеры: коллективавторов,2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004.Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015.Сериал"ДомовенокКузя",студияТО"Экран",режиссерА.Зябликова,2000-2002.

Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969.Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010.Сериал"Оранжеваякорова"(1сезон),студияСоюзмультфильм,режиссерЕ.Ернова.Сериал"Монсики"(2 сезона),студия "Рики",режиссерА.Бахурин.

Сериал"Смешарики.ПИН-КОД",студия"Рики",режиссёры:Р.Соколов,А.Горбунов,Д.Сулеймановидругие.

Сериал"Зебравклеточку"(1сезон),студия"Союзмультфильм",режиссерА.Алексеев,А.Борисова,М.Куликов, А. Золотарева, 2020.

Длядетейстаршегодошкольноговозраста(7- 8лет).

Полнометражныйанимационныйфильм"Снежнаякоролева",студия"Союзмультфильм",режиссёр Л.Атаманов,1957.

Полнометражныйанимационныйфильм"Аленькийцветочек",студия"Союзмультфильм",режиссерЛ.Атаманов,1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия"Союзмультфильм",режиссер И.Иванов-Вано, Л.Мильчин,1984.

Полнометражныйанимационныйфильм"БелкаиСтрелка.Звёздныесобаки",киностудия"Центрнациональногофильма"иООО"ЦНФ-Анима,режиссерС.Ушаков,И.Евланникова,2010.

Полнометражныйанимационныйфильм"Суворов:великоепутешествие"(6+),студия"Союзмультфильм",режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражныйанимационныйфильм"Бемби",студияWaltDisney,режиссерД.Хэнд, 1942.

Полнометражныйанимационныйфильм"КорольЛев",студияWaltDisney,режиссерР. Аллерс,1994,США.

Полнометражныйанимационныйфильм"МойсоседТоторо",студия"Ghibli",режиссерХ.Миядзаки,1988.

Полнометражныйанимационныйфильм"РыбкаПоньонаутесе",студия"Ghibli",режиссер Х.Миядзаки,2008.

3.5. КадровыеусловияреализацииФедеральнойпрограммы.

ДООсамостоятельноустанавливаетштатноерасписание,осуществляетприемнаработуработников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностныхобязанностей,созданиеусловийиорганизациюметодическогоипсихологическогосопровожденияпедагогов.Руководительорганизациивправезаключатьдоговорагражданско-правовогохарактераи совершатьиныедействияврамкахсвоихполномочий.

В целях эффективной реализации Федеральной программы ДОО должна создатьусловиядля профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализацииправа педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одногоразавтригода за счетсредствДООи/илиучредителя.

Реализацияобразовательнойпрограммы(наименованиеДОО)обеспечиваетсяквалифицированнымипедагогами,наименованиедолжностейкоторыхсоответствуетноменклатуредолжностейпедагогическихработниковорганизаций,осуществляющихобразовательнуюдеятельность,должностейруково

дителейобразовательныхорганизаций,

утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225(СобраниезаконодательстваРоссийской Федерации,2022, №9,ст. 1341).

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Федеральнойпрограммы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровыйсоставдругихорганизаций,участвующихвсетевомвзаимодействииорганизацией,квалификациякоторогоотвечаетуказаннымвышетребованиям.

3.6.Примерныйрежимираспорядокдняводошкольныхгруппах.

РежимираспорядокдняустанавливаютсясучётомтребованийСанПиН1.2.3685-21,условийреализацииипрограммыДОО,потребностейучастниковобразовательныхотношений.Основнымикомпонентамирежимавдооявляются:сон,пребываниенаоткрытомвоздухе(прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору(самостоятельнаядеятельность),приемпищи,личнаягигиена.Содержаниеидлительностькаждогокомпонента,атакжеихрольвопределенныевозрастныепериодызакономерноизменяются,приобретая новыехарактерныечертыиособенности.

Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольноговозраста,условияорганизацииобразовательногопроцессасоответствуеттребованиям,предусмотреннымСанПиН1.2.3685-21 и СП2.4.3648-20.

Согласнопункту2.10СП2.4.3648-20корганизацииобразовательногопроцессаирежимаднясоблюдаются следующиетребования:

– режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастныхособенностейи состояния здоровья;

– при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дняфизкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, втомчисле,вовремяписьма,рисованияииспользованияэлектронныхсредствобучения;

– физкультурные,физкультурно-оздоровительныемероприятия,массовыеспортивныемероприятия,туристскиепоходы,спортивныесоревнованияорганизуютсясучётомвозраста,физическойподготовленностиисостоянияздоровьядетей. ДООобеспечиваетприсутствиемедицинскихработниковнаспортивныхсоревнованияхиназанятияхвплавательныхбассейнах;

– возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, атакже подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий(температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам.В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться взале.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В теплый период года увеличиваетсяежедневная длительностьпребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельностьпереносится на прогулку (при наличии условий). Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуревоздуханижеминус15°Сискоростиветраболее7м/спродолжительностьпрогулкидлядетейдо 7летсокращают.Приосуществлениирежимныхмоментовнеобходимоучитыватьтакжеиндивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темпдеятельности и так далее). Режим питания зависит от длительности пребывания детей в ДОО ирегулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.Согласно СанПиН 1.2.3685-21 ДОО может корректироватьрежим дня в зависимости от типа организации, и вида реализуемых образовательных программ,сезонагода.Нижеприведенытребованиякорганизацииобразовательногопроцесса,режимупитания,которымиследует руководствоватьсяпри измененииирежимадня.

Требованияипоказателиорганизацииобразовательногопроцессаирежимадня

Показатель	**Возраст**	**Норматив**

Требованиякорганизацииобразовательногопроцесса		
Началозанятийнеранее	всевозрасты	8.00
Окончаниезанятий,непозднее	всевозрасты	17.00
Продолжительностьзанятиядлядетейдошкольноговозраста, неболее	от 1,5 до 3 лет	10минут
	от 3 до 4 лет	15минут
	от 4 до 5 лет	20минут
	от 5 до 6 лет	25минут
	от 6 до 7 лет	30минут
Продолжительность дневной суммарнойобразовательнойнагрузкидлядетейдошкольноговозраста,неболее	от 1,5 до 3 лет	20минут
	от 3 до 4 лет	30минут
	от 4 до 5 лет	40минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут приорганизации1занятияпосле дневногосна
	от6 до 7 лет	90минут
Продолжительностьперерывовмеждузанятиями,неменее	всевозрасты	10минут
Перерыв во время занятий длягимнастики,неменее	всевозрасты	2-хминут
Показателиорганизациирежимадня		
Продолжительность ночного сна неменее	1-3года	12часов
	4-7лет	11часов
Продолжительность дневного сна, неменее	1-3года	3часа
	4-7лет	2,5часа
Продолжительностьпрогулок,неменее	длядетейдо7лет	3часа вдень
Суммарный объем двигательнойактивности,неменее	всевозрасты	1часвдень
Утреннийподъем,неранее	всевозрасты	7ч00минут
Утренняя зарядка, продолжительность,неменее	до 7 лет	10минут

Количествоприемовпищивзависимостиотрежимафункционированияорганизациии режимаобучения

Видорганизации	**Продолжительность,либовремянахожденияребёнкаворганизации**	**Количество обязательных приемовпищи**
Дошкольныеорганизации,организациипоуходуиприсмотру	3 часа	Без приема пищи
	12часов	Завтрак, второй завтрак, обед ,полдник

	круглосуточно	завтрак, второй завтрак, обед, полдник, ужин, второй ужин

ДООможетсамостоятельноприниматьрешениеоналичиивторогозавтракаиужина,руководствуя СП 2.4.2.4283-26:

– при отсутствии второго завтрака калорийность основного завтрака должна быть увеличенана5% соответственно.

– при12-часовомпребываниивозможнаорганизациякакотдельногополдника,таки"уплотненного" полдника с включением блюд ужина и с распределением калорийности суточногорациона30%.

ВФедеральнойпрограммеприводятсяпримерныережимыднядлягрупп,функционирующихполныйдень(12-часов)икратковременногопребыванядетейвобразовательнойорганизации(до5часов),составленные сучётомСанПиН 2.4.2.4283-26 ипоказателейорганизацииобразовательногопроцесса.Враспорядкеучтенытребованиякдлительности режимных процессов (сна, образовательной деятельности, прогулки), количеству,времени проведения и длительности обязательныхприемов пищи (завтрака, второго завтрака,обеда,полдника,ужина).

Режимсна,бодрствованияикормлениядетейот 0до1года

Возраст	**Кормление**		**Бодрствование**	**Дневнойсон**	
	количество	интервалчас.	длительностьчас.	количествопериодов	длительностьчас.
1-3мес.	7	3	1-1,5	4	1,5-2
3-6мес.	6	3,5	1,5-2	3-4	1,5-2
6-9мес.	5	4	2-2,5	3	1,5-2
9-12 мес.	4-5	4-4,5	2,5-3	2	2-2,5

Примерныйрежимднявгруппедетейот 1годадо2лет

Содержание	**Время**	
	1год-1,5года	1,5лет–2года
Холодныйпериодгода		
Приемдетей,осмотр,игры,утренняягимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Активное бодрствование детей (игры,предметнаядеятельностьи другое)	9.00-9.30	9.00-9.30
Подготовкакосну,первыйсон	9.30-12.00	-
Постепенный подъем, оздоровительные игигиеническиепроцедуры	12.00-12.30	-
Занятиявигровойформепоподгруппам,активное бодрствование детей (игры, предметнаядеятельностьи другое)		9.30-9.409.50-10.00

Второйзавтрак[13]	увеличивается калорийностьоснов ногозавтрака	10.30-11.00

Подготовкакпрогулке,прогулка	-	10.00-11.30
Подготовкакобеду,обед	12.30-13.00	11.30-12.30
Активное бодрствование детей (игры,предметнаядеятельностьи другое)	13.00-14.30	-
Занятие1(вигровойформепоподгруппам)	13.00-13.10 13.20-13.30	-
Занятие2(вигровойформепоподгруппам)	13.50-14.00 14.10-14.20	-
Подготовкакосну,второйсон	14.30-16.00	-
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъем	-	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные игигиеническиепроцедуры, полдник	16.00-16.30	-
Полдник	-	15.30-16.00
Активное бодрствование детей (игры,предметнаядеятельностьи другое)	-	16.00-17.00
Занятиявигровойформепоподгруппам	-	16.00-16.1016.20-16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,возвращениеспрогулки	16.30-18.30	17.00-18.30
Подготовкакужину, ужин	18.30	18.30
Уход детейдомой	до 19.00	до 19.00
Прогулка с родителями (законнымипредставителями)	19.00-20.00	
Теплыйпериодгода		
Приемдетей,осмотр,игры,утренняягимнастика	7.00-8.30	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,возвращениеспрогулки	9.00-10.00	9.00-11.30
Занятиявигровойформепоподгруппам,активное бодрствование детей (игры, предметнаядеятельностьи другое)		9.10-9.209.30-9.40
Второйзавтрак[14]	увеличивается калорийность основногозавтрака	10.30-11.00
Подготовкакосну,первыйсон,постепенныйподъем, оздоровительныеигигиеническиепроцедуры	10.00-12.30	-
Подготовкакобеду,обед	12.30-13.00	12.00-12.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьи другое)	13.00-14.30	-
Занятие1(вигровойформепоподгруппам)	13.20-13.30 13.30-13.40	-
Занятие2(вигровойформепоподгруппам)	13.50-14.00 14.00-14.10	-
Возвращениеспрогулки,водныепроцедуры	14.30-15.00	-

Подготовкакосну,сон	15.00-16.30	12.30-15.30
Постепенный подъем, оздоровительные и	16.30-17.00	15.30-16.00

гигиеническиепроцедурыполдник		
Подготовкакпрогулке,прогулка	17.00-18.20	16.00-18.00
Занятиявигровойформепоподгруппам,активное бодрствование детей (игры, предметнаядеятельностьи другое)		16.20-16.3016.40-16.50
Возвращениеспрогулки,подготовкак ужину	18.20-18.30	-
Ужин	18.30	18.30
Уход детейдомой	до 19.00	до 19.00

Примерныйрежимднявгруппедетейот2до3лет

Содержание	**Время**
Холодныйпериодгода	
Приемдетей,осмотр,самостоятельнаядеятельность,утренняягимнастика	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00
Игры,подготовкакзанятиям	9.00-9.30
Занятиявигровойформепоподгруппам	9.30-9.40 9.50-10.00
Подготовкакпрогулке,прогулка	10.00-11.30
Второйзавтрак[15]	10.30-11.00
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельностьдетей	11.30-12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00-12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиенические процедуры	12.30-15.30
Подготовкакполднику,полдник	15.30-16.00
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00-16.30
Занятиявигровойформепоподгруппам	16.00-16.10 16.20-16.30
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.30-18.00
Возвращениеспрогулки,подготовкак ужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детейдомой	до 19.00
Теплыйпериодгода	
Приемдетей,осмотр,самостоятельнаядеятельность,утренняягимнастика	7.00-8.30
Подготовкакзавтраку,завтрак	8.30-9.00
Игры,подготовкакпрогулке,выходнапрогулку	9.00-9.30
Прогулка,игры,самостоятельнаядеятельностьдетей,занятиявигровойформепо подгруппам	9.30-11.30 9.40-9.50 10.00-10.10
Второйзавтрак[16]	10.30-11.00
Возвращениеспрогулки,самостоятельнаядеятельность	11.30-12.00
Подготовкакобеду,обед	12.00-12.30
Подготовкакосну,дневнойсон,постепенныйподъем,оздоровительныеигигиенические процедуры	12.30-15.30
Полдник	15.30-16.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,самостоятельнаядеятельностьдетей,занятиявигровой формепоподгруппам	16.00-18.00 16.20-16.30 16.40-16.50

Возвращениеспрогулки,игры,подготовкакужину	18.00-18.30
Ужин	18.30-19.00
Уход детейдомой	До19.00

Примерныйрежимднявдошкольныхгруппах

Содержание	3-4года	4-5лет	5-6лет	6-7лет
Холодныйпериодгода				
Утренний прием детей, игры, самостоятельнаядеятельность, утренняягимнастика(неменее10минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры,подготовкакзанятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия(включаягимнастикувпроцессезанятия-2минуты,перерывымеждузанятиями,неменее10минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение спрогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второйзавтрак[17]	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъемдетей,закаливающиепроцедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00
Занятия(принеобходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельностьдетей,возвращениеспрогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Уходдомой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00
Теплыйпериодгода				
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность,утренняягимнастика(неменее10минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры,самостоятельнаядеятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второйзавтрак[18]	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,занятиянапрогулке,возвращениеспрогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей,закаливающиепроцедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30

Полдник	15.30-	15.30-	15.30-	15.30-

	16.00	16.00	16.00	16.00
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельностьдетей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Уходдомой	до 19.00	до 19.00	до 19.00	до 19.00

Примерныйрежимднявгруппекратковременногопребываниядетейот1,5до2лет

Прием детей, активное бодрствование детей (игры, предметнаядеятельностьидругое)	9.00-9.30
Занятия[19]в игровой форме по подгруппам, активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)	9.30-9.409.50-10.00
Активноебодрствованиедетей(игры,предметнаядеятельностьидругое)	10.00-11.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,уходдомой	11.00-12.00

Примерныйрежимднявгруппекратковременногопребываниядетейот2до3лет

Содержание	**Время**
Прием детей, игры, подготовка к занятиям	9.00-9.30
Занятия в игровой форме по подгруппам	9.30-9.409.50-10.00
Игры	10.00-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	11.00-12.00

Примерный режим дня в дошкольных группах круглосуточного пребывания

Содержание	**3-4года**	**4-5лет**	**5-6лет**	**6-7лет**
Холодныйпериодгода				
Утренний подъем/прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика(неменее10минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры,подготовкакзанятиям	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Занятия(включаягимнастикувпроцессезанятия-2минуты,перерывымеждузанятиями,неменее10минут)	9.20-10.00	9.15-10.05	9.15-10.15	9.00-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение спрогулки	10.00-12.00	10.05-12.00	10.15-12.00	10.50-12.00
Второйзавтрак[17]	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовкакосну,сон,постепенныйподъемдетей,закаливающиепроцедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00	15.30-16.00

Занятия(принеобходимости)	-	-	16.00-16.25	-
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.25-17.00	16.00-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельностьдетей,возвращениеспрогулки	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	16.40-18.30
Подготовка к ужину, ужин				
Игры, самостоятельная деятельность детей				
Подготовка ко 2-ому ужину, ужин				
Подготовкакосну,сон				
Теплыйпериодгода				
Утренний подъем/ прием детей, игры, самостоятельная деятельность,утренняягимнастика(неменее10минут)	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30	7.00-8.30
Завтрак	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00	8.30-9.00
Игры,самостоятельнаядеятельность	9.00-9.20	9.00-9.15	9.00-9.15	-
Второйзавтрак[18]	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00	10.30-11.00
Подготовкакпрогулке,прогулка,занятиянапрогулке,возвращениеспрогулки	9.20-12.00	9.15-12.00	9.15-12.00	9.00-12.00
Обед	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00	12.00-13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей,закаливающиепроцедуры	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30	13.00-15.30
Полдник	15.30-	15.30-	15.30-	15.30-

	16.00	16.00	16.00	16.00
Игры,самостоятельнаядеятельностьдетей	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельнаядеятельностьдетей	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30	17.00-18.30
Подготовка к ужину, ужин				
Игры, самостоятельная деятельность детей				
Подготовка ко 2-ому ужину, ужин				
Подготовкакосну,сон				

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов,А.Г.*Психологияличности/А.Г.Асмолов. –М.:Изд-во МГУ,1990.

2. *Брунер.Дж.*Психологияпознания.Запределаминепосредственнойинформации/Дж.Брунер.– М.: Прогресс, 1977.

3. Выготский,Л.С.Мышлениеиречь/Л.С.Выготский.–М.:Лабиринт,1999.

4. ГОСТ19301.1-94.Мебельдетскаядошкольная.Функциональныеразмерыстолов.–М., 1995.

5. ГОСТ19301.1-94.Мебельдетскаядошкольная.Функциональныеразмерыстульев.–М., 1995.

6. *Доронова,Т.Н.*Изобразительноеискусство:пособиедлядетей4–7лет/Т.Н.Доронова.– М.:Просвещение,2012.

7. *Доронова,Т.Н.*Нашамастерская:пособиедлядетей3–4лет/Т.Н.Доронова.– М.:Просвещение,2012.

8. *Доронова,Т.Н.*Нашамастерская:пособиедлядетей4–5лет/Т.Н.Доронова.– М.:Просвещение,2012.

9. *Доронова,Т.Н.*Обучениедетей2–4летрисованию,лепке,аппликациивигре.Младшаяразновозрастнаягруппа/Т. Н.Доронова,С. Г.Якобсон.–М.: Владос,2014.

10. *Короткова,Н.А.*Формыигрывобразовательномпроцесседетскогосада/Н.А.Короткова// Ребенок вдетскомсаду.– 2010. –№4.

11. *Короткова,Н.А.*Образовательныйпроцессвгруппахстаршегодошкольноговозраста/Н.А. Короткова.– М.: Линка-Пресс, 2009.

12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детейдошкольноговозраста/ Н.А.Короткова// ИзДОУ вшколу.– М.,2007.

13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старшийдошкольныйвозраст:пособиедлявоспитателей/Н.А.Короткова,Г.В.Глушкова,С. И.Мусиенко.
–М.:Линка-Пресс,2009.

14. *Короткова,Н.А.*Наблюдениезаразвитиемдетейвдошкольныхгруппах/Н.А.Короткова,П.Г. Нежнов.– М.,2002.

15. *Материалы*иоборудованиедлядетскогосада:пособиедлявоспитателейизаведующих /подред.Т.Н.ДороновойиН.А.Коротковой.–М.:Элти-Кудиц,2003.

16. *Михайленко,Н.Я.*Играправиламивдошкольномвозрасте/Н.Я.Михайленко,Н.А.Короткова. –М.: Академический проект,2002.

17. *Михайленко,Н.Я.*Какиграться ребенком/Н.Я.Михайленко,Н.А.Короткова.–М.:Линка-Пресс,2012.

18. *Михайленко,Н.Я.*Ориентирыитребованиякобновлениюсодержаниядошкольногообразования/Н.Я.Михайленко, Н.А. Короткова//Вестник образования.– 1991.– №12.

19. *Пиаже,Ж.*Моральноесуждениеуребенка/Ж.Пиаже.–М.:Академическиетехнологии,2006.

20. *Пиаже,Ж.*Психологияинтеллекта/Ж.Пиаже//Избранныепсихологическиетруды.–М.,1965.

21. *Пиаже,Ж.,*Психологияребенка/Ж.Пиаже,.Б.Инельдер.–СПб. :Питер,2003.

22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние идальниегоризонты / Н.Н.Поддьяков.– М.: Обруч,2014.

23. *Постановление*ГлавноготосударственногосанитарноговрачаРФот15мая2013г.№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования кустройству, содержанию иорганизациирежимаработыдошкольныхобразовательныхорганизаций».

24. *Приказ*МинобрнаукиРоссииот17октября2013г.№1155«Обутверждениифедеральногогосударственногообразовательногостандартадошкольногообразования»(зарегистрированвМинюстеРоссии 14ноября 2013 г.№30384).

25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядкаорганизациииосуществленияобразовательнойдеятельностипоосновнымобщеобразователь

ным

программам–
образовательнымпрограммамдошкольногообразования»(зарегистрированвМинюстеРоссии 26 сентября 2013 г.№30038).

26. *Слободчиков,В.И.*Категориявозраставпсихологииипедагогикеразвития/В.И.Слободчиков/ / Вопросы психологии.– 1991. –№2.

27. *Федеральный*Закон«ОбобразованиивРоссийскойФедерации»от29декабря2012г. №273-ФЗ//сост.:А.А. Кельцева,О.О.Маловицина,Н.А.Наххас.–М.:ЭКСМО.2013.716с.

28. *Флёрина, Е. А.*Играиигрушка:пособиедля воспитателядетскогосада / Е.А.Флёрина.–М.: Просвещение, 1973.

29. *Эльконин,Д.Б.*Кпроблемепериодизациипсихическогоразвитиявдетскомвозрасте/Д.Б.Элько нин// Избранныепсихологическиетруды.– М.: Педагогика,1989.

30. *Эриксон,Э.*Детствоиобщество/Э.Эриксон.–СПб.:ИТД «Летнийсад»,2000.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение№1

диагностическийинструментарийдляпедагогическойдиагностикивДОО

наоснове

методическогокомплексногодиагностическогоинтструментариясозданноговООО ИЗДАТЕЛЬСТВЕ«УЧИТЕЛЬ»

Методологическаяосновапедагогическойдиагностикиобеспечиваетсяприпомощиметодик:

- «Комплексныйдиагностическийинструментарий.Мониторингматематическойдеятельностидетей 2-3лет,3-4 лет,4-5 лет, 5-6лет, 6-7 лет»Н.АМурченко
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг речевой деятельности детей2-3лет, 3-4 лет, 4-5 лет,5-6 лет,6-7 лет»Ничепорчук Т.П.
- Комплексныйдиагностическийинструментарий.Мониторингигровойдеятельностидетей2-3лет, 3-4 лет, 4-5 лет,5-6 лет, 6-7 лет»БалберовоО.Б.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг физического развития детей2-3лет, 3-4 лет, 4-5 лет,5-6лет, 6-7 лет»НедомерковаИ.Н..
- Комплексныйдиагностическийинструментарий.Мониторингречевойдеятельностидетей2-3лет, 3-4 лет, 4-5 лет,5-6 лет, 6-7лет»Ничепорчук Т.П.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг ЗОЖ детей 2-3 лет, 3-4 лет,4-5лет, 5-6 лет, 6-7 лет»Мурченко Н.А.
- Комплексный диагностический инструментарий. Мониторинг ОБЖ детей 2-3 лет, 3-4 лет,4-5лет, 5-6 лет, 6-7 лет»Ничепорчук Т.П.
- Комплексныйдиагностическийинструментарий.Мониторингмузыкальнойдеятельностидетей2-3 лет, 3-4 лет, 4-5лет, 5-6 лет, 6-7 лет»Ничепорчук Т.П.

М.И.Кузнецова, **Е.Э. Кочурова под редакциейЛ.Е.Журовой**	Педагогическаядиагностикаготовностидетейкобучениювшколе
Под ред. Петерсон Л.Г.,ЛыковойИ.А.	Педагогическаядиагностикаккомплекснойобразовательнойпрограммедошкольногообразования«Мироткрытий».Методическое пособиедлявоспитателей,методистов,руководящих работниковобразовательных организаций

Пособия,используемыедляпроведенияпедагогическойдиагностики:

- Н.В. Верещагина: «Диагностика педагогического процесса в первой младшейгруппе(с2до 3лет)дошкольной образовательнойорганизации. РазработановсоответствиисФГОС».
- Н.В.Верещагина: «Диагностикапедагогическогопроцесса вовторой младшейгруппе(с3до4лет)дошкольнойобразовательнойорганизации.Разработановсоответствиисфгос».
- Н.В.Верещагина: «Диагностикапедагогическогопроцессавсреднейгруппе(с4 до5 лет)дошкольнойобразовательной организации. РазработановсоответствиисФГОС».
- Н.В.Верещагина:«Диагностикапедагогическогопроцессавстаршейгруппе(с5 до6 лет)дошкольнойобразовательной организации.

РазработановсоответствиисФГОС».

- Н.В.Верещагина:«Диагностика педагогического процесса в подготовительной к школе группе (с 6до7лет)дошкольнойобразовательнойорганизации.РазработановсоответствиисФГОС».

Согласовано
на педагогическом
совете(Протоколот_____№_____)

Утверждаю
Руководитель
_____/ФИО/
(подписьруководителяОУ)
приказот_____№_____

ПРИЛОЖЕНИЕ№2

Планработыпонаставничествунаучебныйгод

ЦЕЛЬ:	**ЗАДАЧИ**
Оказаниепомощи молодым педагогам вповышении квалификации, уровняпрофессионального мастерства и обобщениипередового педагогического опыта,адаптациикколлективу коллег,детей,родителей.	Обеспечить теоретическую, психологическую, методическую поддержкумолодыхпедагогов. Стимулироватьповышениетеоретическогоипрактическогоуровняпедагогов,овладениесовременнымипедагогическимитехнологиями. Способствовать планированию карьеры молодых специалистов, мотивации кповышениюквалификационногоуровня. Отслеживать динамику развития профессиональной деятельности каждогопедагога. **ПРИНЦИПЫНАСТАВНИЧЕСТВА:** добровольность; гуманность; соблюдение прав молодого специалиста;соблюдениеправнаставника; конфиденциальность; ответственность; искреннее желание помочь в преодолении трудностей;взаимопонимание; способностьвидетьличность.
ОСНОВНЫЕНАПРАВЛЕНИЯ:	**ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ ПЕДАГОГА-НАСТАВНИКА СМОЛОДЫМИ СПЕЦИАЛИСТАМИ:**
Повышение профессионального мастерства молодыхпедагоговв моделированиив оспитательно-образовательного процесса. Формирование навыкаведения педагогическойдокументации. Изучение нормативныхактов и инструктивныхдокументов, обеспечивающих реализациювоспитательно-образовательного процесса. Развитие профессиональной компетенции. Изучениеуровняпрофессиональнойподго	консультирование(индивидуальное,групповое); активныеметоды(семинары,практическиезанятия,взаимопосещение занятий, тренинги, собеседование, творческие мастерские, мастер-классынаставников).

товкимолодых педагоговианализ	

результатов работынаставничес тва.	

УСЛОВИЯЭФФЕКТИВНОСТИРАБОТЫ:	**ОЖИДАЕМЫЕРЕЗУЛЬТАТЫ**
Взаимосвязь всех звеньев методическойдеятельности,еёформ иметодов. Системность и непрерывность в организации всехформ взаимодействия педагога наставника инаставляемогомолодогопедагога. Сочетание теоретических и практических формработы. Анализ результатов работы (диагностика развитиядетей) Своевременное обеспечение педагоговпедагогической и учебно-методическойинформацией.	*длямолодогоспециалиста:* Познание молодым педагогом своихпрофессиональных качеств и ориентация наценностисаморазвития. Качественные изменения во взаимоотношениях сколлегами,воспитанниками, родителями (законнымипредставителями). Стремление взаимодействовать с установкой наоткрытость,взаимопомощь. Ростпрофессиональнойиметодической компетенции молодых воспитателей, повышениеуровняихготовностикпедагогической деятельности. *длянаставника:* эффективный способ самореализации;повышениеквалифик ации; достижение более высокого уровняпрофессиональнойкомпетен ции. *дляобразовательнойорганизации:* успешная адаптация молодых специалистов;повышение уровня закрепляемости молодыхспециалистоввобразовательномучре ждении.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬНАСТАВНИКА:

1. й этап – адаптационный. Наставник определяет круг обязанностей и полномочий молодого специалиста, атакже выявляетнедостаткивего уменияхинавыках,чтобывыработатьпрограммуадаптации.
2. й этап – основной (проектировочный). Наставник разрабатывает и реализует программу адаптации,осуществляет корректировку профессиональных умений молодого воспитателя, помогает выстроить емусобственную программусамосовершенствования.
3. й этап – контрольно-оценочный. Наставник проверяет уровень профессиональной компетентностимолодого педагога, определяет степень его готовности к выполнению своих функциональныхобязанностей.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙПЛАНРАЗВИТИЯПОДРУКОВОДСТВОМНАСТАВНИКА

Планированиеи организация работы	Работа сдокументацией	Контроль задеятельностьюмолодогоспециалиста	Формы иметодыработы смолодымспециалистом	Формаотчетностимолодого специалиста	Сроки

Диагностика проблемпедагога Организационныевопросы. Изучениепрограмм,пособий. Составлениерабочейпрограммы икалендарно – тематического планирования. Групповая документация.	Изучениенормативно – правовой базы ДОО(рабочая программа,рабочая программавоспитания, учебныйплан, план работыДООна	Оформление групповой документации. Оформлениекалендарно-тематического планирования. Проверкавыполнениепрограммы.	Анкетирование: Профессиональные затруднения. Степень комфортности нахождения вколлективе. Практическое занятие. «Ведениегрупповой документации».	Оформлениегрупповойдокументации. Составление календарно-тематическогопланирования	
Организация оценки индивидуальногоразвития детей.	Изучение документация поорганизацииобразовательнойдеятельности.(Карты развития,мониторинга детей).	Создание диагностических (проблемных) ситуаций.	Помощь молодому педагогу впроведении диагностическогообследованиядетейМониторинг детского развития.	Карта развития, мониторинга детей	
Профессиональный рост педагога.	Изучениеправовых документов:ЗаконРФ обобразовании;ФГОСДО. Должностная инструкция воспитателя.	Педагогическое самообразование:выбортемы, постановкацелейи задач,подбор литературыпо теме самообразования. Курсыповышения квалификации, вебинары, конференции, семинары, дистанционные конкурсы.	Консультацияпосамообразованию.Беседа «Конфликтные ситуациимежду детьмии способыих устранения». Обсуждение конкретных примеров.Поиск компромиссовипутейвыходаиз различных ситуациймежду детьми	Составление планапосамообразованию. Запись на курсы повышения квалификации	
			Мастер– класс «Видыи организация режимных моментовв ДОО».Просмотр молодым педагогом режимных моментов.Показ	Методические рекомендацииповорганизации и проведению режимных моментов.	

			режимных		

			моментов вигровойформе. Проверить ведение документации вгруппе		
Составление сетки организациобразовательной деятельности.	Изучениеправовых документов: Закон РФоб образовании; ФГОСДО.	Посещениеобразовательнойдеятельности молодоговоспитателя сцелью выявлениязатруднений, оказания методической помощи.	Взаимопосещение образовательной деятельности. Консультация «Организацияобразовательнойдеятельности».	Самоанализобразовательнойдеятельности	
Организация взаимодействия сродителями (законными представителями) воспитанников.	Изучениеправовых документов: Семейныйкодекс РФ. Документацияпо организации образовательной деятельности.(план работыс родителями, протоколы родительских собраний) .	Организация совместных занятий,досуговс родителями «Новогодние каникулы».	Помощь молодому педагогув формировании у родителей практических навыков воспитания. Родительская гостиная:«Чем и какзанять ребенкадома». Взаимопосещение родительского собрания.	Ведение документации	
Организация проектно-исследовательской деятельности воспитанников.	Изучениетехнологии исследовательск ой деятельности Савенкова.А.И.	Просмотр наставником опытно-экспериментальной деятельностиво второйполовине дня. Даватьдетям возможность проводить эксперименты самостоятельно. Обобщать полученные действияпутем результата.	Беседа. Проектная деятельность в ДООкак средство взаимодействия педагоговДОО, детейи родителей.	Самоанализ, устранение замечанийпо факту просмотра	
Инновационные технологиии процессыв обучении. Использование ИКТ технологий.	Изучениетехнологии социализациидетей дошкольного возраста»Гришаева Н.П.	Анализ электронного портфолио наставника. Ознакомлениес требованиямии вариантами оформления	Мастер-класс. Показ наставником мероприятия «Рефлексивный круг». Проверить ведение	Заполнение документации	

		профессионального	документациив		

		портфолио.	группе.		
Организация развивающей предметно-пространственнойсредывгруппе.	Изучение санитарныеправила СП2.4.3648-20 “Санитарно-эпидемиологическиетребованияк организациямвоспитания иобучения,отдыха и оздоровлениядетей и молодежи”	Обсуждение(принципыпостроения,наличиеигровыхзон,их оснащение, сменаматериала). Организация самостоятельной деятельности детей	Консультацияпо организации предметно-развивающей средывгруппе.	Созданиев группеРППС	
Проведение мониторинга освоенияобразовательной программывоспитанниками. Итоги работымолодого специалиста посамообразовании юзагод.	Знакомство справилами проведенияпедагогической диагностики,с диагностическими нструментарием,с пособами фиксирования данных, с методамианализа и обобщенияполученных данных.Оформление изаполнение отчетнойдокументации.	Помощьв проведениимониторинга.Оказание помощив составлениианализ завоспитательной работызагод. Подведениеитоговработыза год. Анкетирование. Оценкасобственного Квалификационного уровня молодым педагогоми педагогом наставником.	Заполнение индивидуальных образовательных маршрутов. Помощьм олодому педагогув составлениипланаработыналетнийпериод. Советыпо организации планированияи работы влетний период.	Отчето результатах наставническойработы, собеседованиипоитогамзагод. Самоанализ, устранениезамечаний	